



FOLKETINGET

Nye rammer for Folketinget Idékatalog

Indhold

Indledning og læsevejledning	2
Opgaven.....	2
Bygningerne.....	4
Flow	4
Rigsarkivet	8
<i>Fredning</i>	8
<i>Indretning</i>	10
<i>Anvendelse</i>	14
<i>Tagetage</i>	16
<i>Bibliotekssal</i>	18
<i>Facader</i>	22
Underjordiske bygningsværker.....	23
Under halvdelen af Rigsarkivet	23
Under Rigsarkivet	24
Under halvdelen af Rigsarkivet samt Rigsdagsgården	25
Under Arkivgården, Rigsarkivet, Rigsdagsgården og Christiansborg	26
De tre byrum	28
Det byarkitektoniske hovedgreb	28
Rigsdagsgården	31
<i>Anvendelse</i>	33
Arkivgården	34
<i>Ny bygning</i>	35
Proviantspassagen	36
Ideer.....	38
Ideer til de borgerrettede aktiviteter	38
Ideer til det politiske/parlamentariske arbejde	42
Ideer til Folketinget som arbejdsplads	46
Adgangsforhold	52
Cykelparkering og parkering	53
Øvrige ideer	54

Hvordan kan Folketinget skabe øget åbenhed, synlighed og nærhed og dermed forblive et af verdens mest åbne parlamenter?

Nye rammer for Folketinget

Indledning og læsevejledning

Kulturministeriet offentliggjorde i februar 2017, at Rigsarkivet fraflytter bygningerne i umiddelbar nærhed af Folketingets bygninger. Folketinget arbejder derfor på et grundlag for, at Præsidiets kan træffe beslutning om Folketingets eventuelle overtagelse af Rigsarkivets bygninger.

Folketingets Præsidium udskrev på den baggrund i august 2018 en idékonkurrence med det formål at få en række visionære, kreative og gode ideer til, hvordan Folketinget med en overtagelse af Rigsarkivets bygninger også fremover kan være et af verdens mest åbne parlamenter.

Det er Folketingets ønske, at parlamentet skal kunne rumme og imødekomme den udvikling og fornyelse, der er nødvendig for at holde folkestyret levende og relevant.

Derfor har fleksibilitet og muligheden for at anvende lokalerne til forskellige formål været nøgleord i opgaven med at komme med ideer til de nye rammer. Bygningerne skal disponeres og indrettes så fleksibelt som muligt, så de kan tilpasses udviklingen i de parlamentariske processer, inddragelse af borgere og ikke mindst mulighederne i ny teknologi.

Desuden ønsker Folketinget med de nye rammer også at forbedre arbejdsforholdene for de mange, der har Folketinget som arbejdsplads, og understøtte en mere hensigtsmæssig tilrettelæggelse af det daglige arbejde med blik for fremtidige behov og krav.

Idékurrencen blev gennemført i form af et parallelopdrag, hvor tre team deltog. De tre team var:

Team:

BARK Rådgivning
Praksis Arkitekter
Kristine Jensens Tegnestue
Nadja Pass og Helle Solvang, Borgerlyst
Olav Hesseldahl, Ungdomsbureauet



Team:

Rørbæk og Møller Arkitekter
BOGL landskabsarkitekter
Henrik Bang, Institute for Governance and Policy, University of Canberra
Carina Saxlund Bischoff, Forvaltning, Politik og Administration og International Public Administration and Politics, RUC
Søren Warthoe, "Vi vil Europa"



Team:

Svendborg Architects
Berings Tegnestue
SLA
Carsten Kipper Thau
Frederik J. Preisler, Mensch
Mette Gislev Kjærsgaard, SDU

Dette idékatalog er resultatet af idékonkurrencen. Hvis Folketingets Præsidium beslutter at arbejde videre med nogle af ideerne, vil der ske en bearbejdning og udvikling af ideerne i et projekteringsforløb med henblik på realisering.

Læsevejledning

Efter afslutning af parallelopdraget afleverede de tre team hver en mappe med ideer. Folketinget har herefter samlet ideerne i nogle grupper, således at det er muligt for Præsidiets at forholde sig til de enkelte grupper af ideer.

Idékataloget indeholder illustrationer fra de tre team. Hvert team har fået en farve. Ud for de enkelte illustrationer er der således en lille farvet prik, der gør det muligt at se, fra hvilket team ideerne kommer.

 **Team BARK**

 **Team Rørbæk og Møller**

 **Team Svendborg**

Idékataloget indeholder også tekst, der beskriver de enkelte ideer. Det har været et krav til idékonkurrencens deltagere, at hver idé illustreres og beskrives enkeltvis. Der er i idékataloget stort set anvendt den tekst, som de enkelte team har skrevet. Det er med farvekoden oven for markeret, hvilket team der står bag teksten.

Opgaven

Opgaven i parallelopdraget var at udvikle ideer til, hvordan Folketinget kan skabe øget åbenhed, synlighed og nærhed og dermed forblive et af verdens mest åbne parlamenter.

Åbenhed handler både om den fysiske adgang til at kunne komme ind på omvisninger og besøg i parlamentet og om at kunne mødes med medlemmer af Folketinget og få indblik i den demokratiske proces. Og så handler åbenhed også om, at det parlamentariske arbejde lægges åbent frem, så der er adgang til dokumenter og til at overvære møder og høringer fysisk og på digitale platforme. Ideerne skulle understøtte fleksibilitet og multifunktionalitet i indretning og anvendelse af bygninger, lokaler og uderum. Se mere i programmets del 2 til inspiration og baggrund for opgaven. Mere konkret handlede det om:

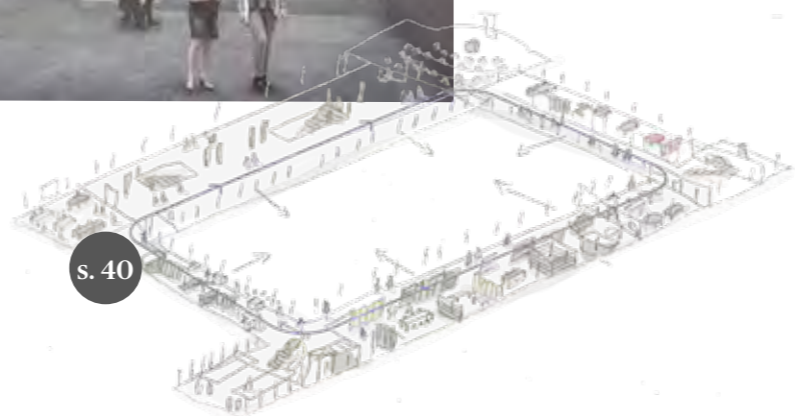
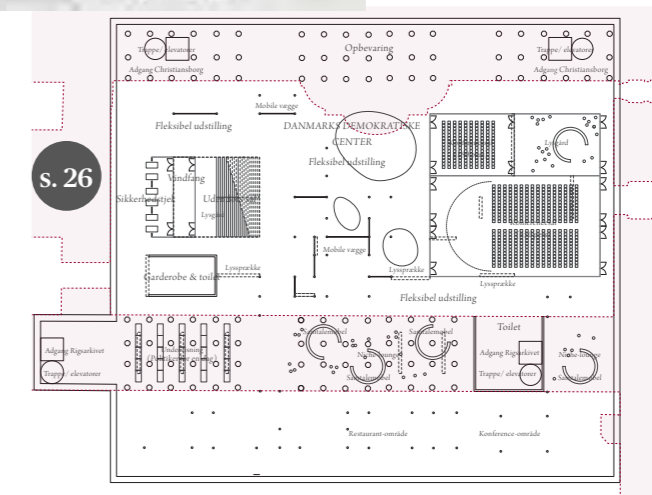
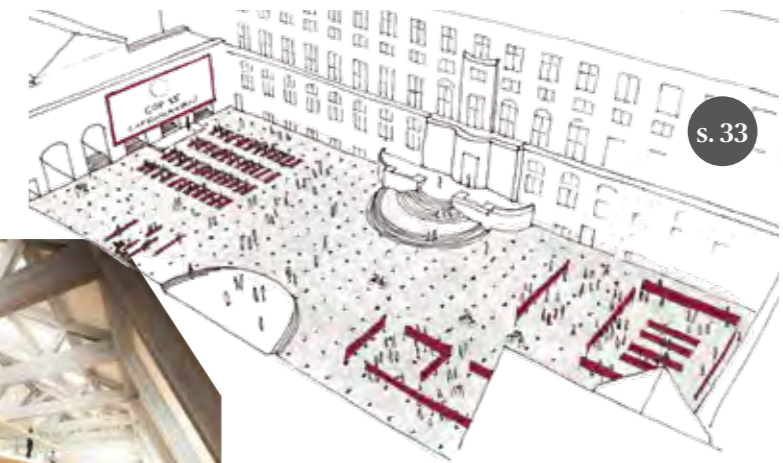
- "at udvikle ideer til, hvordan rammerne for de borgerrettede aktiviteter kan udvikles og forbedres"
- "at udvikle ideer til, hvordan rammerne for det politiske og parlamentariske arbejde kan udvikles og forbedres"
- "at udvikle ideer, der kan understøtte arbejdsforhold og muligheder for hensigtsmæssig tilrettelæggelse af det daglige arbejde for alle, der har Folketinget som arbejdsplads"
- "at give ideer til, hvor de af teamet foreslåede overordnede funktioner kan placeres i bygningerne, så den af teamet ønskede funktionalitet understøttes, og så der etableres et optimalt flow for besøgende, politikere og ansatte. Det skal tydeligt fremgå, hvilke funktioner der placeres hvor i Folketingets nuværende bygninger, og hvilke der kan etableres i Rigsarkivets nuværende bygninger"
- "at udvikle ideer til, hvorledes de tre byrum Rigsdagsgården, Pro-viantpassagen og Arkivgården kan udvikles og indgå i forhold til en bedre sammenbinding af Christiansborgs og Rigsarkivets bygninger og i forhold til nye indretninger og funktioner i bygningerne og byrummene"
- "hvis placering af eksisterende og nye funktioner fordrer en gentænkning af indgangs- og adgangsforhold til Folketingets bygninger, ønskes ideer til, hvordan disse områder kan placeres og udformes, således at den ønskede funktionalitet understøttes".

Deltagernes ideer skulle udvikles gennem en bearbejdning af ovenstående emner og gennem en dialog internt og med de øvrige team, repræsentanter for Folketinget og evalueringsudvalget. Parallelopdraget er blevet gennemført som et workshopforløb med fire workshops.

Læsevejledning
fortsat

Illustrationerne nedenfor er eksempler på ideer, som illustreres og beskrives i idekataloget. Læs mere om ideerne til bygningernes udformning og anvendelse - både de eksisterende og Rigsarkivets bygninger, om flow, underjordiske bygningsværker under Rigsdagsgården og om, hvordan de tre by-

rum kan udformes, på de følgende sider. Prikkerne viser, på hvilken side ideen er beskrevet.



Bygningerne

Flow

Et team skriver, at den overordnede funktion er at give borgerne bedre adgang. Ikke til Folketinget, men til demokratiet – som idé og institution. Teamet mener, at det skal respekteres, at Christiansborg er en arbejdsplads – ikke et museum. Der kan sagtens være rundvisninger, men publikum og pressen kan få langt bedre forhold i Rigsarkivet. Når det er skrevet, er det afgørende at sikre forbindelsen imellem arbejdspladsen (Christiansborg) og mødepladsen (Rigsarkivet). Den gennemgående idé om cirkulation imellem de to bygninger eksekveres med både horisontale og vertikale rundgange, der fører til og fra arbejdsplads og mødeplads. Den øvre horisontale rundgang "Broen" kommer samtidig til at udgøre en cirkulær udvalgs gang, som forbinder de to bygninger til et hele, hvor etager med mere traditionelle proportioner anvendes til journalistiske arbejdspladser, administration og udvalgs møder. Gangen gennem Zahlkammerfløjen (red.: Ministergangsbygningen) åbnes, hvilket medfører nedtagning af Thorvald Jørgensens skillevægge og flytning af trappen foran Gehejmearkivbygningen. Tilmuringen af åbningen i sidstnævntes facade skal fjernes. Tabet af fredede dele opvejes rigeligt af gangens retablering i den originale placering med vinduer ind mod Rigsdagsgården.

På 2. sal får de 25 faste udvalg bedre og mere synlige rammer. Faste udvalgsrum med gode tilhørspladser til åbne samråd fungerer her både som projektrum og som udvalgenes ansigt udadtil. Her finder vi også udvalgssekretariatet (som understøtter det daglige udvalgsarbejde) og fleksible mødelokaler, hvor man som politiker kan mødes med borgere, interesseorganisationer og repræsentanter for erhvervslivet.

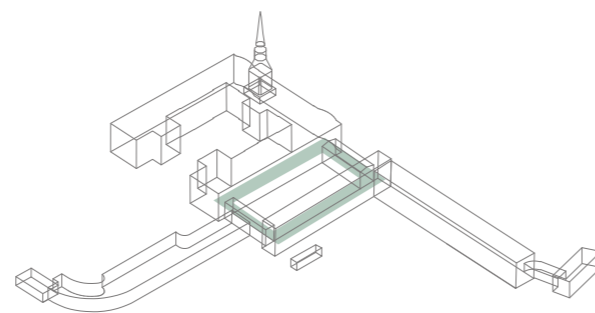
Udvalgsbroen sikrer en daglig gang af politikere i rigsarkivbygningen, således at det politiske og parlamentariske arbejde ikke isoleres på det "gamle" Christiansborg. Udvalgsbroen er horisontalt forbundet med Christiansborg, hvilket gør det nemt for politikere og presse at bevæge sig frit mellem aktiviteter i de to bygninger. Den vertikale forbindelse til de borgervendte aktiviteter i etagerne

nedenunder gør desuden udvalgsarbejdet mere synligt og tilgængeligt for borgerne.

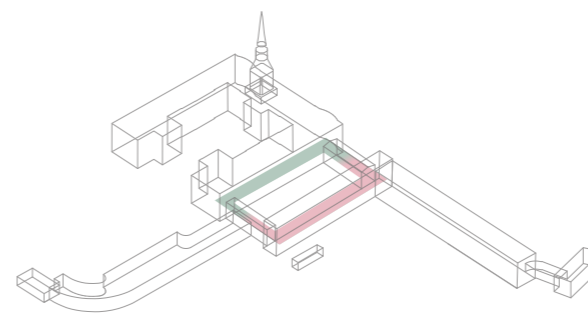
Kontaktfladerne mellem de besøgende og medarbejderne kan reguleres med adskilte forbindelser og forbundne adskillelser, der ved hjælp af bygningsfysikken imødekommer medarbejdernes ønske om zoner med arbejdsro og arbejdsprivatliv. Med andre ord imødekommer udvalgsbroen forskellige gradueringsmuligheder af åbenhed. Kontaktfladerne, som teamet anbefaler, præciseres i en konkret designmanual for nuancering af arbejdsfærer, herunder grader af åbenhed, og kan fremstå visuelle og fysiske, og der behøves derfor ikke nødvendigvis at gås på kompromis med ønsket om åbenhed.

Den nye udvalgs gang er en værdig ny ramme for det vigtige udvalgsarbejde og de politiske og parlamentariske arbejdsprocesser og skaber rumlig såvel som funktionsmæssig tyngde mellem Christiansborg og Rigsarkivet. Man kunne overveje at udsmykke den nye udvalgs gang med samtidskunst for at give den en særegen karakter.

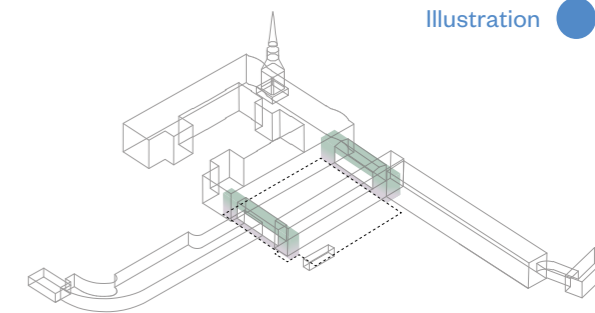
- Borgervendte/offentlige funktioner
- Politiske og parlamentariske funktioner
- Administrative funktioner



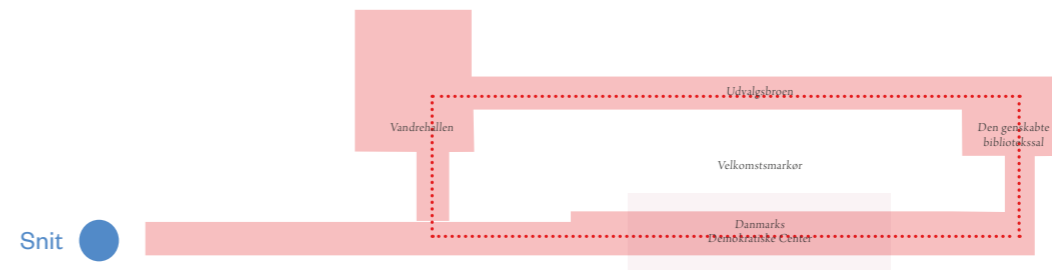
Broen - udvalgs gangen med formelle og uformelle møderum



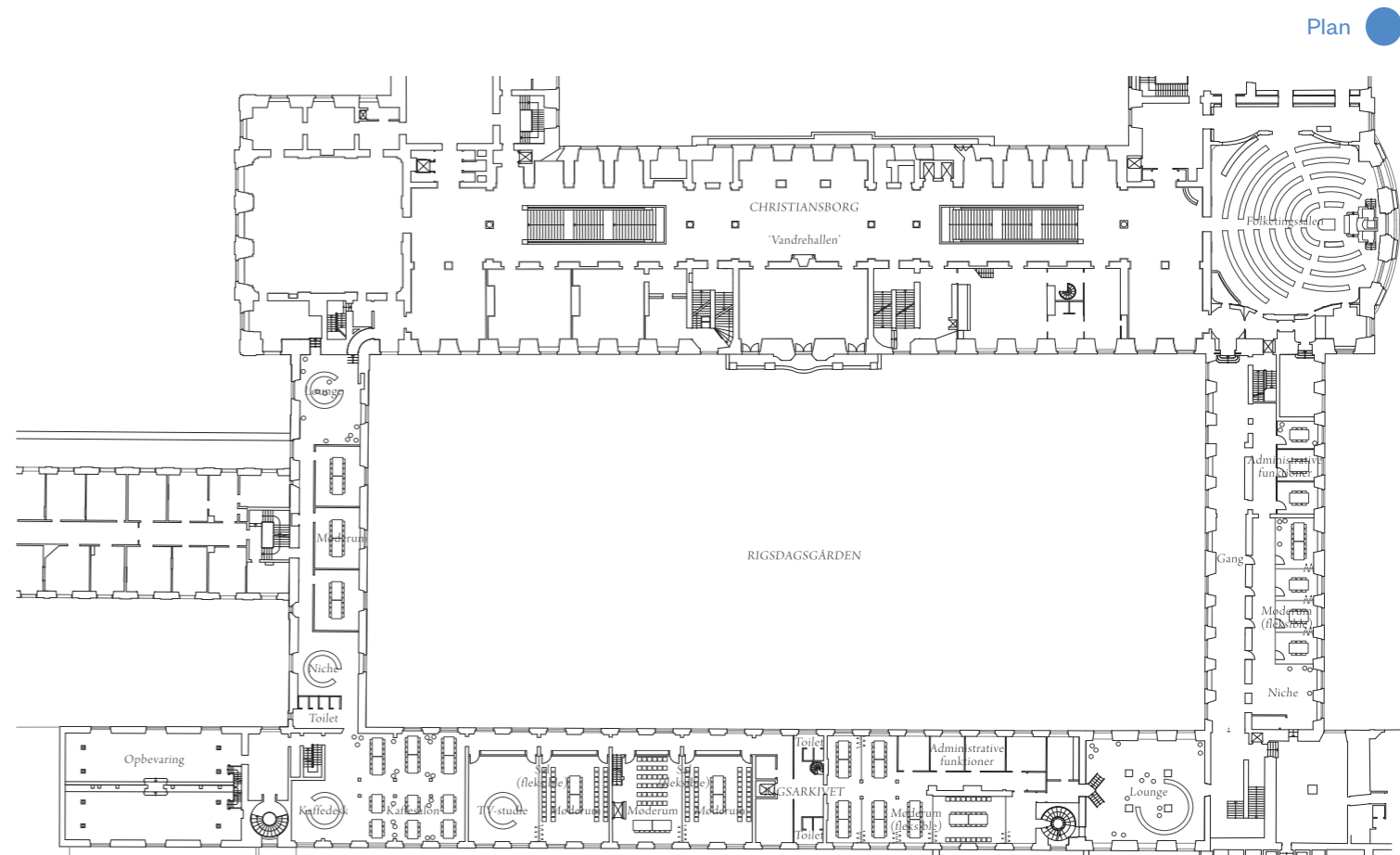
Broen - pressestudier/kontorer og rum til udvalgsarbejde



Vertikale rundgange



Snit



Plan

Illustration

Hvordan kan de overordnede funktioner placeres i bygningerne, så den ønskede funktionalitet understøttes, og så der etableres et optimalt flow for besøgende, politikere og ansatte?

Bygningerne

Flow

En idé er at etablere en udvalgetage med forbindelse gennem løngangsbygningerne (red.: Ministergangsbygningen og Forbindelsesbygningen) til Christiansborg. Den nye rundgang forbinder Rigsarkivet med Christiansborg og etablerer et naturligt flow for såvel politikere som besøgende.

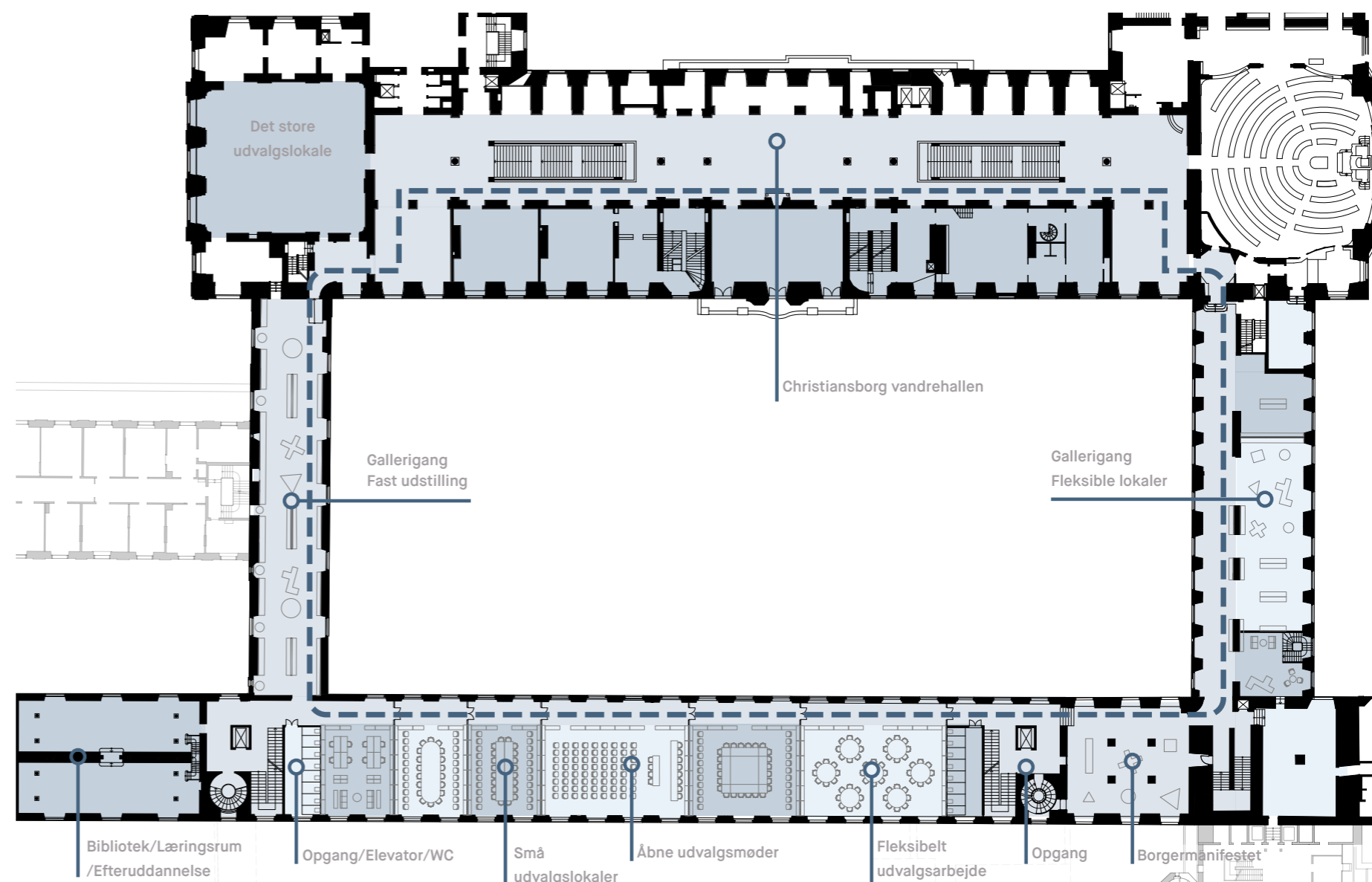
Ideen er at styrke samtale demokratiet ved at skabe en lang række fleksible mødelokaler til de åbne udvalgsmøder i Rigsarkivets tidligere bygning. Der ved sikres det, at politikerne jævnligt bevæger sig rundt i hele loopet. De nye udvalgslokaler er med til at bringe det vigtige udvalgsarbejde frem i lyset og kan skabe rammerne om nye former for politikudvikling. Desuden øges mulighederne for at transmittere til og interagere med borgere i resten af riget.

På udvalgetagen er der mulighed for at booke og indrette udvalgslokalerne, så de passer til mange forskellige mødeformer og processer.

Ideen er at bevare de mere traditionelle udvalgslokaler på Christiansborg. På den nyetablerede udvalgetage skabes mulighed for at bringe udvalgsarbejdet langt mere frem i lyset, eksperimenterer med nye mødeformer og politikudviklingsprocesser – og at invitere borgerne, deputerede, eksperter og samarbejdspartnere med ind i arbejdet i det omfang, det er relevant. Alt sammen i håbet om at understøtte og bestøve det levende samtale demokratiet.

I det fleksible udvalgsområde får udvalgene stillet en opslagstavle til rådighed, hvor de kan hænge spørgsmål og materialer frem, de aktuelt arbejder på. Det vil bringe udvalgsarbejdet langt mere frem i lyset, og Folketingets mange gæster vil få et langt mere konkret indblik i, hvad Folketinget arbejder med lige nu – især alle de velfungerende parlamentariske processer, der foregår udenfor mediernes bevågenhed, og som vil give respekt blandt mange borgere at få indblik i.

Illustration af rundgang



Bygningerne

Rigsarkivet - fredning

Et team skriver, at fredningsværdierne er grundigt gennemgået og beskrevet af henholdsvis Slots- og Kulturstyrelsen og også af Baumann Boe-Whitehorn Arkitekter samt Bertelsen og Scheving Arkitekter (i bilagene til konkurrenceprogrammet). De fleste af fredningsværdierne er relativt overskuelige at indarbejde i overensstemmelse med Slots- og Kulturstyrelsens retningslinjer i en tæt dialog med deres sagsansvarlige. Undtagelsen er Kunstammerbygningen, der er helt ødelagt indvendigt af Rigsarkivets indretning, men i udgangspunktet fredet, som den fremstår i dag. Teamet supplerer her rapporten "Nye rammer for Folketinget - koncept for en eventuel overtagelse af Rigsarkivets bygninger på Slotsholmen" udarbejdet af BARK (bilag til konkurrenceprogrammet), hvor der gennemgås en række af de udfordringer og risici, fredningen af bygningerne indebærer.

Når man har et mere detaljeret overblik over det ønskede program for rigsarkivbygningerne, er det helt afgørende at komme et gevaldigt spadestik dybere i dialogen med fredningsmyndigheder og kommunale myndigheder. Nærmere bestemt om de konkrete løsninger og forslag, for at sikre sig, at det er muligt at gennemføre en indretning og restaurering af Kunstammerbygningen, der kan danne ramme om de funktioner, der er behov for.

Kunstammerbygningens betondæk sidder nogenlunde i samme koter som de oprindelige dæk. Det er oplagt at bevare dem, og det er forventeligt, at myndighederne kræver dette. De mange brandmure forhindrer imidlertid, at man oplever den smukke lange bygning. Derfor bør murene fjernes. Når bygningen indrettes på ny, bør det være med ganglinjer langs begge facader som i den oprindelige bibliotekssal, eller langs facaden mod Christiansborg som på kunstammeretagen.

Kunstammerbygningen er smallere end størstedelen af Folketingets øvrige bygningsmasse, og kendetegnet ved langt flere vinduer end de fleste andre af Folketingets bygninger. Når de eksisterende ståldæk fjernes, så bygningens oprindelige

højloftede rumligheder atter kan opleves, og de faste vægge udskiftes med transparente vægge, vil bygningen være gennemlyst, så aktiviteterne i huset vil foregå i et rigeligt dagslys.

For at kunne bruge tagetagen vil det være oplagt at tilføje de kviste i to niveauer, der er vist på afbildninger fra 1700-tallet. Kvistene vil næppe tillade kontorindretning, men tagetagen kan bruges til bl.a. møder. Det vil være en stor fordel for dagslyset på tagetagen, at kvistene er placeret i to niveauer angivet på de historiske tegninger, så er der dagslys helt til kip.

Ståldæk og reoler fra Rigsarkivet kan bruges til indvendig aptering - eksempelvis kunne ståldækkene indarbejdes i lofterne, og reolerne kan indarbejdes i de nye vægge.

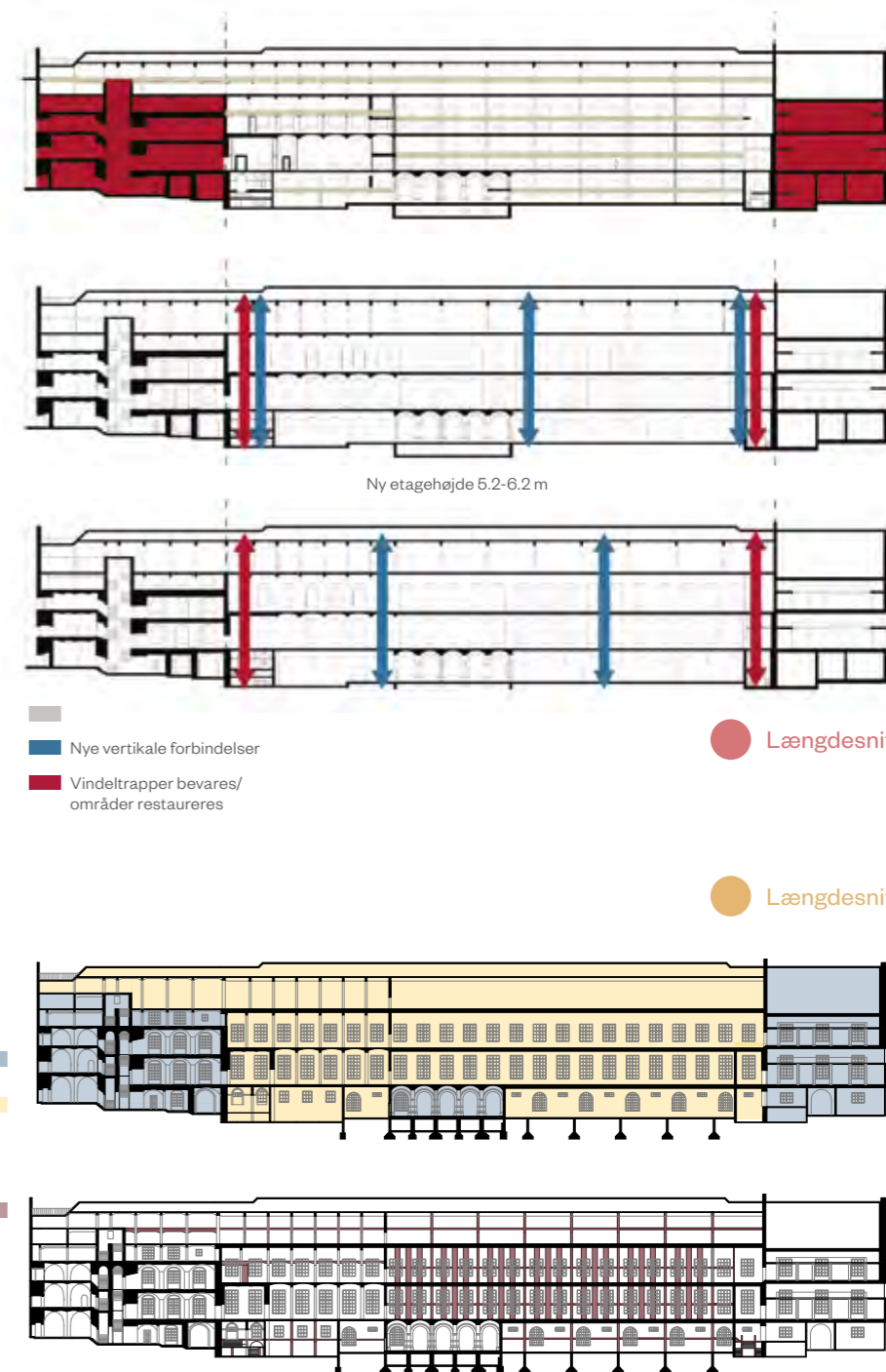
Ud over den omfattende dialog, det vil kræve at afstemme en ny indretning med fredningsmyndighederne og Det Særlige Bygningssyn, vil en omfattende dialog med kommunale myndigheder også være påkrævet. En række myndighedskrav kan næppe opfyldes fuldt ud, eksempelvis i forhold til brand, arbejdspladser, akustik, luftskifte, lyd m.m., så en række dispensationer vil skulle forhandles på plads.

Der skal endelig indarbejdes en del tekniske tiltag i bygningen: Belysning, ventilation, sikring, måske nyt varmeanlæg, solafskærmning, forsatsvinduer, akustisk regulering etc. De tekniske tiltag er nødvendige for at opfylde myndighedskravene, men vanskelige at håndtere i forhold til fredningsbestemmelserne. Det er dog tydeligt, at Folketingets driftsorganisation har stor erfaring i at drifte anlæg i fredede bygninger.

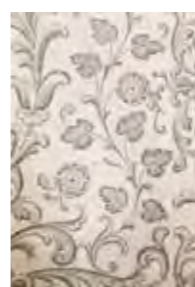
De øvrige bygninger: Gehejmearkivet, Den Zuber-ske Bygning og den tidligere læsesal i Provianthuset er alle så relativt velbevarede, at de i forbindelse med en overtagelse enklere kan restaureres i overensstemmelse med fredningsværdierne. Bygningernes funktionalitet fastlægges i overensstemmelse med programmet for den tidligere Kunstammerbygning.

En idé beskriver, at grundprincippet for arbejdet med Kunstammerbygningen, Gehejmearkivet og Den Zuber-ske Bygning bunder i en høj grad af respekt for kulturarven og Slotsholmens mange historiske lag både i bygninger og landskab. Derfor genetablerer teamet den gamle bibliotekssal i

Kunstammerbygningen i sin fulde længde, genbruger en del af Rigsarkivets inventar, bevarer de oprindelige etageadskillelser og restaurerer de smukke sale i Den Zuber-ske Bygning og Gehejmearkivet. Samtidig har teamet lagt vægt på at skabe en løsning, der med en høj grad af fleksibilitet søger at imødekomme Folketingets mange forskelligartede behov. Rammerne bliver flotte, fleksible og fascinerende – men det er i høj grad også de mennesker, der færdes der, og det samtale demokrati, der dyrkes der, der indimellem får taget til at løfte sig.



Fjerne



Restaurere



Transformere



Genbruge



Fortolke



Nyt terrazzogulv - med sten fra hele riget



Bevarede søjler fra den gamle sal

Kulturarv og historiske lag

**Bygningsfredning og
bevaringsværdier kan
være det benskænd, der
øger opmærksomheden og
blikket for kvalitetene i de
eksisterende bygninger og
inspirerer til helt særlige
løsninger.**

Bygningerne

Rigsarkivet - indretning

På de følgende sider illustreres forskellige ideer til indretningsmuligheder i Rigsarkivets bygninger.

En idé er at etablere en åben stueetage i Demokratiets Hus (red.: Rigsarkivet), som teamet mener, vil understøtte, at der opstår et byliv på Demokratiets Plads (red.: Rigsdagsgården). Hvor døre i alle stueetagens buer med fordel kan åbnes for passage. Gennem buegangen er der fri passage mellem pladsen og gården. De sidste to buer i buegangen genåbnes. I buegangen, som åbner ind til bygningen, fjernes tilmuringerne, og der sættes glas og glasdøre i buerne, så man lokkes indenfor, når man passerer. Fra buegangen er der adgang til café på den ene side og mediecenter på den anden side. I mediecenteret kan man følge optagelser til tv-programmerne om de politiske nyheder. På cafésiden fører en bred trappe ned i museet under pladsen og videre til Christiansborg, mens en anden trappe fører op til de øvre etager, hvor der er møderum, demokrativærksteder, conferencefaciliteter, projektrum m.v.

Stueetagen i Demokratiets Hus skal også åbnes mod Arkivgården. De lave bygninger i Arkivgården skal også bidrage aktivt til livet i den sydvendte gård, hvor der vil være borde til udeservering. Stueetagen i de lave huse mod Arkivgården kan også med fordel indrettes til forpagtning af en café i det ene og en mindre restaurant i det andet.

Det er ønskeligt, at hele stueetagen åbnes, selv om det sandsynligvis udgør en udfordring i forhold til sikkerhedskontrollen.



1. Infopunkt/reception, Demokratiets Hus
2. Trappe til Demokratimuseet, forbindelse til Christiansborg og bifunktionergarderobe og toiletter
3. Ny vertikal trappeforbindelse
4. Café, Demokratiets Hus
5. Udeservering, café
6. Cafékøkken
7. Depot og servicefunktioner til café
8. Café, Arkivgården
9. Souvenirbutik
10. Mediestudio
11. Videncenter, reception
12. Kontorarbejdspladser videncenter
13. Depot, videncenter
14. Personalecafé
15. Hovedindgang, Folketinget
16. Ridebanefløj
17. Bibliotekshaven

Åben stueplan Demokratiets Hus, Provianthuset, Havnevagten, Østre- og Vestre Pavillon



Visualisering fra passagen ind til Bibliotekshaven og hovedindgangen ind til Demokratiets Hus

Bygningerne

Rigsarkivet - indretning

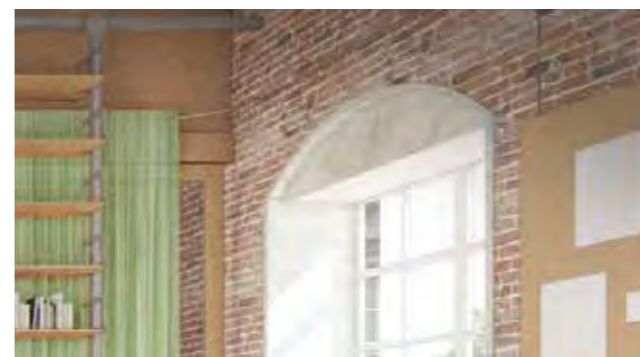
Visualiseringer, indretning



De nye udvalgslokaler er fleksible og kan ændre størrelse efter behov



Bevægelse gennem bygningen sker langs facaden med udkig til Rigsdagsgården, samt kontakt til de åbne udvalgslokaler.



Væggene i rummet kan evt. bibeholde sit nuværende rå udtryk med blank mur.



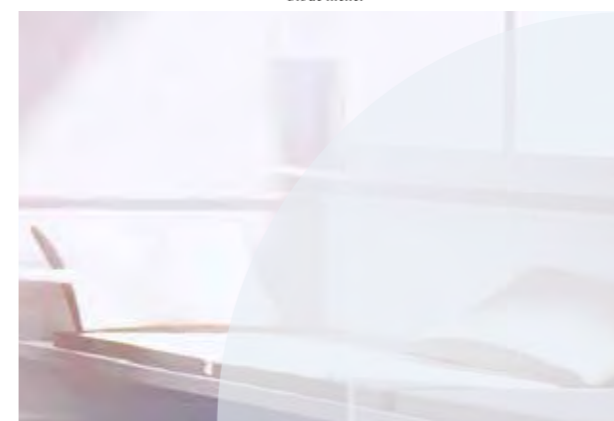
Gardiner og reoler kan skabe forskellige grader af åbenhed mellem lokalerne.

Visualisering
Nye rammer i gamle rammer



Illustration

Bløde nicher



Nye rammer i gamle rammer - rum i rummet

- ARBEJDSPRIVATLIV
- ARBEJDSRO
- SERIØST
- MODERNE
- FLEKSIBELT
- ÅBENT
- ADSKILLELSER/FORBINDELSER

Restaurering af eksisterende overflader

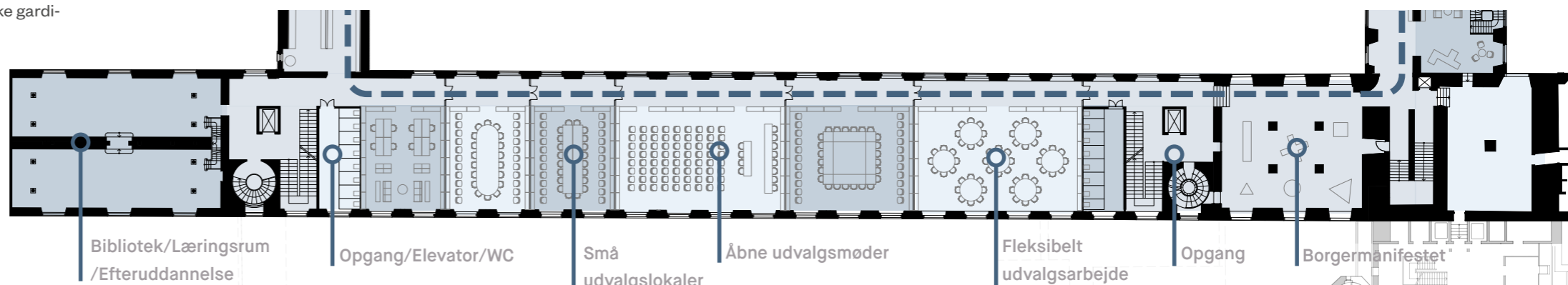
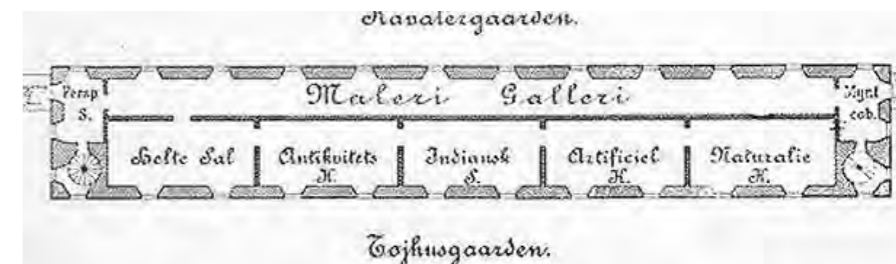
Folketinget som arbejdsplads

Bygningerne

Rigsarkivet - indretning

En idé er, at mødelokalerne på udvalgetagen bliver fleksible, så de kan rumme mange forskellige former for møder og arrangementer. Når udvalgene holder åbne samråd eller ønsker inspiration udefra, kan dørene åbnes på vid gab. Ønsker udvalgene privatliv, kan de lukke glassdørene og trække gardinerne for. Hver ting til sin tid.

Den nye plan udspringer fra den oprindelige rumfordeling i Kunstammerbygningen (red.: Rigsarkivet)



Bibliotek/Læringsrum /Efteruddannelse

Opgang/Elevator/WC

Små udvalgsklokaler

Åbne udvalgsmøder

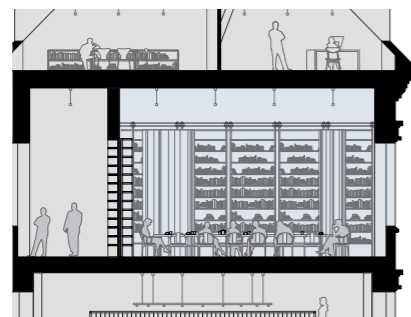
Fleksibelt udvalgsarbejde

Opgang

Borgermanifestet

Planudsnit

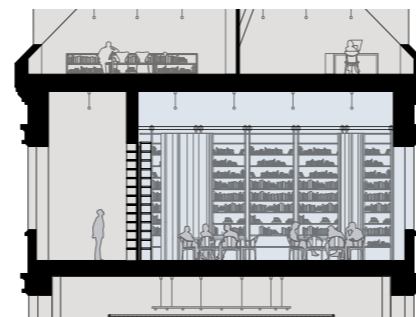
Fleksible mødelokaler på udvalgetagen



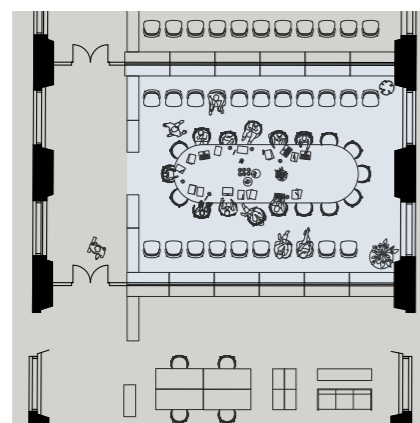
Galleri og møderum med plads til ca. 40 personer



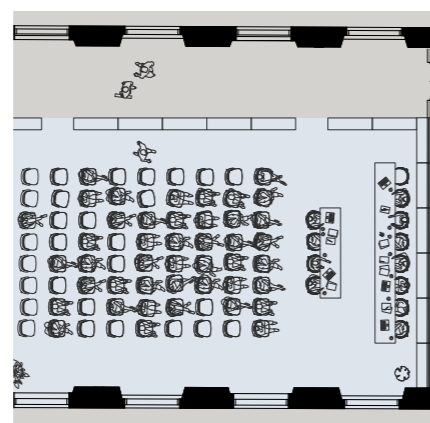
Store udvalgsklokaler med plads til ca. 85 personer



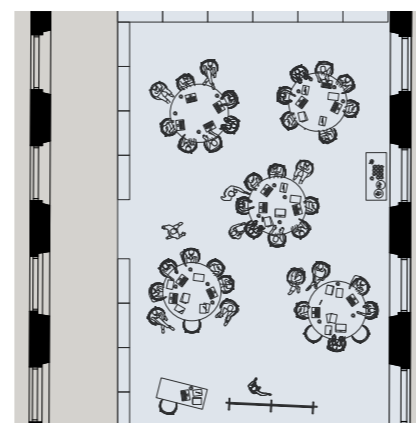
Fleksibelt udvalgsklokaler med plads til ca. 50 personer



Lille udvalgsklokaler ca. 40 personer

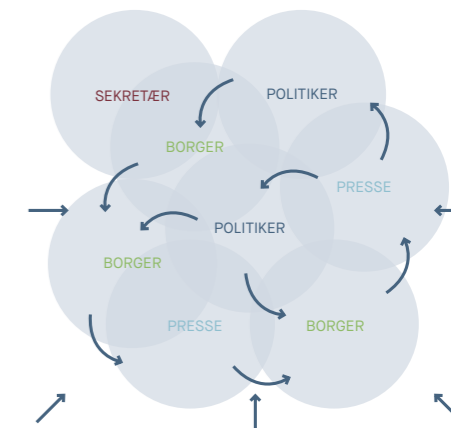
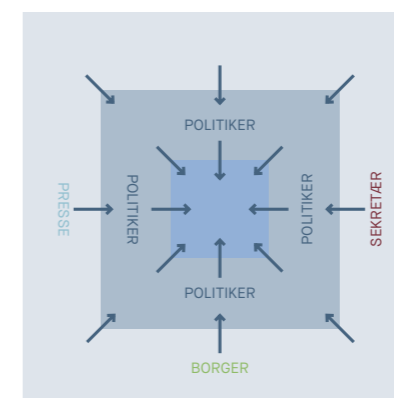


Store udvalgsklokaler med plads til ca. 85 personer



Åbne workshops ca. 50 personer

De nye udvalgsklokaler er mindre formelle og fordrer dialog mellem politikere og borgere



Bygningerne

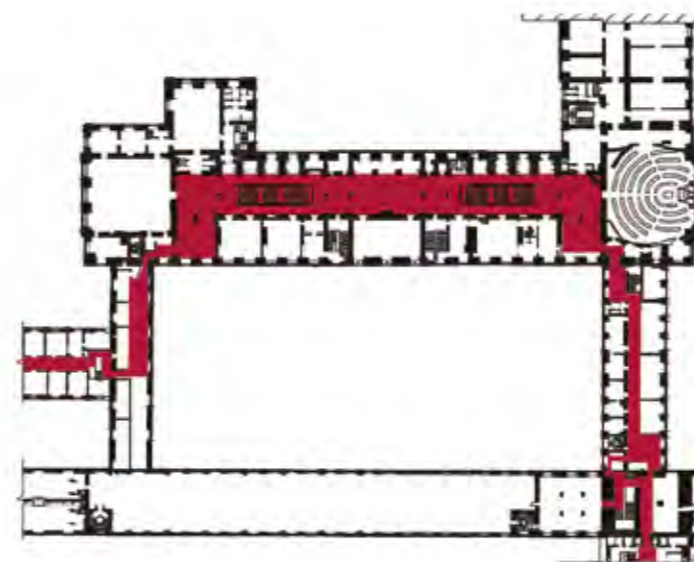
Flow

Hvis Folketinget overtager Rigsarkivets bygninger, vil det være afgørende, at bygningerne integreres med Folketingets nuværende bygninger, så der sikres et optimalt flow. I dette afsnit vises ideer til, hvordan sådanne flow kan etableres.

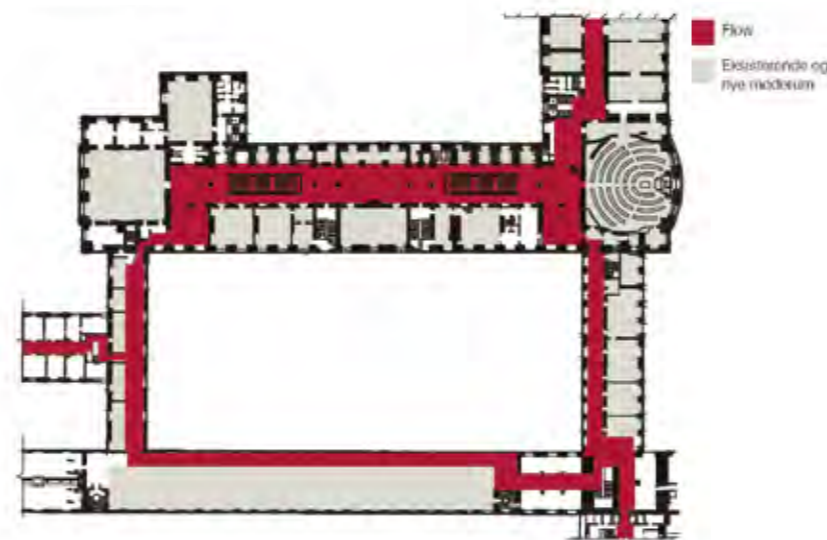
En idé er at skabe flow på 2. sal via portbygningerne (red.: Ministergangbygningen og Forbindelsesbygningen). Flowet på 2. sal via portbygningerne mellem Christiansborg og Demokratiets Hus (red.: Rigsarkivet) kan ikke håndtere store grupper, da der flere steder er enkelt-døre, som ikke kan udvides. Det vil kræve ombygning af Folketingssalen, Landstingssalen og fjernelse af fredet murværk i Gehejmearkivet, at gøre adgangene bredere. Flowet på 2. sal har derfor især betydning for politikere og ansatte. Det vil forenkle flowet, hvis rumindretningen i portbygningen føres tilbage til den oprindelige skillevægsindretning, som det fremgår af diagrammerne for det eksisterende og det fremtidige flow på etagen.

En idé er, at flow for besøgende kan etableres gennem en ny besøgsindgang i stueetagen af Rigsarkivet, hvor forbindelserne til Christiansborg enten skal ske gennem forbindelsesbygningerne (red.: Ministergangbygningen og Forbindelsesbygningen), eller alternativt skal besøgende, som også vil se Christiansborg, også igennem slusen dér, som opretholdes.

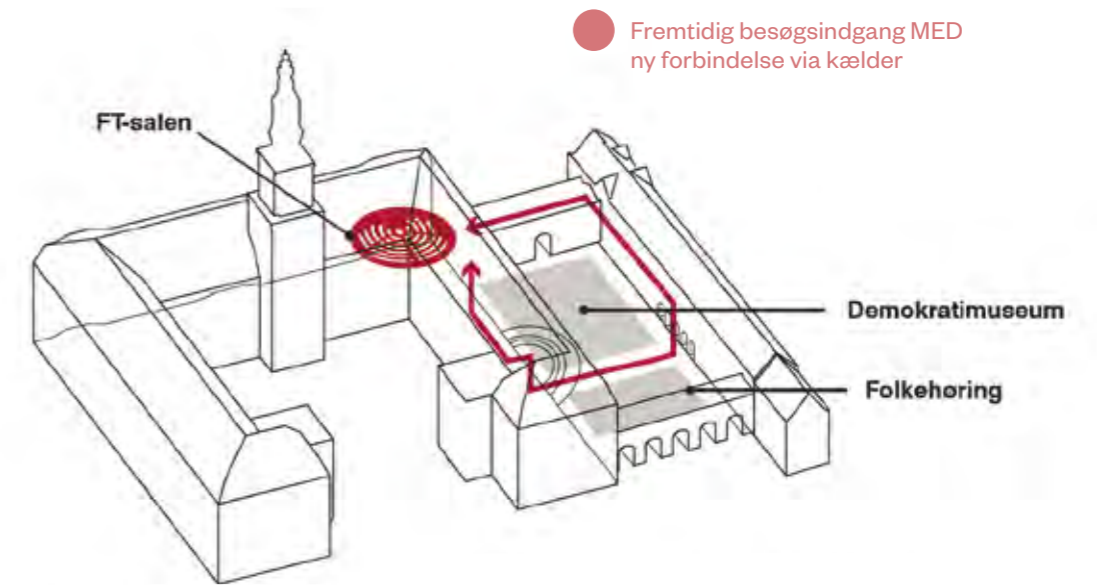
En anden idé er, at flow for besøgende kan etableres gennem en ny besøgsindgang i Rigsarkivet, som forbindes med Christiansborg gennem kælder i Demokratiets Hus (red.: Rigsarkivet).



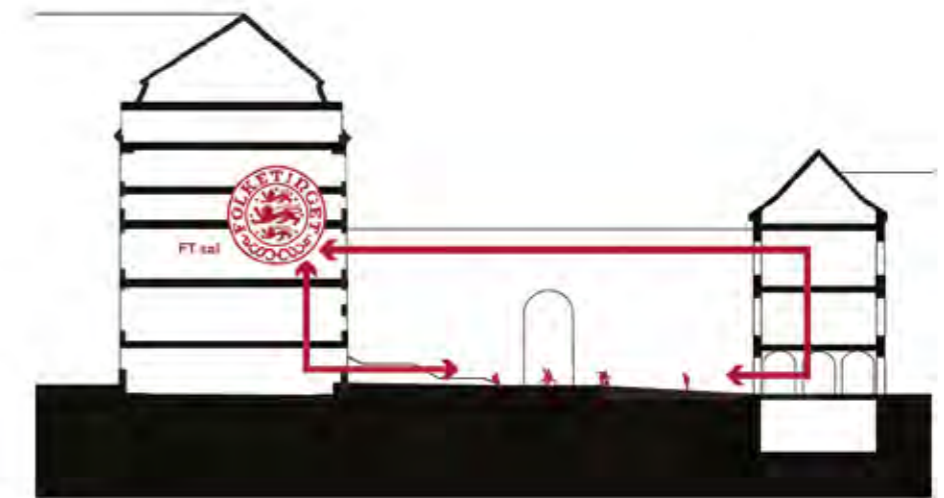
● Eksisterende flow



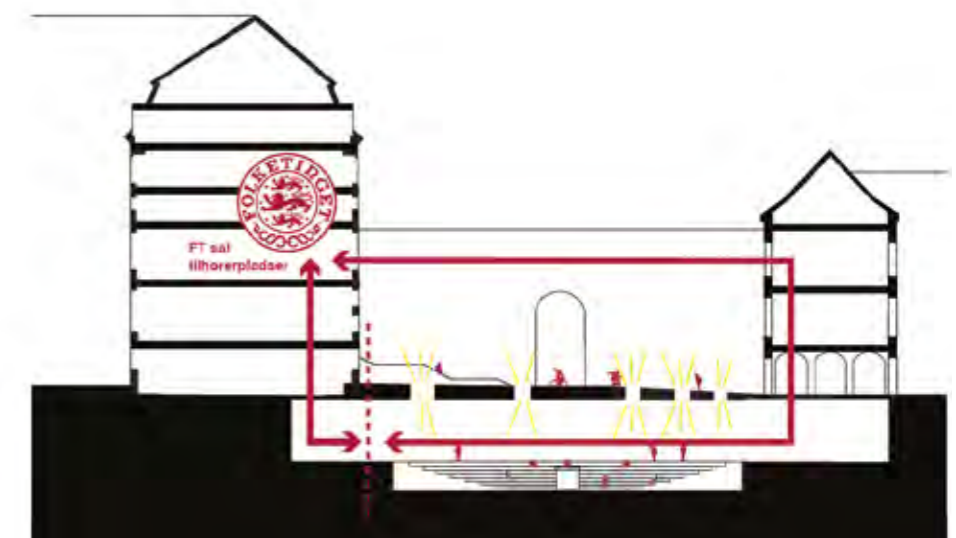
● Fremtidigt flow – etage med mødelokaler



● Fremtidig besøgsindgang MED ny forbindelse via kælder



● Fremtidig besøgsindgang UDEN etablering af kælder



● Fremtidig besøgsindgang MED ny forbindelse via kælder

Bygningerne

Rigsarkivet - indretning

Denne side illustrerer et teams forslag til multifunktionalitet og fleksibilitet. Teamet viser, at etagerne i Rigsarkivets bygning kan opdeles i en række rum med forskellige størrelser, der tager ud-

gangspunkt i vinduernes rytme. Nogle af skitserne viser, at der kan etableres indskudte etager, som kan udnytte den store rumhøjde f.eks. til tilhørerfaciliteter.

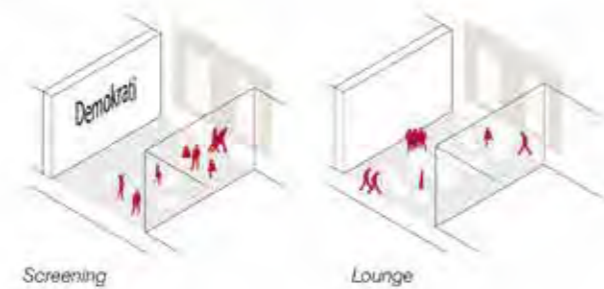
1 Moduler på 30 m²

Enkeltmoduler kan fungere som ét rum på 30 m² eller som mindre lokaler på 15 m². På 2. sal gør rumhøjden det også mulig at have to "etager". Som ét rum fungerer det optimalt for mindre møder - både af formel og uformel karakter. Rummet kan eksempelvis indrettes med ét langt mødebord til ca. 16 personer, borde til workshops og arbejde i grupper - eller have en mere uformel karakter.



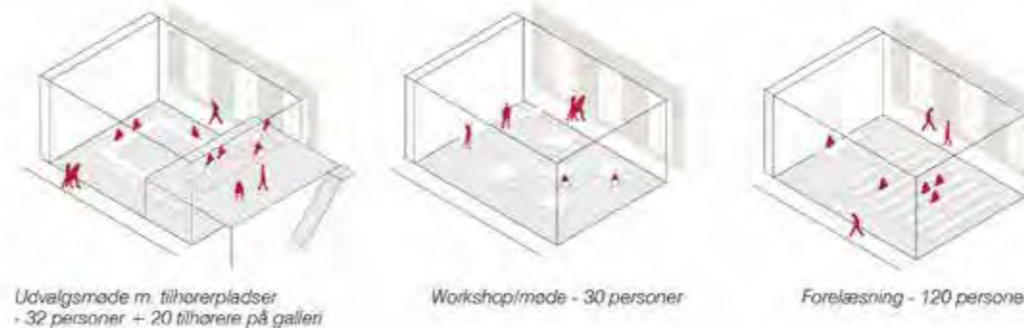
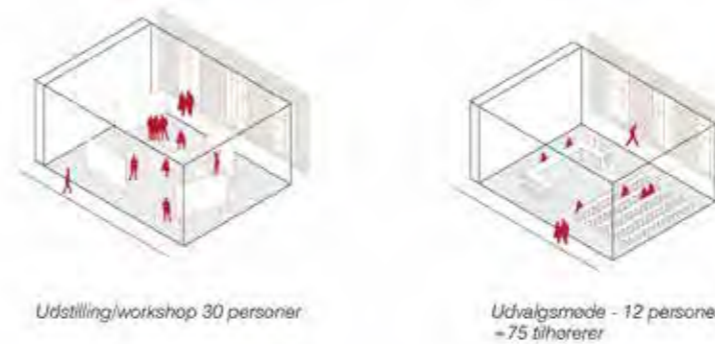
2 Moduler på 60 m²

Dobbeltmoduler er meget fleksible og fungerer optimalt for eksempelvis større møder eller debatter, undervisningsrum til skoleklasser på 24 personer eller konferencerum. Som "mellemrum" fungerer dobbeltmodulet godt til uformelle ophold - så som lounge, filmfremvisning eller kaffespot. Dobbeltmodulet kan også fungere med et galleriplan, eksempelvis for tilhørere til udvalgs møder eller debatter.



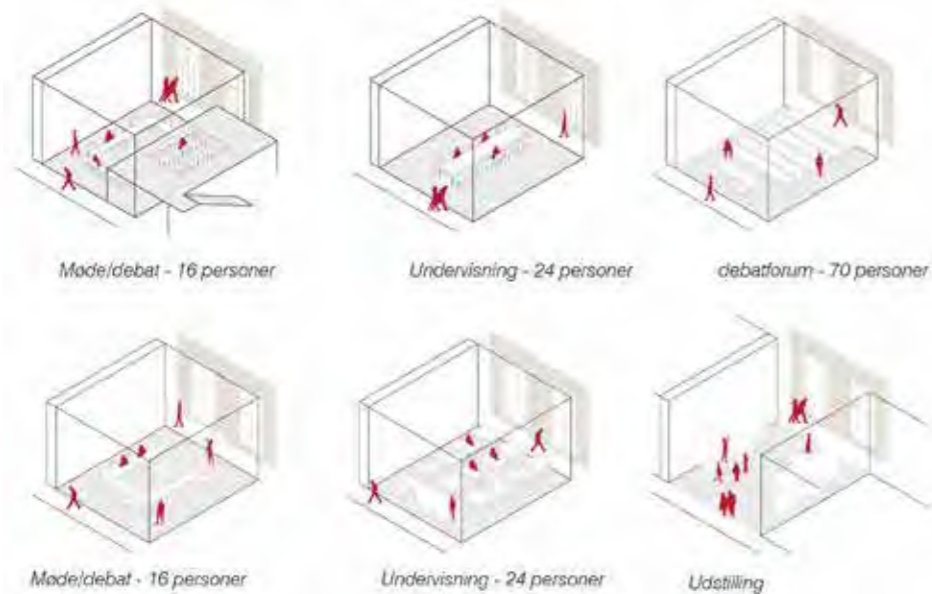
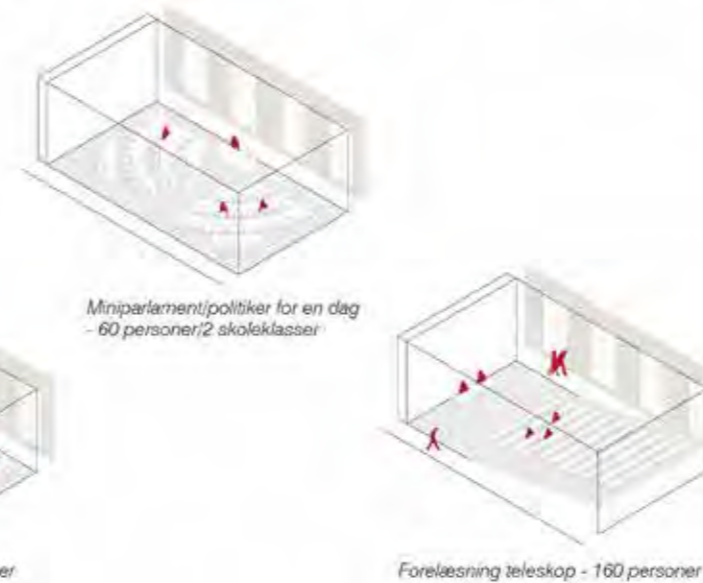
3 Moduler på 95 m²

Trippelmodulet kan rumme mange funktioner med større grupper mennesker. Rummet kan indrettes til eksempelvis udvalgs møder med tilhørerpladser på galleri eller med tilhørere i samme plan. Størrelsen er ideal til workshops med flere deltagere - op til 40 personer. Som uformel zone er rummet velegnet til mindre udstillinger eller eksempelvis filmfremvisning/forelæsning med en kapacitet på op til 120 personer ved en traditionel stoleopstilling.



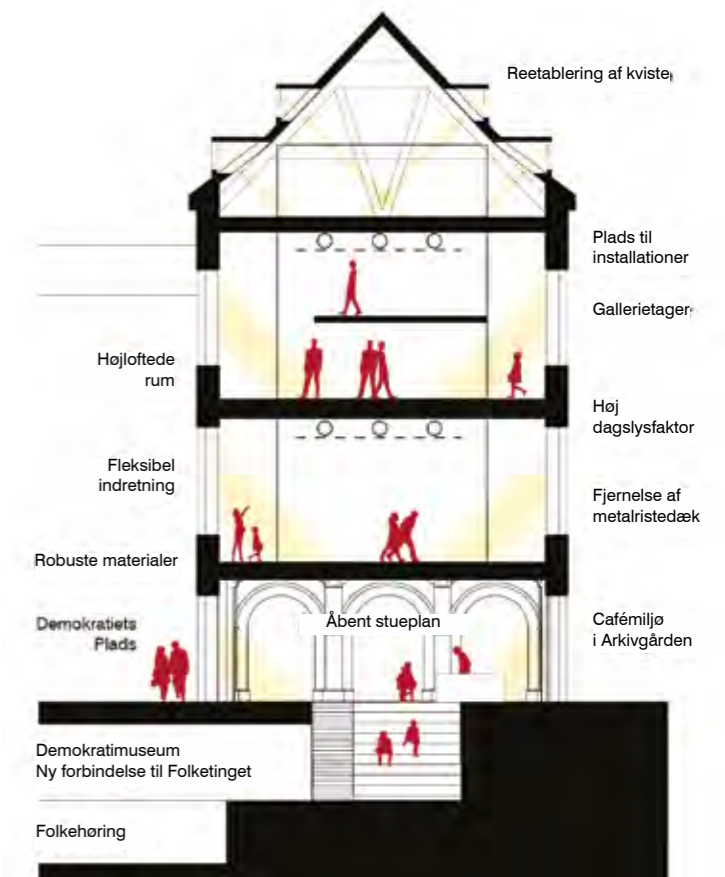
4 Moduler på 125 m²

Fire moduler egner sig til forsamlinger på op til 160 personer. Rummet er stort nok til at eksempelvis etablere en teleskoptribune - da loftshøjden også tillader det. Ved undervisningsforløbet "politikere for en dag" kunne rummet fungere som miniparlament med rum for to skoleklasser, eller man kunne forestille sig en større workshop eller konference.



Multifunktionalitet og fleksibilitet

Diagrammatisk tværsnit i Demokratiets Hus, når ristedækkene er fjernet



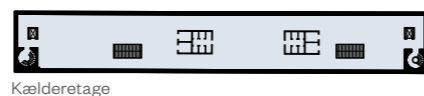
Bygningerne

Rigsarkivet - anvendelse

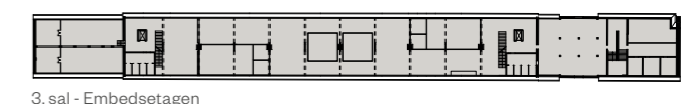
En idé er, at de fem etager indrettes, så husets mange funktioner både er nemme at adskille og forbinde alt efter behov. De to øverste etager, hvor udvalgssekretariatet holder til, er som udgangspunkt altid lukkede for offentligheden. Men funktionerne på de fire andre etager kan nemt tilpasses Folketingets skiftende behov. Når der er behov for ro omkring det parlamentariske arbejde, kan man nemt trække gardinerne for, så de nye, åbne udvalgslokaler transformeres til helt klassiske mødelokaler. Men når udvalgene søger inspiration udefra, kan de nemt slå dørene op og invitere borgere, deputationer, organisationer og eksperter indenfor. Nogle gange foregår der vidt forskellige ting på etagerne – andre gange forbindes stueetagen, forsamlingsetagen og udvalgetsetagen, så de kan danne rammen om konferencer og demokratets festdage.

En idé er, at Rigsarkivets bygninger indrettes til Demokratiets Hus og gøres til et åbent og levende sted på Slotsholmen. Christiansborg har et udpræget højtideligt præg, hvor besøgende naturligt fyldes af ærefrygt, kommer tæt på magtens centrum og mærker historiens vingesus. Det er folkestyrets arbejdsplads. Teamet foreslår, at Rigsarkivet får mere uformelle rammer. Symbolikken med Demokratiets Hus er klar: Det danske Folketing er – og skal forblive – et af verdens mest åbne parlamenter. De besøgstilbud, som findes i dag (politikere for en dag, rundvisninger m.v.), kan fremover forankres i Demokratiets Hus. Dette vil tage noget af trykket fra det nuværende Folketing. Samtidig vil nogle af Folke-

tingets større møder kunne lægges i Demokratiets hus. Det vigtige er at sikre cirkulationen imellem det nye Demokratiets Hus og det gamle Folketing både over og under jorden, så de to bygninger bliver forbundne, selv om sikkerhedsniveauet om muligt vil være forskelligt. Bygningens to øverste etager med let adgang til Christiansborg via portbygningerne (red.: Ministergangsbygningen og Forbindelsesbygningen) dedikeres til parlamentariske aktiviteter og aktiviteter drevet af de professionelle politikere og ansatte i Folketinget. Stuen og 1. sal er dedikeret til borgerne og de borgerrettede aktiviteter. Det er en vigtig pointe, at indretningen på 1., 2. og 3. sal er meget ens, så der vil være mulighed for på sigt at være fælles om lokalerne, hvis det organisatorisk og sikkerhedsmæssigt er muligt. Rigsarkivbygningen har potentiale til at blive et sted, som inviterer til besøg og mere uformel aktivitet. Et sted, hvor skoleelever, studerende og almindelige danskere kan komme for at lære om folkestyrets historie og virkemåde. Et sted, hvor politikere og politisk interesserede kan mødes. Et sted hvor foreninger, ngo'er, tænketanke, bevægelser m.v. kan afholde konferencer og debattmøder. Et sted, som kan huse større begivenheder så som borgerhøringer eller åbne samråd. Kort sagt, tænker teamet Demokratiets Hus, som en magnet for danskere såvel som et samlingssted for politikere, borgere og "det organiserede Danmark". Et hus, hvor man kan opleve, lære om og deltage i det danske demokrati.



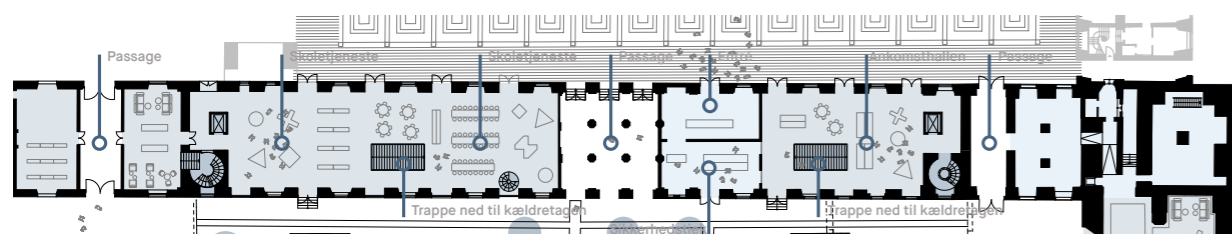
- Offentligt/borgervendt
- Politisk/parlamentarisk
- Administration/kontorer



Etageplaner

I Danmark – såvel som internationalt – oplever man dalende tillid til politikere. Det er en udvikling, som er vigtig at få vendt. En – men ikke den eneste – måde at gøre dette på er ved at styrke kontakten mellem befolkningen og dens repræsentanter. Bygningen skal være ramme om aktiviteter, som kan være med til at vende den udvikling. Huset skal kunne rumme borgere på forskelligt deltagelsesniveau: fra folkeskoleelev til den engagerede borger og til borgere, der normalvis ikke er interesseret i Folketingets arbejde. Demokratiets Hus skal i de borgerrettede arealer have plads til det spontane og sjove og ikke blot som i Folketinget til det mere systematiske og alvorlige politiske arbejde. Det skal først og fremmest være 'for folket', 'med folket' og 'ved folket', men dets aktiviteter skal være både politikerdrevne, forvalterdrevne og borgerdrevne. I en ny kælder under Demokratiets Plads (red.: Rigsdagsgården) ligger Demokratimuseet og faciliteter til borgerhøringer. Demokratiets Hus vil have en symbolsk såvel som en praktisk funktion. Ved at bringe ovennævnte aktiviteter tæt på Borgen, signalerer man et åbent folkestyre, hvor man kan komme på besøg og deltage tæt på magtens centrum. Det skal eksempelvis komme til udtryk i et levende og aktivt museum hvor borgere kan lære om demokratets historie og udvikling. Teamet foreslår, at man sætter ambitiøse mål for, hvad man vil med huset. Teamet mener, at man bør have som mål at give alle danskere lyst til og mulighed for at besøge Demokratiets Hus. Man kan etablere en interaktiv

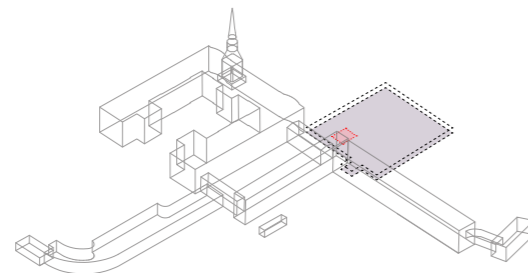
udstilling og faste aktiviteter, hvor der er kapacitet til at modtage alle 8./9.-klasse skoleelever (som det f.eks. er tilfældet i Holland i dag) i tillæg til andre interesserede borgere. Et levende museum, som formidler oplevelsen af, at det er 'vores folkestyre', og viser, hvordan man kan deltage og øve indflydelse. Museet vil være forvaltningsdrevet og kan eventuelt drives af Folketinget eller en samarbejdspartner. Hertil skal naturligvis inviteres kapaciteter med ekspertise inden for museumsudvikling og museumsdrift. Teamets undersøgelser viser, at folketingsmedlemmer savner lokaler og uformelle rum til at møde deres vælgergrupper og borgere med en sag og at holde mødeaktiviteter tæt på Christiansborg. Ved overtagelse af Rigsarkivet kan man gøre hverdagen lettere for folketingsmedlemmer, som gerne vil deltage i forskellige møder, konferencer mv., men ikke kan nå at rejse langt væk fra Borgen i en travl hverdag. Når deltagelse i en konference, en borgerhøring eller en tv-debat kan passes ind mellem møder i partigruppen, udvalgene eller salen, er det mere realistisk for mange at nå det. Demokratiets Hus ser vi således som et medium for møder mellem folkevalgte politikere og bevægelser, foreninger, ngo'er, journalister m.v. samtidig med, at det bliver et sted, hvor man kan lære om det danske demokrati via udstillinger og læringsaktiviteter. Borger-, forvaltnings- og politikerdrevne aktiviteter af denne karakter ser teamet som meget vigtige for den videre udvikling af det danske folkestyre, og de vil kunne blive endnu bedre, såfremt Rigsarkivets bygninger inddrages.



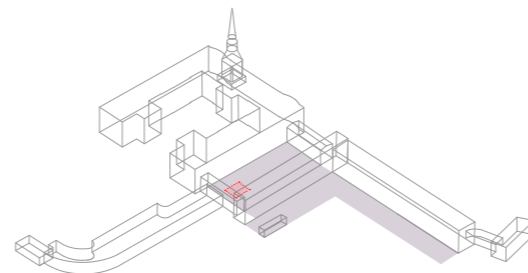
Stueetage



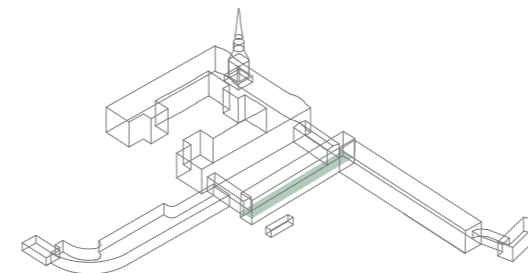
Diagrammatisk længdesnit viser overordnet funktionsfordeling



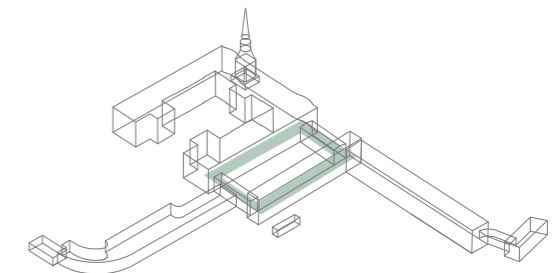
Kælderplan - DKs Demokratiske Center og sikkerhedstjek



Terrænplan - off. byrum og sikkerhedstjek



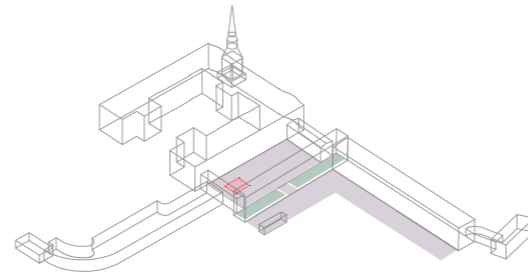
Bibliotekssalen - uformelle møderum og partiledninger



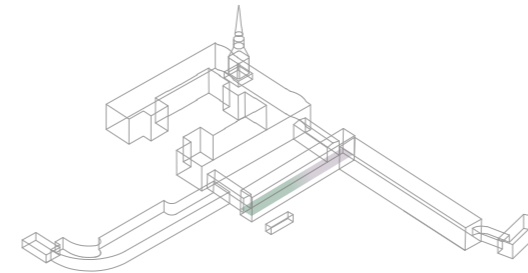
Broen - udvalgsgangen med formelle og uformelle møderum

Rigsarkivet - anvendelse

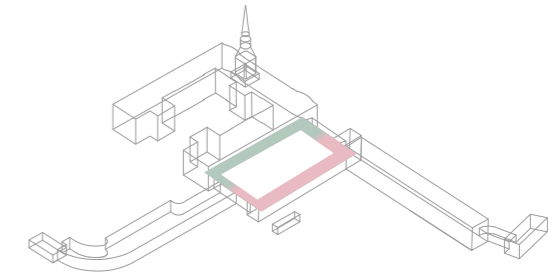
Et team mener, at det bør være en målsætning at skabe et sted, hvor demokratisk dialog kan foregå på mange niveauer. Man kan tilbyde borgere, bevægelser, foreninger, ngo'er, tænketanke m.v. adgang til at bruge mødelokaler som "demokrativærksteder", der fokuserer på borgerinddragelse i at udvikle politik. Man kan ligeledes invitere til brug af multifunktionelle rum, hvor der er mulighed for at afholde alt fra moderne konferencer og store borgerhøringer til forskellige typer uddannelsesaktiviteter. Et repræsentativt demokrati fungerer ikke uden løbende dialog med de "repræsenterede" og mulighed for engageret deliberation om centrale politiske emner. Teamet mener, at Demokratiets Hus skal rumme faciliteter til at organisere større borgerhøringer, borgersamråd eller borgerparlamentar. Man kunne f.eks. organisere fire årlige borgersamråd med ordførere fra partierne eller ministre omkring spørgsmål af særlig interesse for borgerne (flygtninge, EU, uddannelse osv.), hvor de stiller spørgsmålene. Man kunne også i forbindelse med særlige emner - EU-forbehold, aktiv døds-hjælp m.v. - invitere tilfældigt udvalgte borgere til at deltage i deliberative processer i et borgerparlament. Endelig kunne faciliteterne også anvendes til uddannelsesformål i stil med 'model UN' aktiviteter, hvor studerende lærer at indgå i forhandlings- og beslutningsprocesser. Det vil være en stor fordel for medierne at have gode rammer for transmissioner fra Borgen. Et tv- og radiostudie i stuetagen i Demokratiets Hus vil give en god baggrundskulisse, hvor man viser seerne, at der transmitteres fra begivenhedernes centrum. Samtidig vil placeringen gøre det lettere at få politikerne til at stille op til korte indslag og at arrangere debatter med deltagere fra de konferencer og andre aktiviteter, der finder sted i bygningen. Husets mange aktiviteter bør også byde på uformelle cafeer og kroge, hvor man slapper af efter besøg på museet, og hvor borgere, politikere, journalister og organisationsrepræsentanter kan mødes over en kop kaffe eller en sandwich.



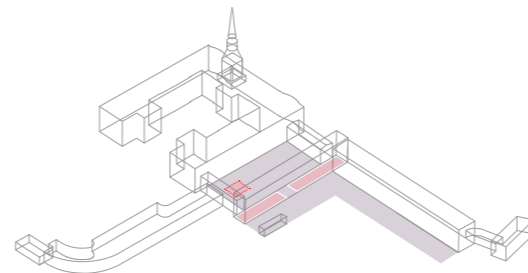
Terrænplan - pressestudier/kontorer og sikkerhedstjek



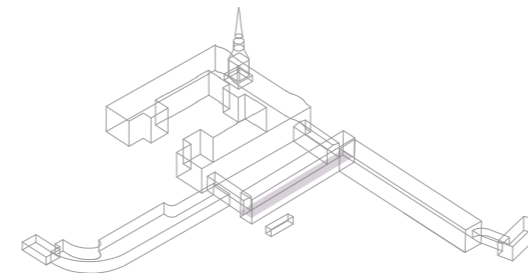
Bibliotekssalen - borgermøder & offentlige debatter



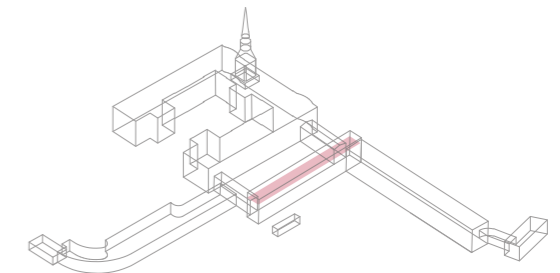
Broen - pressestudier/kontorer og rum til udvalgsarbejde



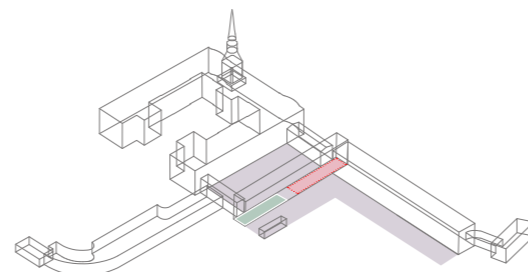
Terrænplan - off. byrum, sikkerhedstjek og administration



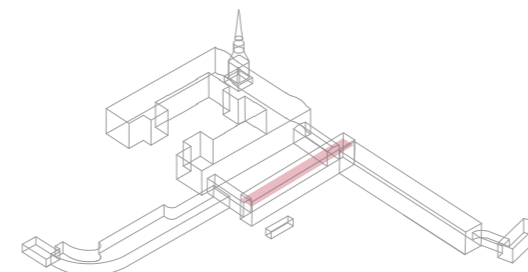
Bibliotekssalen - pop up-udstillinger og valg møder



Øverste planer - Administrative funktioner



Terrænplan - off. byrum, pressestudie og sikkerhedstjek



Øverste planer - Administrative funktioner

- Borgervendte/ offentlige funktioner
- Politiske & parlamentariske funktioner
- Administrative funktioner
- Sikkerhedstjek

(Hvis Præsidiat vælger at afvente/ udelade kælderplan, foreslår vi at etablere Danmarks Demokratiske Center i Rigsarkivet med sikkerhedstjek i husets terrænniveau)

Overordnet disponering

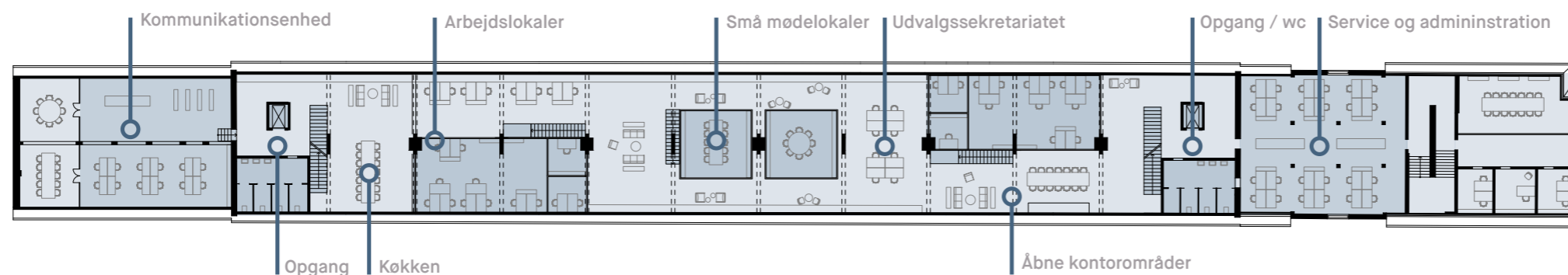
Bygningerne

Rigsarkivet - tagetage

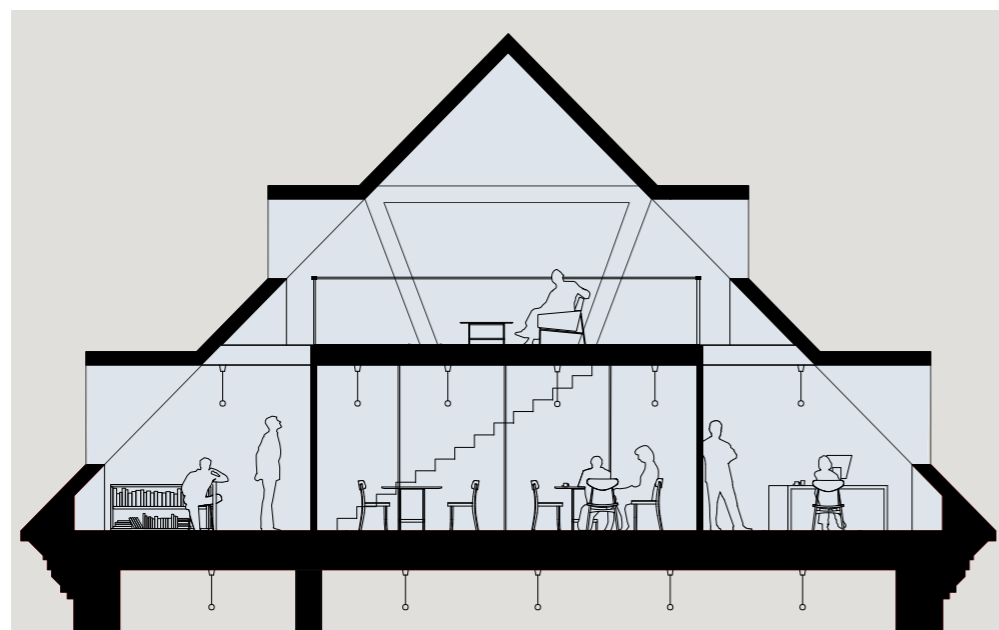
En idé er, at Kunstammerbygningens (red.: Rigsarkivets) tagetage kan ombygges til kontorer eller til mødelokaler for journalister eller Folketinget selv. I det indre udgør betontagkonstruktionen og ventilationskanalerne markante elementer, som, teamet finder, bør respekteres. For at skaffe dagslys gennem taget kan nogle af tagvinduerne fra 1907, som blev lukket i anden halvdel af forrige århundrede, genåbnes og forsynes med små trekantede kviste (a la Provianthuset).

En anden idé er at indrette de to øverste etager i Rigsarkivets tidligere bygning til udvalgssekretariatet og administration. Det foreslås, at genetablere de oprindelige tagvinduer, så dagslyset strømmer ind på de to etager. Arbejdspladserne bliver en blanding af enkeltmandskontorer, fællesrum og lokaler, hvor mindre team kan sidde sammen. Placeringen lige oven over udvalgsetagen imødekommer sekretariatets ønske om at komme tættere på udvalgsarbejdet.

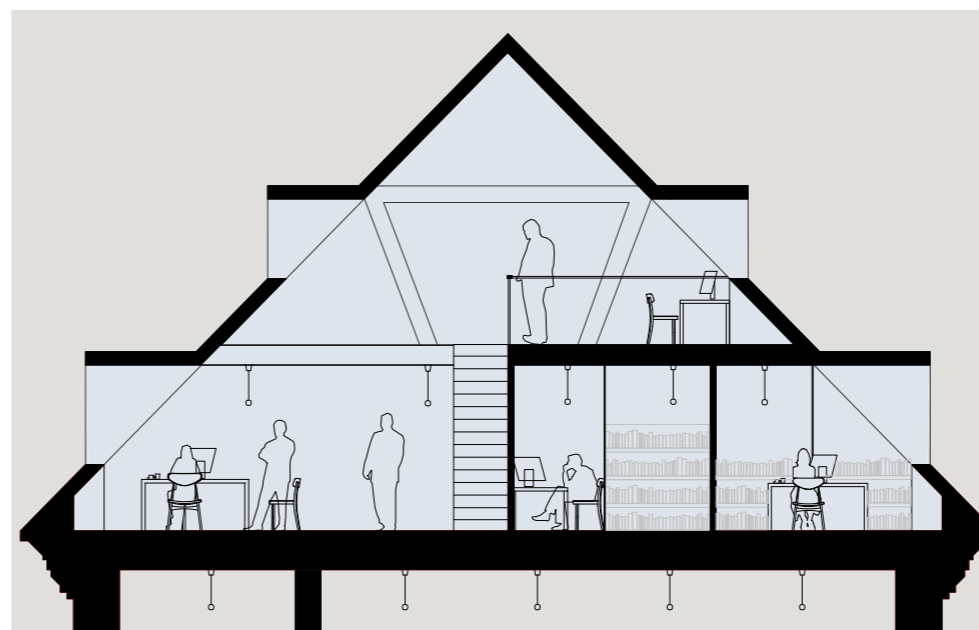
Plan af tagetagen



Lukkede kontorlokaler/møderum i midten af rummet



Embedsetagen opdeles mellem åbne kontorer, lukkede møderum og arbejdslokaler



Det er muligt at udfordre bærende fredningsværdier, men det kræver indlevelse, bevidste, klare greb og gode argumenter.

Bygningerne

Rigsarkivet - bibliotekssal

Et team foreslår at genetablere den tidligere bibliotekssal i sin fulde længde. Derved genopdyrker teamet bygningens historie og imødekommer samtidig Folketingets behov for store rum til konferencer og folkehøringer. Når der er meget store konferencer eller hele huset skal i brug til demokratiets festdage, kan den store forsamlingsal suppleres med de fleksible mødelokaler på udvalgetagen. De 17 oprindelige søjler hentes tilbage fra Koldinghus, og der lægges et nyt terrazzogulv med sten fra hele landet – hvilket er nøje forbundet med ideen om at beplante den indre slotsgård med træer fra hele landet.

Salen er smuk i sin fulde længe, men hen over året vil det være vigtigt, at den kan deles op i rum og niches med mange forskellige størrelser og funktioner. Ud over møder, fester og konferencer kan Forsamlings salen også omdannes til nutidens svar på det gamle Athens agora – et mik mellem demokratisamlingspunkt og markedsplads. Det bliver Folketingets nye strøg, hvor man kan få en samtale over en kop kaffe fra Folketingets nye kaffevogn. Rammerne danner ligeledes en oplagt mulighed for pressemøde og interviews i de fine omgivelser.

Den lange sal kræver fleksible løsninger for at kunne tilpasses forskellige situationer - fra festdage til hverdage. Det er derfor vigtigt, at den kan fremstå - både fyldt af oplevelser og forskellige rumligheder, men også kan tømmes og stå i sin rene form. En mulig løsning for at skabe disse fleksible rammer er at etablere reoler i facaden. Når der er brug for den lange sal, står de langs siden - når der er brug for mindre rum, kan de trækkes ud i rummet. Gardiner og fleksible møbler skaber ligeledes mulighed for mere intime rum i det store rum.

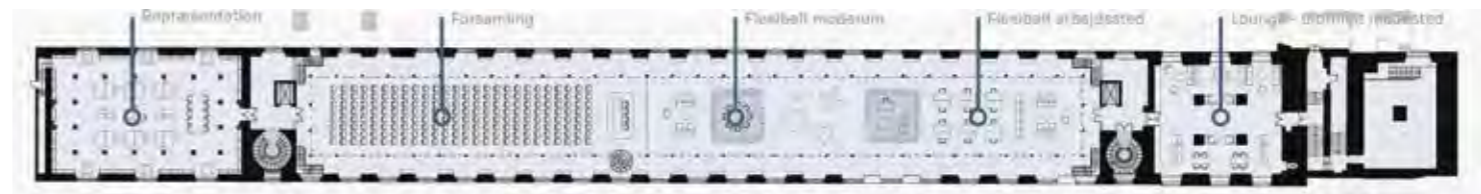
I dagligdagen danner forsamlingssetagen (red.: den tidligere bibliotekssal) også rammen om skiftende udstillinger og arrangementer. De skiftende udstillinger i Forsamlings salen supplerer Folketingets faste udstillinger med nogle mere tematiske eller aktuelle nedslag, der sikrer, at der altid er noget nyt at udforske, når man besøger Folketinget. Men

Forsamlings salens moderne agora er kun en lille del af det samlede loop, de besøgende selv kan gå på opdagelse i, når de er nået gennem sikkerhedskontrollen. Hele vejen rundt langs loopet gennem Vandrehallen og udvalgetagen har teamet placeret forskellige parlamentariske nøglefunktioner og fordelt demokratiets "kronjuveler" (red.: Grundloven m.v.), så man både får set de kendte højdepunkter og kan gå på opdagelse i Slotsholmens krinkelkroge.

Fleksible møbler til bl.a. stoleopbevaring



Folkehøring



Forsamlingssetagen



Tværsnit, Rum i rummet - små mødelokaler



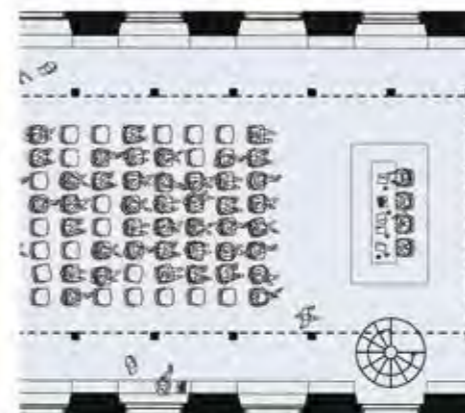
Længdesnit, Stoleopsætning til folkehøring ca 500 personer



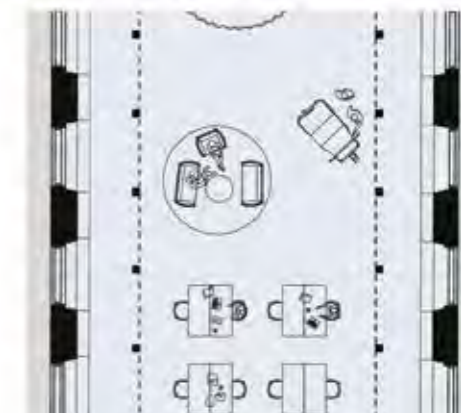
Tværsnit, Uformelle møder på salens strøg



Plan, fleksible møderum skabt af væggenes reoler



Plan, mulighed for at holde folkehøringer



Plan, mulighed for etablere arbejdsplader eller ophold



Den gamle Biblioteks- og Kunstammerbygning, dagen for åbningen af Rigsdagens Jubilæumsudstilling i 1949, hvor landets grundlove bl.a. udstilledes i montren midt i billedet



Salen er et åbent strøg hvor der mange uformelle mødesteder og der kan opstå spontane møder f.eks i nærheden af forsamlings salens kaffevogn



Reoler skaber mindre rum i salen, når flere aktiviteter sker samtidigt

Plan, snit, planudsnit og visualiseringer

Reolerne er flytbare og kan skabe nye rum i rummet

Bygningerne

Rigsarkivet - bibliotekssal

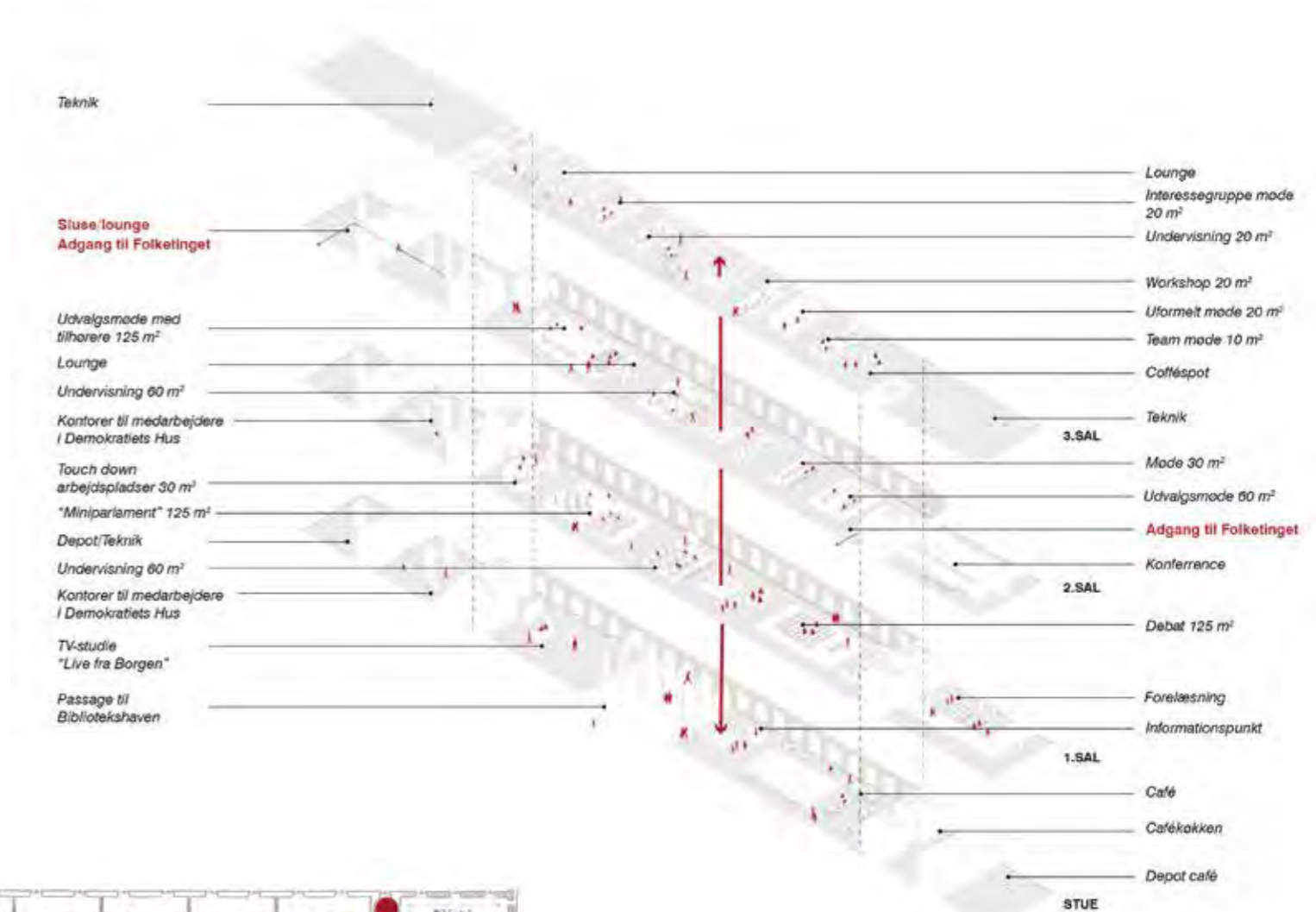
Et team skriver, at det kulturhistorisk vil være enestående at genskabe bibliotekssalen. Det Særlige Bygningssyn er forståeligt begejstret for muligheden. Hvis man gør det, skal det gøres fuldt ud – hele det 80 m lange rum skal genskabes: Gulvet i Riddersalen på Christiansborg skal hentes tilbage, bygningsdelene på Nationalmuseet, hvor en del af salen er opstillet, skal hentes tilbage m.m. Det vil være bekosteligt og en udfordring. Bibliotekssalen kan da bruges som demokratimuseum. Udstillingen om Danmarks krige på Krigsmuseet er det godt eksempel på et meget aflangt udstillingsforløb i dagslys svarende til de betingelser, bibliotekssalen ville give en udstilling.

Der er udfordringer i forhold til myndighederne. Den 80 m lange bibliotekssal kan ikke umiddelbart etableres, uden at brandmyndighederne dispenserer for kravet om maksimal afstand mellem flugtvejstrapper på 50 m. Det vil kræve højt specialiseret brandrådgivning at, om muligt, udarbejde brandtekniske tiltag, der kan begrunde dispensation og sikre brand- og flugtvejsforhold.

Det stiller således krav til løsningen af de lodrette flow og udarbejdelse af en række brandtekniske særtiltag, for at disse etager kan bruges.

Historiske og fremtidige planløsninger

- Nye vertikale forbindelser ■
- Vindeltrapper bevares/områder restaureres ■



Diagrammatisk tværsnit i Demokratiets Hus



Mulig model for fremtidig planløsning
Ganglinjer i den ene side



Mulig model for fremtidig planløsning
Ganglinjer i begge sider

Zuber og Kirkerups optegning af Kunstammerbygningen og Den Zuberse Bygnings 1. og 2. etage. Tegninger dateret 1786
Fremtidige planløsninger inspireret af Kunstammerbygningens oprindelige planer

Bygningerne

Rigsarkivet - bibliotekssal

Et team skriver, at Rigsarkivets historie grundlæggende handler om bevaring og dermed formidling af viden. Og i forlængelse af teamets ideer om konservativ logik følger ideen om at genskabe den smukke bibliotekssal som det monumentale rum, der kan åbne for ikke blot kvadratmeter, men kubikmeter til folkestyrets åndedræt.

Med en fleksibel og gennemtænkt indretning, kan bibliotekssalen spejle de store sale på Christiansborg og danne en fuldt ud lige så værdig ramme. Den primære forskel er blot, at salen på den ene side af gården er arbejdsplads for politikerne, og salen på den anden side er mødeplads for demokratiet.

Arkitekt Andersens arkivindretning var en konsekvent tilgang til bygningen: Hvad, der stod i vejen for benyttelsen, måtte sløjfes. Få år senere frededes bygningen; hundrede år senere blev den overflødig. Teamet foreslår på bygningens vegne en lige så konsekvent og respektfuld holdning. Denne enestående chance benyttes til en reetablering af Mathiesen/Walgensteens imponerende bibliotekssal med galleri. Arkivindretningen fjernes, og bibliotekssalen

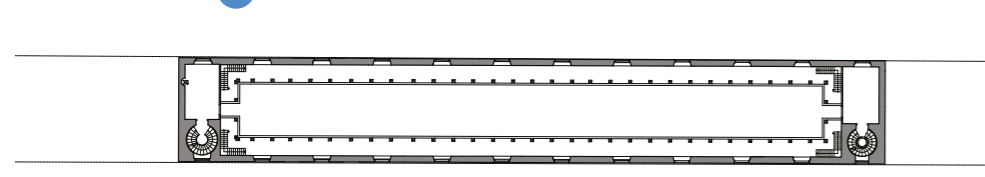
rekonstrueres: En restaureringsholdning, som har været ugleset i årtier, men kan praktiseres i netop dette tilfælde. Var bygningen blevet fredet i 1907, havde vi stadig haft salen. Salen og bygningen vil blive en værdig pendant til Slotskirken på modsatte side af Borgen. Danmark får et genskabt rum i verdensklasse, nu til folkestyret.

Den genskabte bibliotekssals dimensioner er fascinerende - salen er 80 m lang, 11 m bred og 6 m høj. Salens søjlebårne galleri i kanten af rummet, som bæres af 66 søjler, skaber rumlig særegenhed. Med andre ord har det spektakulære fra start været indtænkt i bygningsfysikken af arkitekten, Albertus Mathiesen.

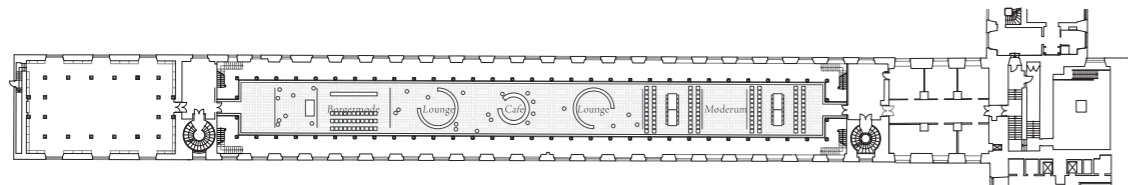
Med Rigsarkivets udflytning og Præsidiets overvejelser omkring køb af de gamle, fredede bygninger, mener teamet, at der nu er en oplagt mulighed for at genskabe den originale, royale bibliotekssal og indlede et greb, som fører bygningerne tilbage til deres oprindelige bygningsfysik og arkitektur.

Som borgernes samlingssted og pendant til Folketingssalen kan den genskabte bibliotekssal danne ramme om større borgervendte begivenheder så som debatter, folkemøder, høringer, valgmøder m.m., som det nuværende Christiansborg ikke kan rumme. Det er vigtigt, at salen indrettes fleksibelt og kan tilpasses aktiviteter af forskellig art og størrelse. Når salen ikke er i brug til større arrangementer, kan den rumme midlertidige udstillinger og eventuelt te- og samtalsalon.

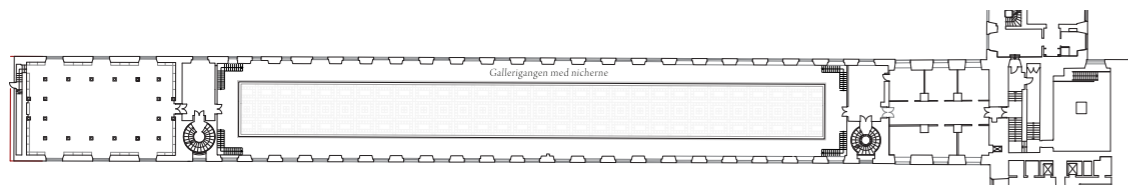
Den genskabte bibliotekssal



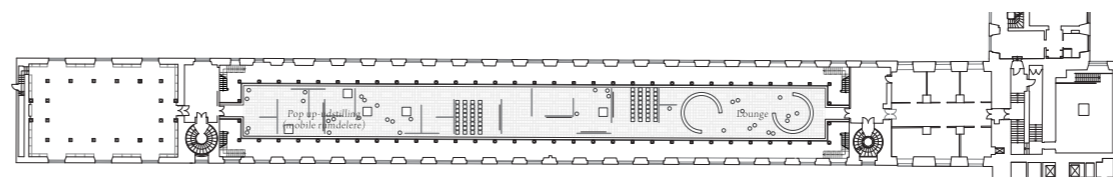
Oprindelig Bibliotekssal fra 1867, plan 1:500



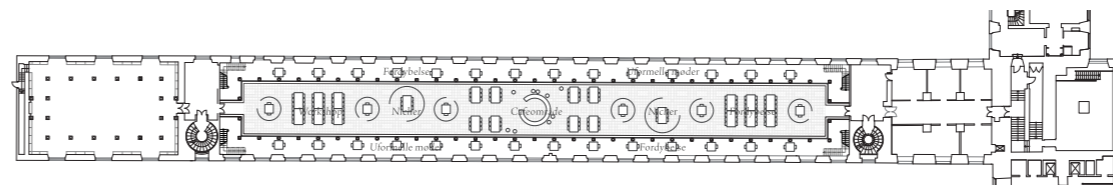
Genetablering af Bibliotekssalen, plan 1:500



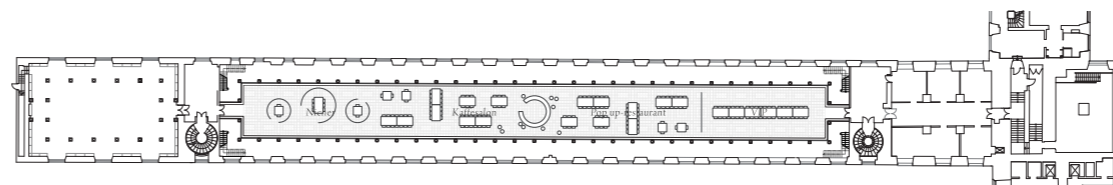
Genetablering af Bibliotekssalen Gallerigangen, plan 1:500



Opstilling 1 - Plan 1:500 - Interaktive udstillinger



Opstilling 2 - Plan 1:500 - Politiske debatter og udvalgsarbejde



Opstilling 3 - Plan 1:500 - Pop restaurant eller kaffesalon



En spektakulær, historisk rumomgivelse til fleksible funktioner



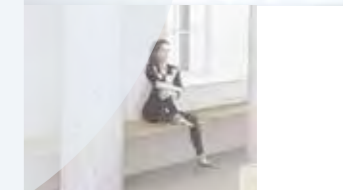
Hygge

RESPEKTFULDT
SPEKTAKULÆRT
NUTIDIGT
AKTIVT
KARAKTERFULD
FLEKSIBELT
DIALOGSKABENDE

Skinnesystem til ophæng af udstillinger og rumdelere



Rum i rummet



Træbænk til pausen eller det uformelle møde i søjlegangen

Med erindringerne fra i går og forventninger til i morgen

Illustration

Den genskabte bibliotekssal, opstillinger

Eksempel på opstilling 1/udstilling

I forlængelse af Folketingets ønske om øget åbenhed kan bibliotekssalen omdannes til et interaktivt udstillingsrum. Her tænkes særlig på udstillinger, hvor den besøgende kan involveres i og få indblik i det politiske arbejde. Med dagens digitale muligheder for øje kan der skabes levende og inviterende udstillinger af f.eks. "Valgplakaternes historie", "De danske statsministre" eller måske "Politisk retorik", hvor digitale skærme langs væggene camoufleret i guldrammer kan transformere rummet og rammesætte den retsmæssige stemning, som ønskes.

Eksempel på opstilling 2/borgermøder og udvalgsarbejde

I en fleksibel rumlighed kan opstilles rumdelere, som på ny skaber rum i rummet og mindre niches til formelle såvel som uformelle mødesteder. Med reference til den historiske funktion som royalt bibliotek kunne der etableres stillezoner til fordybelse i og forberedelse af arbejder relateret til f.eks. udvalgsarbejde. Omgivelserne er både med og uden mobile rumdelere en mere flydende rumlighed - en præmis, der kan styrke særlig grundlaget for uformelle møder og snakke i forskellige grader af privathed. Et oplagt sted til møder med besøgende udefra eller mindre borgermøder.

Eksempel på opstilling 3/pop op i ferier

Under Folketingets ferier kan den genskabte bibliotekssal omdannes til en pop-up-kaffesalon med diverse kager og andet godt, eller måske endda en pop-up-restaurant, hvor nogle af pionererne i nynnordisk madlavning for en stund inviteres ind i en helt særlig omgivelse for at kokkerere. Et større mødested med kaffe, mad og kager vil desuden fungere, som en fin pendant til Snapstinget.

Bygningerne

Rigsarkivet - bibliotekssal

Visualiseringer af den genskabte bibliotekssal.



Tidligere koncept med en tydeligere åben stueetage



Gardiner kan dele rummet op
Fleksible møbler Uformelle møde
Montre til udstilling
Kaffevognen
Rundvisninger
Mulighed for presse og interviews
Lette flytbare møbler
Stole flyttes rundt i salen efter behov
Nyt terrazzo gulv
Forsamlingsalen

Bygningerne

Rigsarkivet - facader

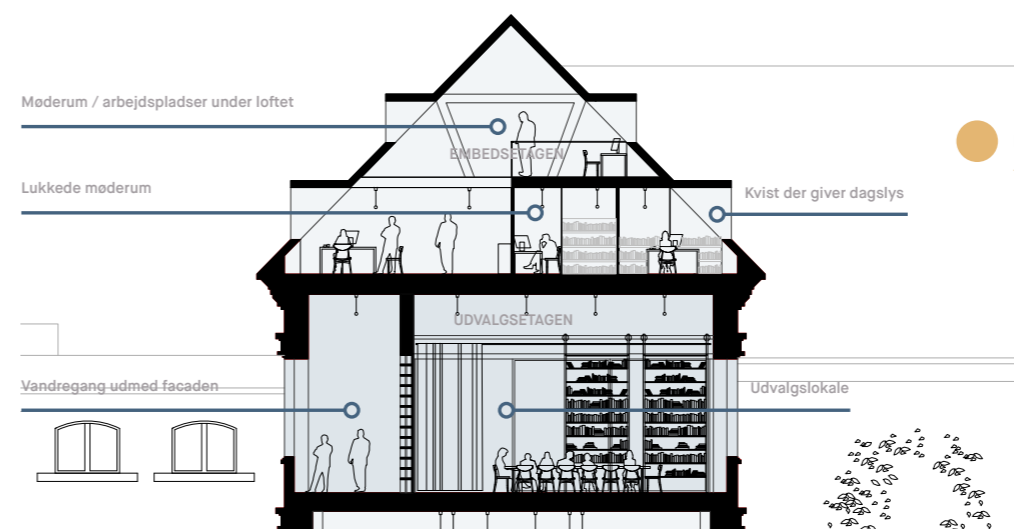
På denne side vises forskellige ideer til, hvad der kan ske med facaderne i Kunstammerbygningen. Der er forslag til at åbne stueetagen mere ved at indsætte glas i buerne eventuelt i form af indgange, forslag om at etablere kviste i tagetagerne og forslag om at genetablere den pudsede facade.

Med ideen om at erstatte de gamle porte med nye porte i glas, vil et team give forbipasserende mulighed for at kigge ind i huset og få indtryk af skole-tjenestens skiftende aktiviteter og det livlige miljø i ankomsthallen. Så selvom det kræver sikkerheds-tjek at komme ind, myldrer huset stadig af liv.

Forslag til at etablere kviste i tagetagen og flere åbninger i terrænetagen



Huset er også åbent, når Folketinget holder fri



Uddrag af snit, der viser forslag til nye kviste på tagetagen af Kunstammerbygningen

Nye indgangspartier giver større synlighed



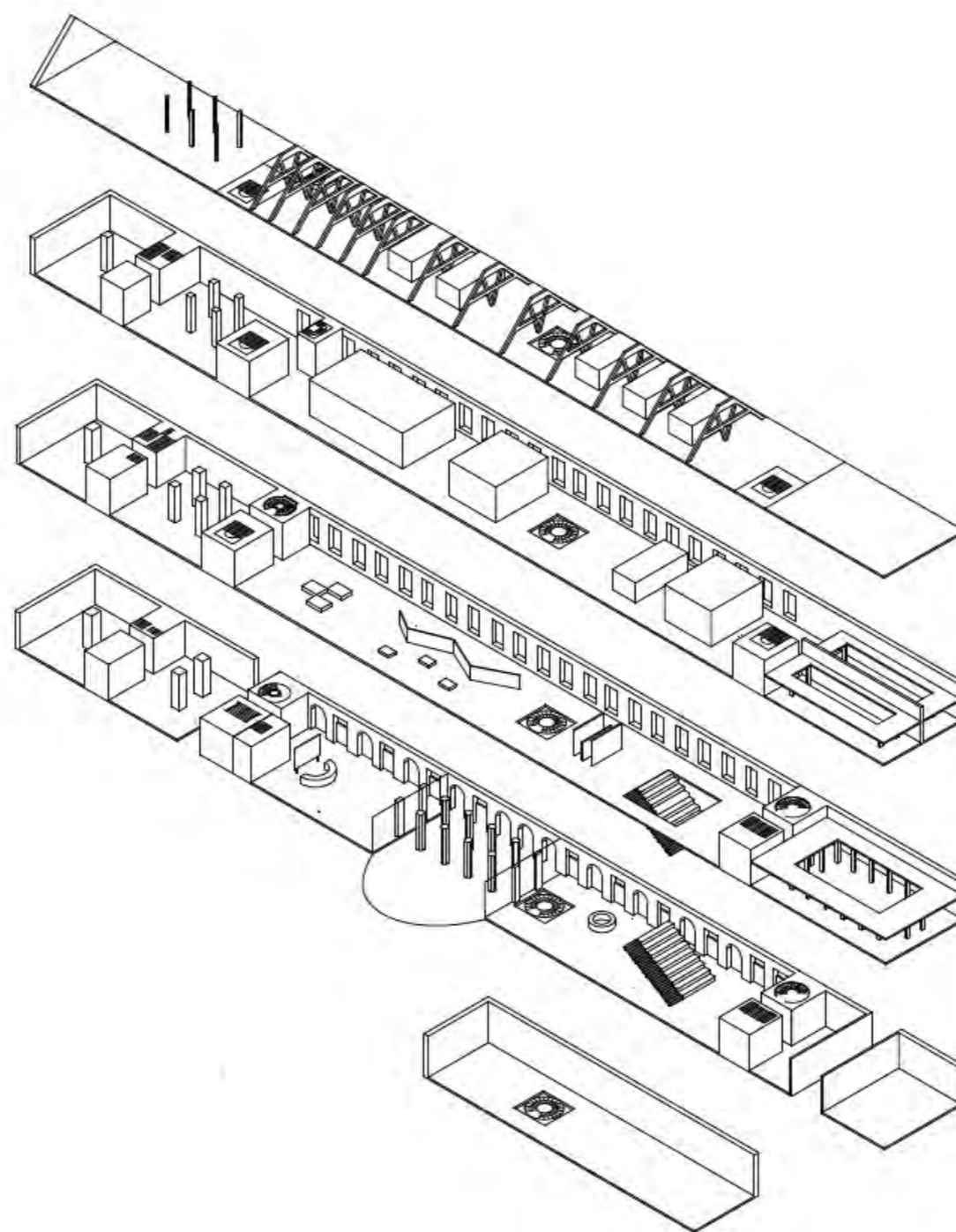
Forslag om at genetablere den murede facade

Underjordiske bygningsværker

Under halvdelen af Rigsarkivet

På de følgende sider vises ideer til underjordiske bygningsværker, dvs. arealer som etableres i form af nye kældre under bygninger eller terræn. Ideerne er præsenteret efter graden af "indgreb". Først vises en ny halv kælder under Rigsarkivet, siden en fuld ny kælder under Rigsarkivet, herefter en kælder under halvdelen af Rigsarkivet og under hele Rigsdagsgården og til sidst en idé med kælder under Arkivgården, Rigsarkivet, Rigsdagsgården og Christiansborg.

💡 Forslaget viser en delvis udgravet kælder, som kunne være en første etape til et demokratimuseum og en forsamlingsal, som kan etableres under Rigsdagsgården. Forslaget med den lille kælder kan alternativt tænkes sammen med et forslag om museum på 1. sal (eventuelt også i en reetableret udgave af den gamle bibliotekssal).



Illustrationen viser de forskellige etager i Rigsarkivet. Den nederste etage viser ideen om en ny kælder under halvdelen af Rigsarkivet.

Underjordiske bygningsværker

Under Rigsarkivet

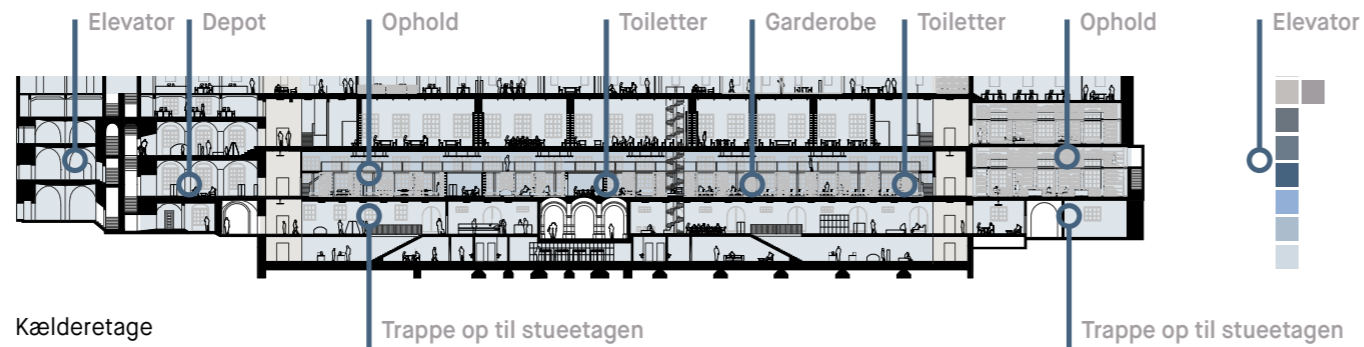
For at skabe plads til de bifunktioner, som er nødvendige til de borgerrettede funktioner, viser forslaget her en mulighed for at udgrave en kælder under Rigsarkivets bygning. Kælderen kobles til stueetagen, hvor der er indgang og sikkerhedstjek.

Umiddelbart efter sikkerhedstjekket har man mulighed for at benytte garderobe og toiletter i den

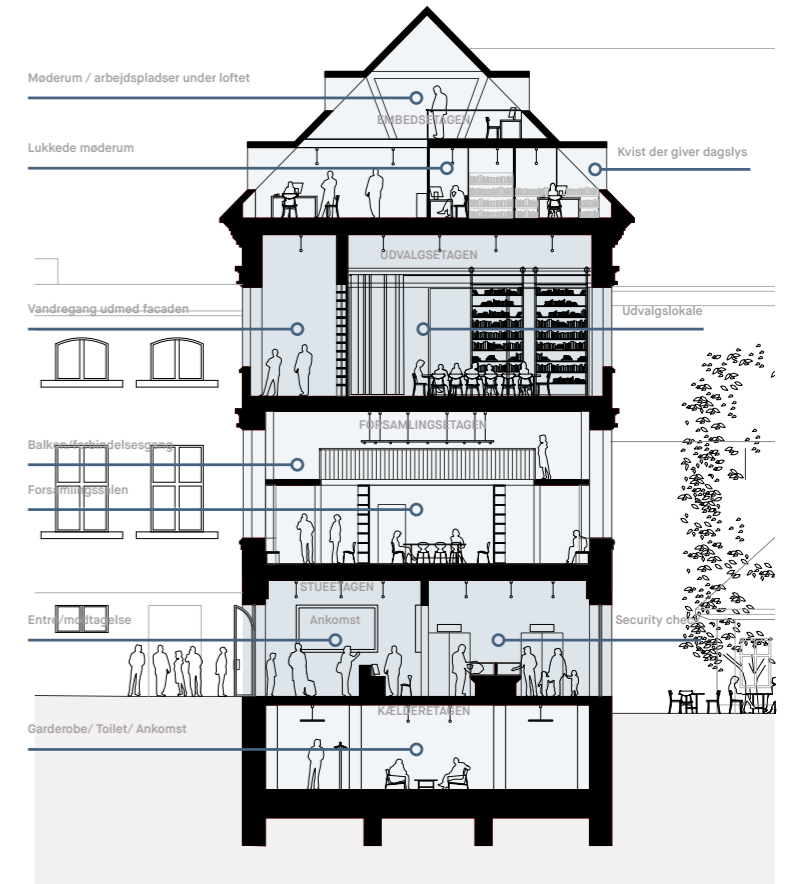
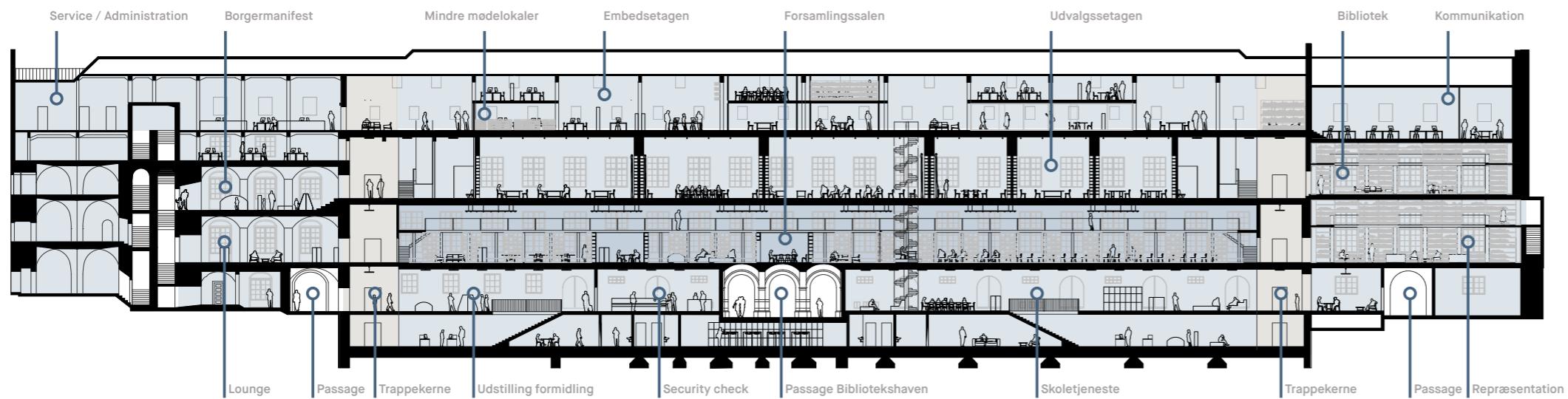
nyudgravede kælder. Hvis man skal besøge Skoletjenesten, går man derop via den direkte trappe.

Skal man besøge andre dele af Folketinget, kan man opleve skiftende udstillinger om demokratiets og Folketingets historie i ankomsthallen. Det er også her, man finder startpunktet for guidede ture, lydspor og skattejagter.

Kælderplan Rigsarkivet



Længdesnit Rigsarkivet



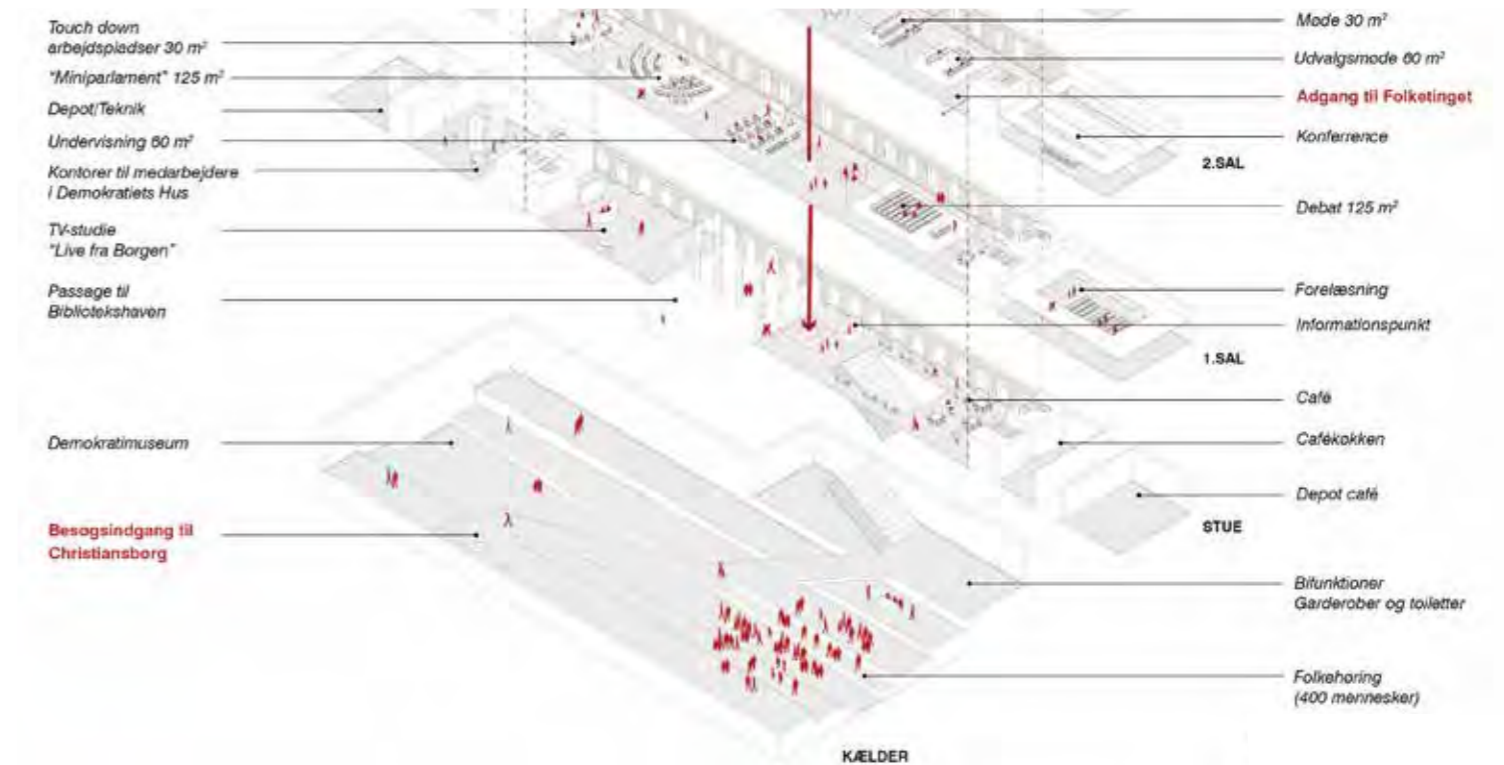
Tværsnit gennem Rigsarkivet

Underjordiske bygningsværker

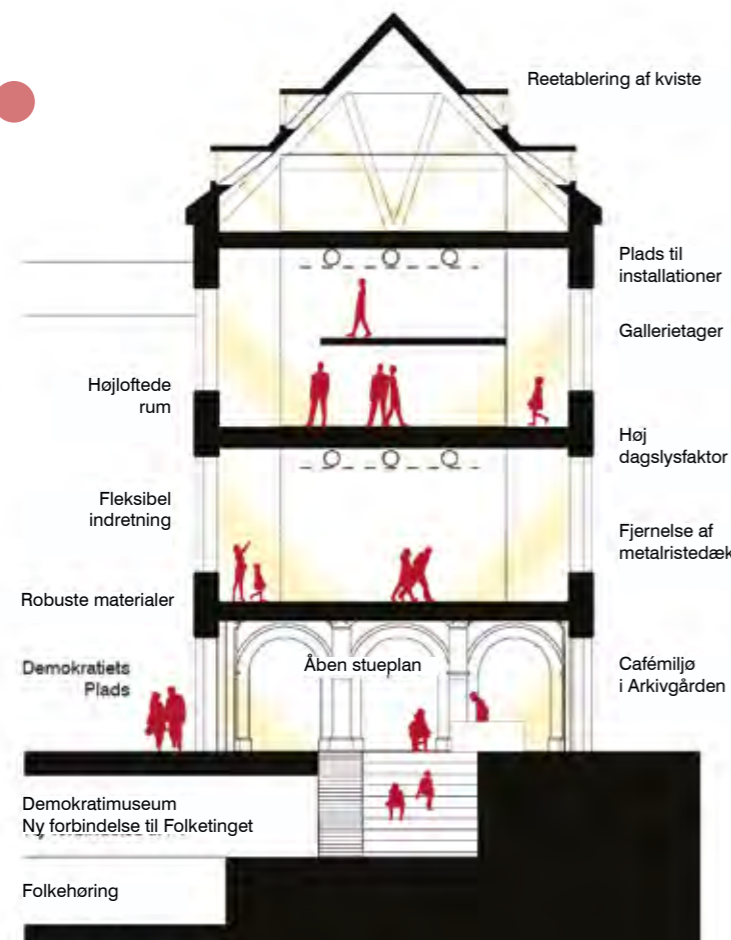
Under halvdelen af Rigsarkivet samt Rigsdagsgården

Forslaget viser en kælder under Demokratiets Plads (red.: Rigsdagsgården). Kælderen med Demokratimuseum og forsamlingsal er et højloftet underjordisk landskab af beton med dagslys fra ovenlysglas, som er indarbejdet i pladsens belægning. Indtil man har mulighed for at etablere kælderen under pladsen, kan museet ligge på 1. sal i Demokratiets Hus (red.: Rigsarkivet), hvor den kongelige bibliotekssal lå, indtil bygningen blev ombygget til Rigsarkiv.

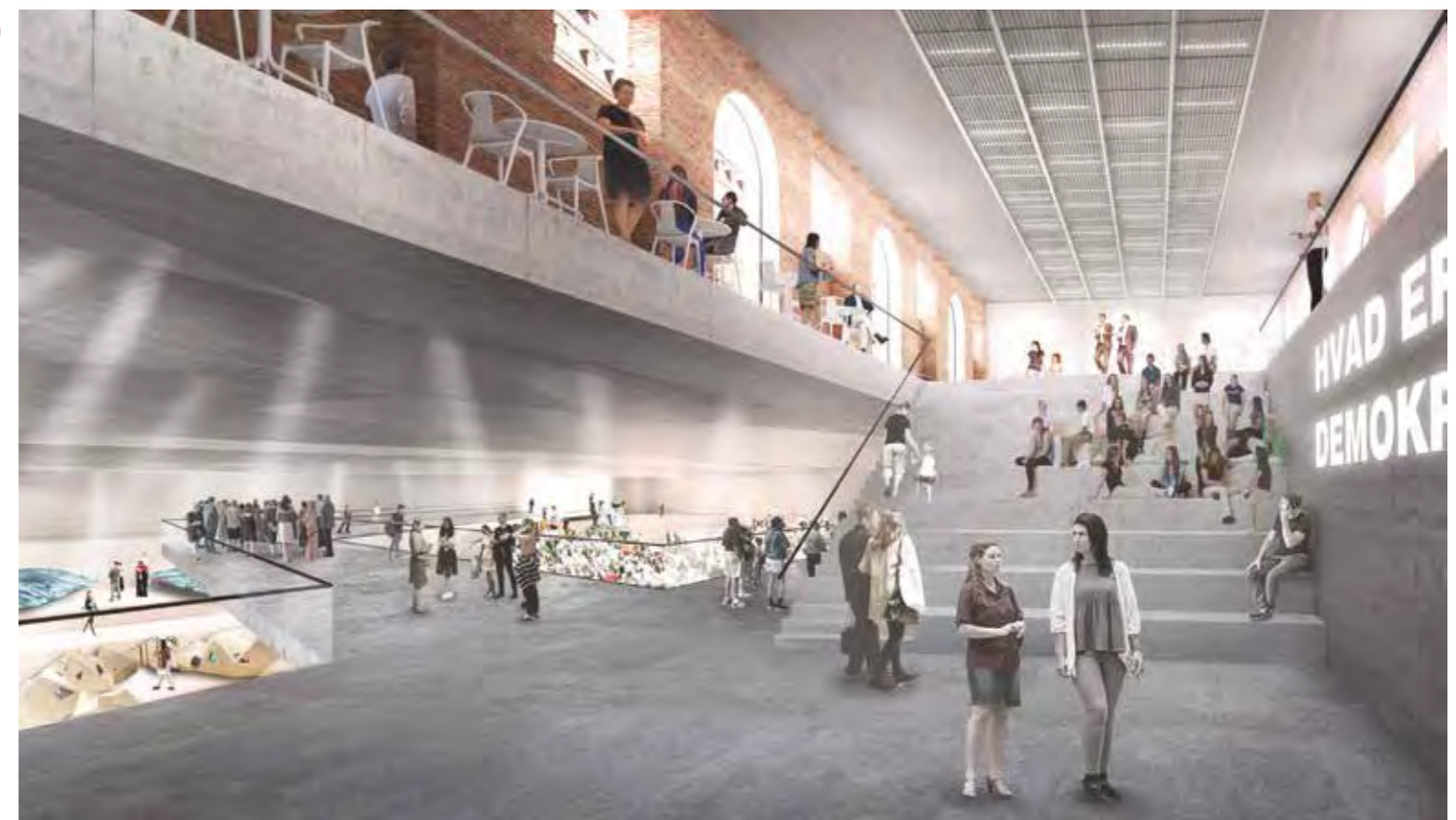
Illustrationen viser et udsnit af de forskellige etager i Rigsarkivet. Den nederste etage viser ideen om en ny kælder under halvdelen af Rigsarkivet samt Rigsdagsgården



Diagrammatisk tværsnit af Demokratiets Hus



Visualisering med den nye forbindelse og Demokratimuseum i kælderplan under Rigsdagsgården



Underjordiske bygningsværker

Under Arkivgården, Rigsarkivet, Rigsdagsgården og Christiansborg

En idé er en kælder under Arkivgården, Rigsarkivet og Rigsdagsgården som indrettes til Danmarks Demokratiske Center.

For borgerne er Folketinget og Christiansborg både folkestyrets hjerte og en arbejdsplads, et sted, der bør være omgærdet af en vis alvor og andægtighed, men som også skal være vedkommende og tilgængeligt for borgerne. En ung kvinde udtrykker det således: "Der er en seriøsitet derinde, som jeg gerne vil bekræftes i, at den er der, fordi det handler om mit land." En anden ung kvinde beskriver det som "... et sted, hvor der helst ikke skal være for mange mennesker. Det er en del af besøget, at der er stort, at det er en arbejdsplads, at der er stille, at der lidt bibliotek over det måske, at det er et sted, man kommer for at få viden, og ikke bare et sted, man kommer for at hygge sig." Og en mand i 50'erne supplerer: "Efter min mening skal man passe på at man ikke gør det til Disneyland, det er jo vores folkestyres hjerte."

Når man som borger besøger Folketinget er man primært interesseret i:

1. At få indblik i demokratiets og Christiansborgs historie.
2. At komme 'bag kulissen' og opleve det autentiske og (sam)-arbejdende parlament og forstå, hvordan demokratiet og lovningsarbejdet fungerer fra politisk idé over lovforslag til vedtagelse og implementering. Det, vi ser i medierne, oplever mange som aftalt (skue)-spil. I stedet vil de gerne vide mere om, hvilke tanker politikerne gør sig, høre den 'ægte' debat, hvor holdninger og positioner endnu ikke er fastlåst, og få indblik i 'mellemregningerne' og det egentlige konkrete arbejde.
3. At forstå de lokale konsekvenser af de landspolitiske tiltag. Særlig i provinsen opleves den lokale vinkel på lovgivningsarbejdet som væsentlig, "det er trods alt her, den implementeres", som en af dem udtrykker det.

4. At blive hørt. En del borgere vil meget gerne høres og involveres i debatter med politikere eller i det daglige parlamentariske arbejde, ikke for underholdningens skyld, men som en del af et mere åbent og levende demokrati.

I Danmarks Demokratiske Center får man via udstillinger, konferencer, høringer, debatter og workshops mulighed for både at blive informeret og involveret. Her er plads til de store arrangementer, der samler borgere, politikere og interesseorganisationer til debat, men også til mindre, demokratiske værksteder, hvor man som borger kan udvikle ideer til politiske eller demokratiske tiltag, som kunne udmøntes i midlertidige borgerudstillinger på stedet. Man kunne også forestille sig, at arbejdet med borgerforslag fik en synlig plads i det demokratiske center.

Det er vigtigt, at Danmarks Demokratiske Center kobles til det gamle Christiansborg både indholdsmæssigt og arkitektonisk. Løngangene er med til at sikre en direkte forbindelse mellem bygningerne og de forskellige aktiviteter, de understøtter.

Fra gården går man gennem de to indgange for besøget, som flankerer trappen til Borgen. De svungne ramper leder ned under terræn. Her er det vigtigt, at rummet – som de københavnske metrostationer – blander kunstlys med dagslys. Frem for alt bør rummet udtrykke en vis festlighed i kontrast til den højstemte gestus af storhed, der præger Rigsdagsgården.

Denne festlighed vil fremgå af et brillant kunstlys, oplevelsen af noget spatiøst og de forskellige retnings- og fordelingsoptioner. Det er vigtigt med udsøgte detaljeløsninger og rumlig intelligens både med hensyn til rummets morfologi og koreografi og lyssætningen.

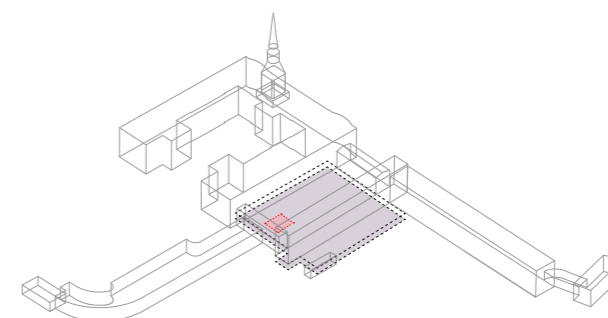
I Louvres store ankomstrum under den berømte pyramide, opfatter man kun kort pyramiden ovenover, man befinder sig de facto i et luftigt og spændende rum under terræn. Tilsvarende er ikke mindst japanske butiksarkader under terræn i stand til helt at eliminere følelsen af at være under jorden. I det underjordiske cirkulationssystem vil ikke mindst dette rum fremstå som en moderne "hub", et ofte fint myldrende opstemt hele. Her får man det pift af nutid og modernitet, der annoncerer fornyelse, men også på en animerende måde lever i spændende kontrast til de tilgængelige dele af Rigsarkivets bygning.

Netop som kontrast til den gravitetiske helhed skal det store underjordiske rum give et chok af nutid, støttet naturligvis af udformningen af den såkaldte Bro. Denne oscillerer mellem nutidig arkitektur og fortids værdige arkitektoniske udtryk vil i den samlede rundgang blive opfattet som en gave til nationen. De museumsagtige bullets/informationsmæssige input, som er opregnet ovenfor, afvikles i disse zoner, ligesom også fremstillingen af Folketingets arbejdsmåde samt udpegningen af problemstillinger i det internationale samfund, der i dag er kommet meget tæt på som en realitet for et Danmark, der udgør en yderst åben økonomi.

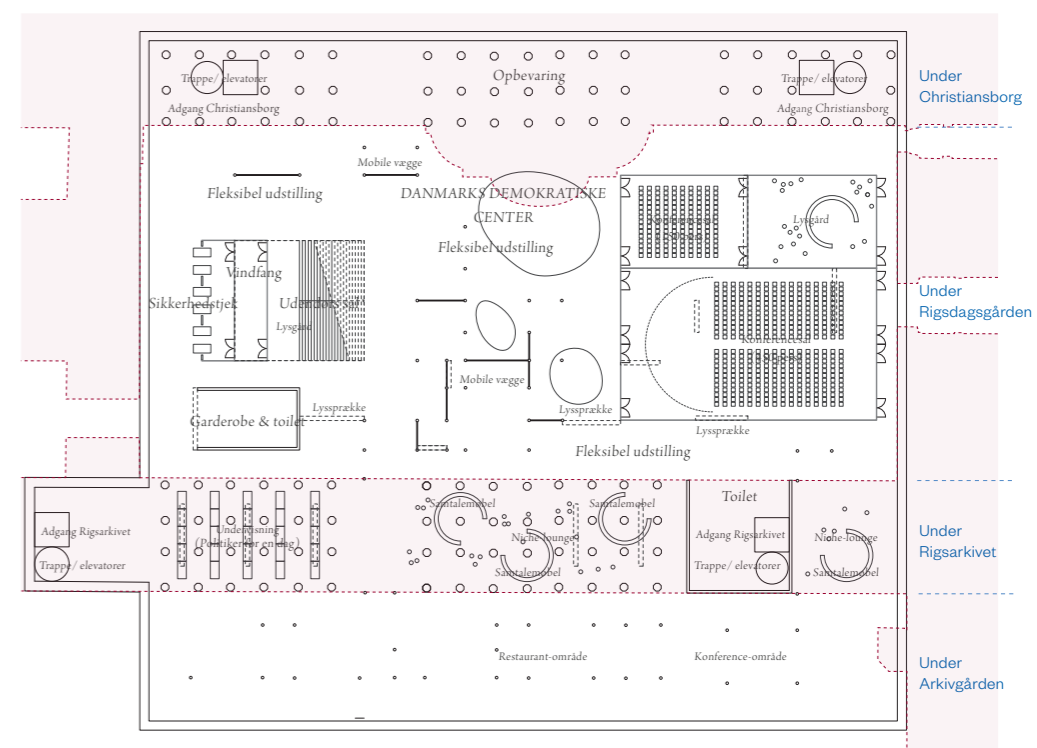
Udgravningerne vil involvere arkæologi og bringe en stor viden om Slotsholmens udvikling. Måske frembringelsernes spor af fortiden kan være interessante for den besøgende. Etablering i kælderplan involverer også fredningsinteresser i Kunstkammerbygningens (red.: Rigsarkivets) stueetage, hvor trappe og elevator kommer op igennem stueetagens gulv. Teamet finder, at det er fredningsmæssigt fuldt forsvarligt, når de tilføjede trapper og elevatorer udføres med høj kvalitet i vor tids udtryk. Gennembrydningen af fundamenterne indebærer statiske udfordringer i form af understøtning. Fundamenterne er bærende og fredede; men de er ikke en 'bærende fredningsværdi'.



Visualisering af Danmarks Demokratiske Center, et stort, fleksibelt rum



Kælderplan - Danmarks Demokratiske Center og sikkerhedstjek

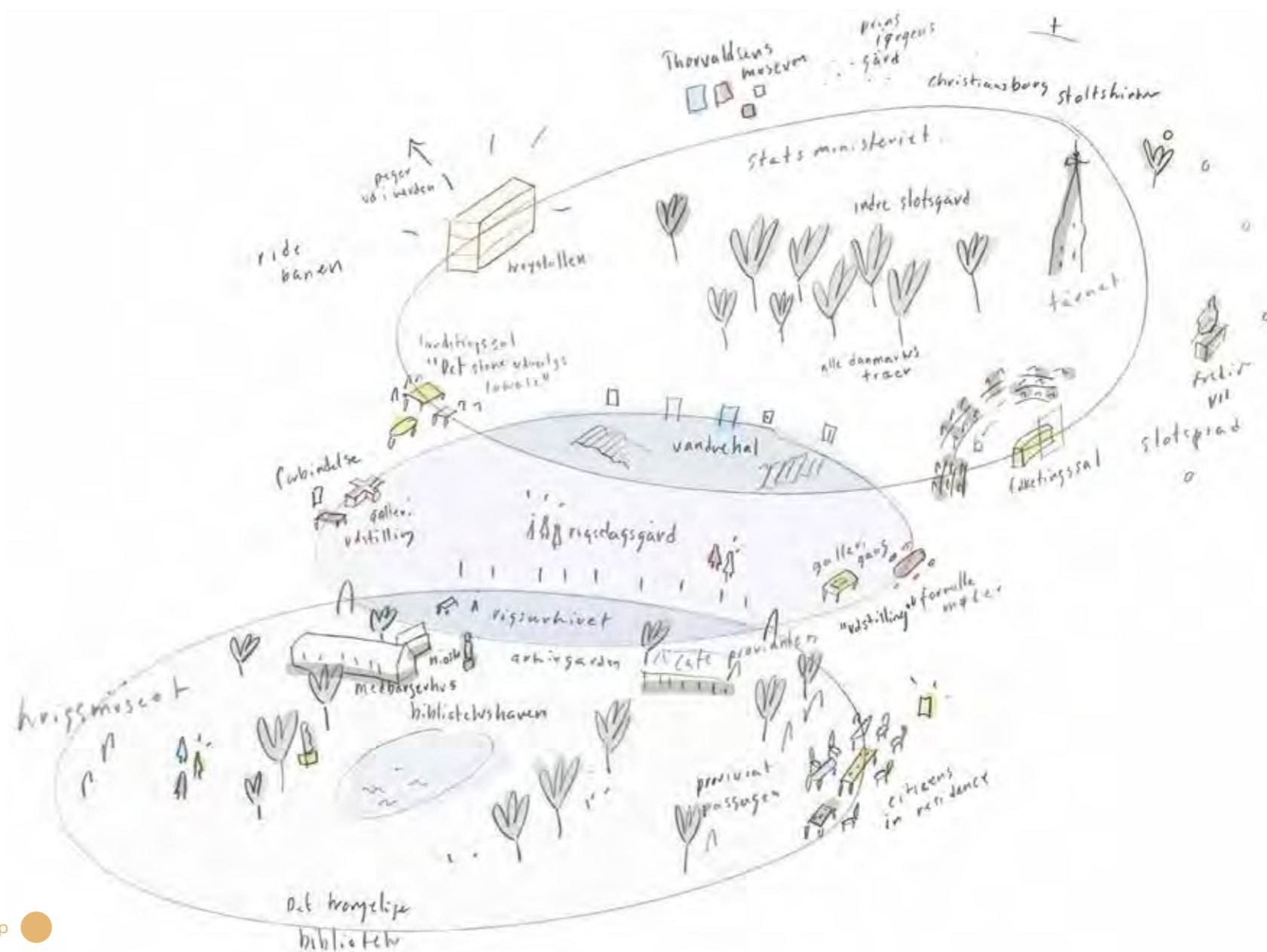


Hvordan kan Rigsdagsgården,
Proviantpassagen og
Arkivgården udvikles og indgå
i en bedre sammenbinding
af Christiansborgs og
Rigsarkivets bygninger?

De tre byrum

Det byarkitektoniske hovedgreb

Et team skriver, at Slotsholmen er hjemsted for den danske stats mest magtfulde institutioner. Folketing, regering, Højesteret og kongehus har til huse i de historiske bygninger på øen. Som besøgende oplever man en aura af ophøjethed og autoritet, som på mange måder står i kontrast til ideen om et levende folkestyre baseret på ligeværd og deltagelse. En idé er at omgive de gamle bygninger med levende byrum. Visionen er at give folkestyret omgivelser på Slotsholmen, som signalerer åbenhed såvel som historisk tyngde. Folketinget skal fortsat udvikle sig med rivende fart i de kommende årtier. Slotsholmen bør derfor løbende udvikles til det fremtidige demokrati. Slotsholmen er karakteriseret af smukke, varierede uderum og en række af landets vigtigste kulturhistoriske bygninger. På sigt skal Slotsholmen blive en bydel med et mere aktivt offentligt liv mellem bygningerne, som man naturligt opsøger, når man færdes i København. Hvis processen omkring overtagelsen af Demokratiets Hus er kommet i gang for alvor, vil det være oplagt, at Slotsholmens mange interessenter i fællesskab planlægger og eksempelvis udskriver en idékonkurrence vedrørende Slotsholmens udvikling, hvor alle interessenternes mangeartede behov for stadig udvikling kan indarbejdes i en samlet løsning.



De tre loop

De tre byrum

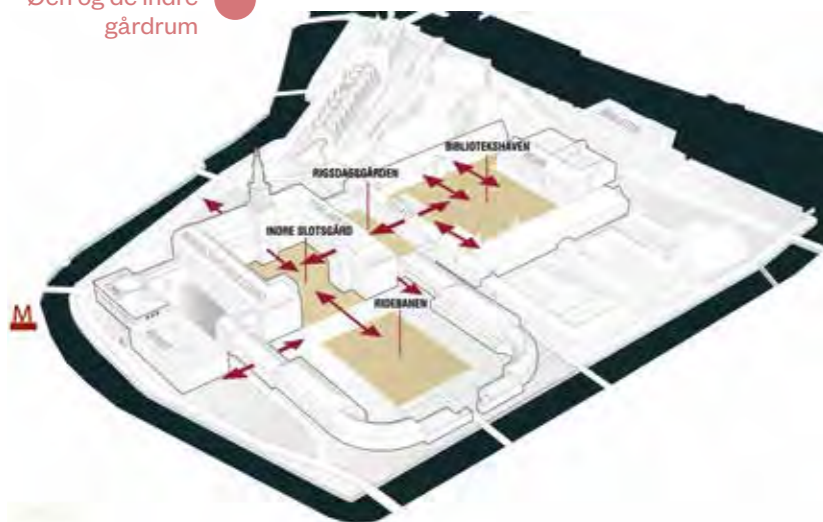
Det byarkitektoniske hovedgreb

Et team skriver, at Slotsholmen er et historisk sted, som har dannet ramme om det første København i middelalderen og siden har gennemgået mange forandringer. Fra holm- og engområder til opførelsen af borge og slotte, udvidelse af store havneløb og infrastrukturer.

Teamet ser et stort potentiale i at aktivere byrummene og gøre Slotsholmen til et mere levende kvarter i en større del af døgnet. I dag fremstår Slotsholmen som en hård, museal granitø midt i den københavnske bykerne uden mulighed for længerevarende ophold. Gehls byrumsanalyse af Slotsholmen fra 2015 påpeger, at der er 'meget at se' - men 'lidt at gøre'. Der er eksempelvis få steder at opholde sig, og facaderne giver et lukket udtryk.

Teamet finder, at der er et stort potentiale i at skabe en samlet strategi for Slotsholmen. Rum med plads til det uhøjtidelige ophold og møder mellem borgere og politikere såvel som større folkelige arrangementer. Et sted, som er attraktivt og spændende at besøge for både danskere og turister. Hvor Slotsholmens ydre ramme er ensartet belagt, må de indre rum gerne rumme en stor forskellighed og skabe et indre liv, som er spændende og varierende at besøge.

Øen og de indre gårdtrum



Teamet foreslår at øge åbenheden af og tilgængeligheden til Slotsholmen ved at skabe nye passager og indgange. De indre byrum skal styrkes, ved at deres forskellighed understreges og kobling til bygningernes funktioner forbedres.

Teamet ønsker at forstærke forbindelserne mellem og på tværs af byrummene og på den måde skabe mere nærværende og intime rum med flere og varierede opholdsmuligheder - byrum inspireret af stedets historie og udformet, så de understøtter bygningernes funktioner med mulighed for at skabe aktive kantzoner.

Slotsholmens kanter skal fastholdes og styrkes, så de understøtter oplevelsen af Slotsholmen som ø og som et særligt historisk sted. De omkringliggende trafikerede veje udgør dog en stor barriere, hvor det er vigtigt, at forbindelserne ind til Slotsholmen tydeliggøres og gør det nemt og naturligt at krydse vejene. Især ved den kommende metrostation bør de bløde trafikanter prioriteres højere.

Et team beskriver, at nøglebegrebet er "nye forbindelser". Et levende demokrati er i konstant udvikling. Det trives i samtaler, hvor mennesker med forskellige erfaringer, overbevisninger og ståsteder mødes. Og det styrkes, når politikere og borgere udveksler erfaringer, ideer og løsningsforslag.

I dag er mange af de naturlige forbindelser, det danske samtale demokrati hidtil har hvilet på, under forandring. Partierne har færre medlemmer end tidligere, befolkningens tillid til politikerne er dalende - og vi har en ungdom med mangel på demokratisk selvtillid. Derfor lægger teamet vægt på at skabe nye, stærke forbindelser og genetablere de forbindelser, der er gået tabt. Løsningen styrker de fysiske forbindelser mellem bevidstheder, bygninger og byrum på Slotsholmen og til borgerne i resten af riget.

Helt centrale er de nye forbindelser mellem:

Slotsholmens kulturhistoriske arv og det moderne København

Den kulturhistoriske akse henover magtens ø genetableres. Her fremhæves de arkitektoniske forbindelser mellem de nedbrændte slotte og de nuværende bygninger.

Det nuværende Christiansborg og de nye funktioner i Rigsarkivet

Der etableres et nyt loop gennem bygningerne, der gør det muligt at gå tørskoet fra Vandrehallen til den nye udvalgetage, mens man passerer mange af de vigtige parlamentariske lokaler og demokratiets "kronjuveler" (red.: Grundloven m.v.).

Slotsholmens forskellige byrum

Rigsdagsgården, Arkivgården og Proviantpassagen forbindes ved hjælp af belægningerne - og ved at skabe nye passager, opholdssteder og ruter mellem de tre byrum.

Et team skriver, at der med udviklingen af Folketingets nye rammer åbner sig en mulighed for at inkludere uderummene som en aktiv del af Folketinget, hvad enten det er til borgerrettede aktiviteter, arbejdspladsrelaterede aktiviteter eller parlamentariske aktiviteter.

Rigsdagsgården, Arkivgården og Proviantpassagen har hver deres potentiale til at føre Folketinget ind i fremtiden, dels ved at understøtte det enkelte rums egenart, dels ved at styrke den mulige fremtidige brug.

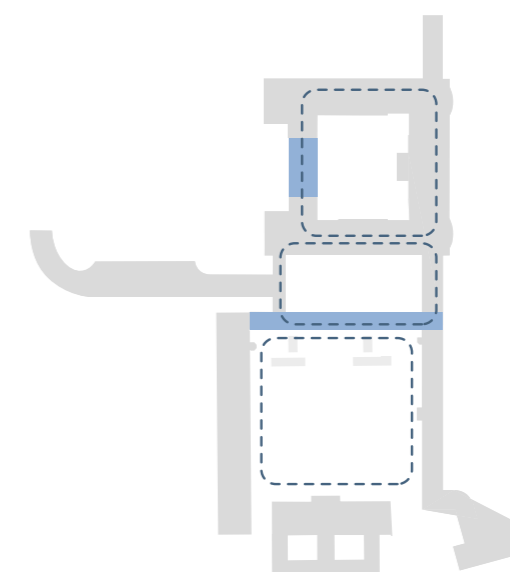
De tre byrum

- Signaturforklaring
- Slotspladsen
 - Grønt byrum
 - Urbant byrum
 - Forbindelse, udendørs
 - Forbindelse, indendørs
 - Alle Danmarks træer
 - Formklippede træer



Flow

- Signaturforklaring
- Primær fodgænger flow
 - Eksist. cykelforbindelse
 - Fremtidigt fodgænger flow
 - Adgange Folketinget
 - Byrum
 - Nye rammer for Folketinget
 - Krystallen - ny bygning
 - Biltrafik
 - Biltrafik - fjernes



De tre loop

De tre byrum

Det byarkitektoniske hovedgreb

Et team skriver, at Slotsholmen som en bydel i byen er en kulturhistorisk oase udover det sædvanlige. Storheden er allestedsnærværende, når man cirku-lerer omkring på Slotsholmen med de eventyrlige, skjulte haver og åbne pladser - om det foregår i bil i periferien, på cykel i akserne eller for den sags skyld på Pokémon GO-jagt i haverne.

Karakteristisk for Slotsholmen er, at den består af en unik balance mellem bygninger og uderum. Bygninger flankeres af repræsentative forpladser, intime passager, grønne haver og hemmelige indre pladser.

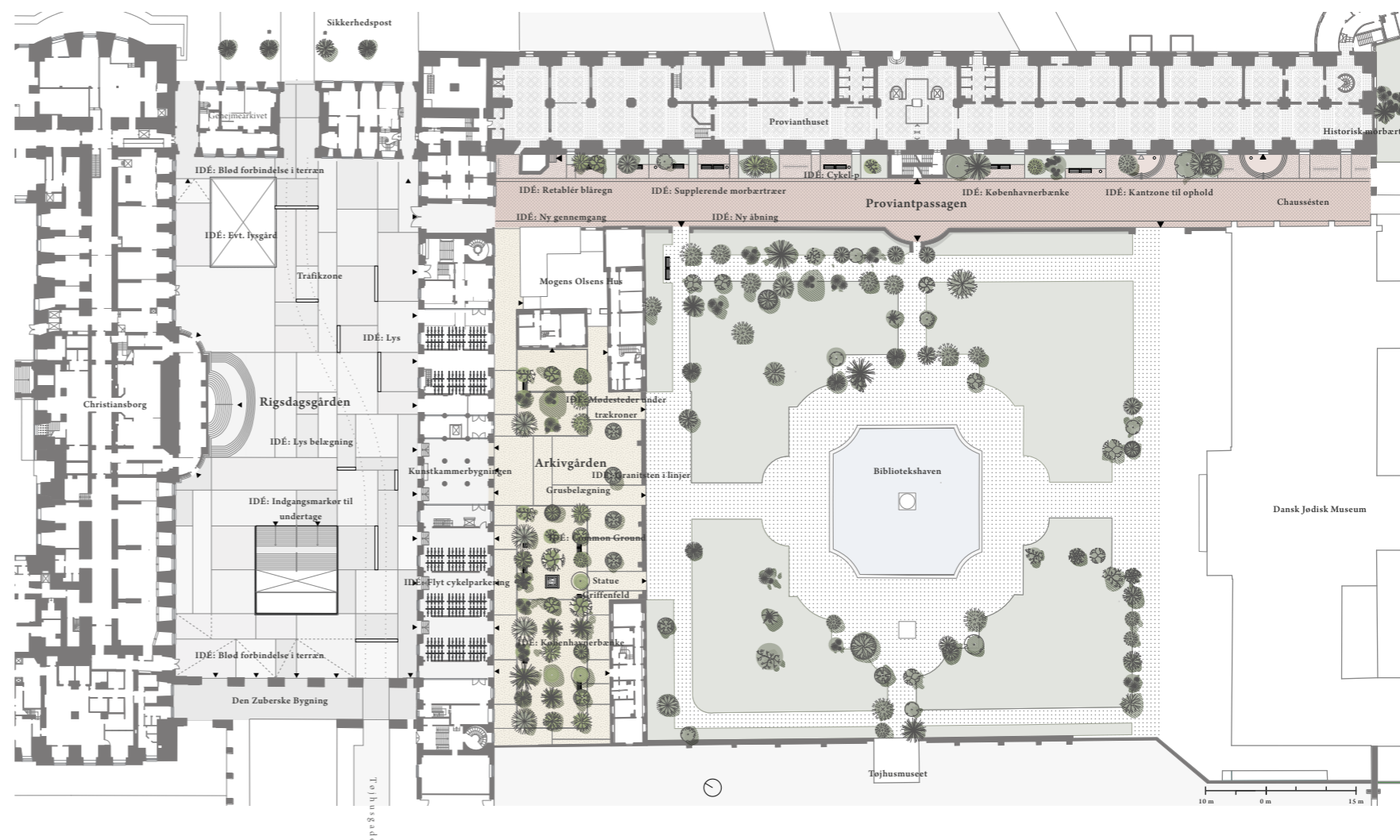
Det er denne sidestilling mellem arkitekturen og landskabsarkitekturen, der former Slotsholmen, og som danner rammerne for Folketingets brugere - hvad enten man er borger, besøgende, ansat, journalist eller politiker. Og derfor er det vigtigt, at de nye rammer for Folketinget også i fremtiden udvikles med denne dualitet for øje.

Teamet anbefaler, at udviklingen af Folketingets rammer skal tage afsæt i en balance mellem inderum og uderum for på den måde også i fremtiden at sikre et helt Folketing.

Uanset hvilken tilknytning man har til Slotsholmen, er det ruten igennem bygningerne og uderummene og den æstetiske perception af disse, som former oplevelsen af Folketinget. I det 19. århundredes arkitekturteori talte man om 'la marche', selve ruten igennem et slot eller stort museum. Både de indre og de ydre belægninger har enorm betydning for stemningen og karakteren og iscenesættelsen af rummene.

I udviklingen af området anbefaler vi at differentiere belægningen mellem uderummene, så rummenes indbyrdes forskelligartethed dyrkes, stemningerne forstærkes og anvendelsen skærpes.

Situationsplan



De tre byrum

Rigsdagsgården

Et team skriver, at i Rigsdagsgården er det vigtigt, at kongefamilien stadig kan ankomme i bil på særlige mærkedage, at cyklisterne nemt kan krydse København, og at kørestolsbrugere kan komme omkring trods de markante niveauforskelle. Den tværgående akse styrkes. Den forbinder Slotsholmens mange instanser og tilfører rigsarkivbygningen ekstra vingesus ved at markere indgangen lige over for Christiansborgs hovedtrappe. Adgangsforholdene for kørestolsbrugere lægges ind i samme anlæg og med samme udtryk som de andre trapper og ramper. Rummet fremstår som en samlet helhed, hvor tilgængelighed er integreret fra starten. Samtidig forbedres adgangen til og fra de omkringliggende byrum gennem passagerne til Ridebanen, Slotspladsen og Arkivgården. I passagerne ligger nøglen til tilgængeligheden. Der lægges en ny og lysere granit. Brostenene vil tale samme sprog som den nye Slotsplads og få rummene på Slotsholmen til at hænge sammen. Stenene lægges i et mønster, som leder tankerne hen på den indre slotsgård, men her i en ny og opdateret version. Langs facaderne holdes farven ens, og der skabes en zone, som er forbeholdt gående – en ramme, der forbinder indgangene til Rigsdagsgården.

Et team foreslår, at uderummet med sin lyse, samlende flade (eventuelt pipetteret (red.: bruger de lyse farvenuancer, som er på stedet i forvejen) eller inspireret af farvenuancerne fra C. F. Hansens tilstødende forbindelsesbygning) - både i udtryk og indretning skal få Christiansborg og Rigsarkivet til at fremstå som et samlet hele, således at man som borger, medarbejder eller politiker ikke oplever det parlamentariske arbejde på Christiansborg som adskilt fra udvalgsarbejdet og de mere borgervendte aktiviteter i rigsarkivbygningen.

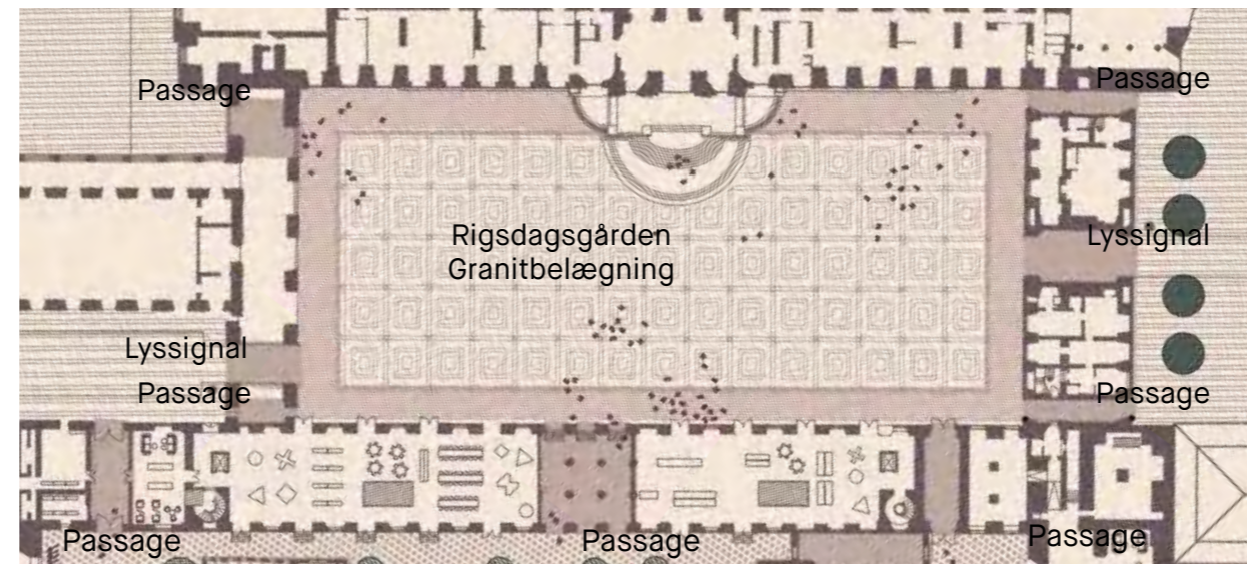
Christiansborg og rigsarkivbygningen skal derimod ses som et samlet, udvidet parlament, hvor også borgernes indsigt og deltagelse i demokratiet får plads. I Rigsdagsgården inviteres man ind både som borger, medarbejder og politiker, og der er mulighed for ophold og plads til at samles til både protester og fejring. Pressestudier kan placeres synligt her, centralt og tilgængeligt i det udvidede parlament.



Rigsdagsgården, ny, lys belægning



Rigsdagsgården, ny granitbelægning



Plan af Rigsdagsgården

De tre byrum

Rigsdagsgården

Et team foreslår, at Rigsdagsgården omdannes til et egentligt byrum, Demokratiets Plads, en urban plads med en ensartet belægning, der kun viger for trappen til Christiansborg og trinene til borgernes nye indgang i Demokratiets Hus (red.: Rigsarkivet). Pladsen indrettes, så den kan danne en fleksibel ramme for ophold, aktiviteter og særlige begivenheder på demokratiets mærkedage. Rigsdagsgården er et fantastisk rum afgrænset af smukke facader fra forskellige tidsaldrer. Det er en af få friholdte pladser i København. Det er et smukt, klassisk byrum, der kan måle sig med Europas mest markante pladser. Dette skal bevares og understreges. Men selve gulvet fremstår i dag snævert og rodet med mange forskellige niveauer og flader.

Teamets vision er, at gården bliver til en smuk, åben og levende plads. En plads, der inviterer til besøg, et sted, man kan opholde sig, mødes og snakke, men også en plads, som kan bruges til større folkelige arrangementer. Teamet savner i dag en national plads, hvor folkestyrets store mærkedage som grundlovsdag eller valgdage, kan fejres. Det kræver en ombygning af pladsen og en moderne, fleksibel struktur, der muliggør forskellige typer indretning. Den nye plads har vi i vores arbejdsprogram valgt at kalde Demokratiets Plads.

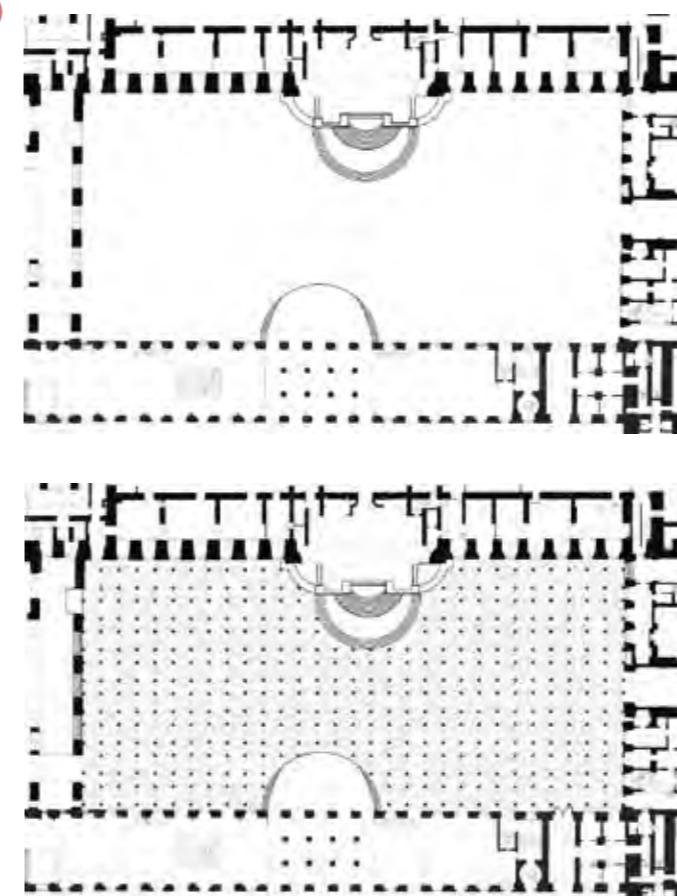
Ideen er at skabe en mere enkel og ren plads, som understreger rummets præcision. Det kan man gøre, ved at lægge hele gulvet plant fra facade til facade og trække trapperne op til Ridebanen ind under C.F. Hansens forbindelsesbygning. Tilgængeligheden kan løses med en lille lift i den inderste buegang. Dette vil give et rent, programmeret rum med mulighed for både ophold og aktivitet.

Ved at pladsen gøres mere enkel og de mange niveauer minimeres, vil hovedtrappen til Christiansborg markere sig på en mere elegant måde i rummet og på pladsen. Indgangen til Demokratiets Hus lader vi spejle denne som et aftryk i fladen, der bliver indgang til Demokratiets Hus. Indgangen til Demokratiets Hus og trappen op til Christiansborg

Oprensning, så der dannes et plant gulv
Trapper trækkes ind under
buegangene ud mod Ridebanen
Inderst placeres en lift for at sikre tilgængelighed

danner to halvcirkler, der skærer sig ind på pladsen fra hver side. Herved skabes to ligeværdige ankomster. Adgangen udformes som en bred rampe med tilgængelig adgang ned til Demokratiets Hus. Rampen anlægges med gule klinker som fortsættelse af den eksisterende belægning under Rigsarkivet, som også genfindes i buegangene langs ridestaldene. Langs siderne på rampen etableres trappetrin til ophold og samtaler. Gulvet foreslås udført som et granitgulv med et kvadratisk mønster, der er inspireret af de mange mønstrede gulve både ude og inde på Slotsholmen.

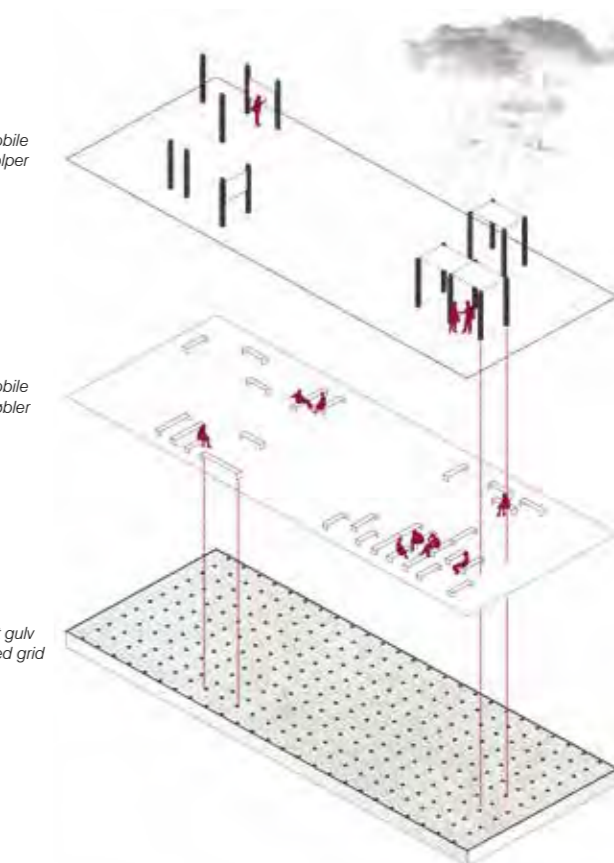
Demokratiets Plads skal være et moderne, oplyst rum, hvor der er mulighed for at skabe lysende flowmønstre, lys til underjordisk kælder - en lysende flade som ikke optager plads i rummet i højden. På den måde vil rummet føles åbent, fleksibelt og foranderligt. Granitfladen suppleres derfor med et grid af LED-lys, som danner et geometrisk mønster, og som samtidig kan danne struktur til forskellige måder at møblere rummet på. I fladen er der udvalgte, spredte glasflader, som danner ovenlys ned til den underjordiske kælder og demokratimuseet.



mobile stolper

mobile møbler

nyt gulv med grid



Fleksibel plads med et grid af stolpehuller, som gør pladsens inventar mobilt og tillader en fleksibel møblering til forskellige situationer

Nyt granitgulv i et grid spænder fra facade til facade



Rigsdagsgården, ny belægning med lys

De tre byrum

Rigsdagsgården – anvendelse

Et team foreslår med inspiration lånt fra gulvet i Frederik III's bibliotekssal, som lå på 2. sal i den daværende Kunstammerbygning, nutidens Rigsarkiv, at en løsning på inddeling af Demokratiets Plads kan være et udstrakt grid i gulvet - et grid, som møblelement kan designes efter, og på den måde skabe linjer og organisering i et fuldt fleksibelt rum. På denne måde får pladsen en fysisk og funktionel sammenhæng. Dette vil skabe en uprogrammeret flade med mulighed for utallige sammensætninger af møblering, som kan bringes i spil efter anledning og behov. For at gøre fladen mest muligt multianvendelig foreslår vi, at der ikke er fast inventar på pladsen. I stedet kan inventar flyttes og rykkes ind og ud efter behov. I gulvets gridmønster foreslår teamet, at der monteres mastehuller i krydsningspunkterne. Hullerne bruges til at placere og montere inventar og installationer, som derefter nemt kan fjernes igen f.eks. flag, overdækninger, pavilloner og siddepladser. Særlige bænke kan udvikles, så de nemt kan monteres og passer til masterhullernes placering.

Demokratiets Plads skal kunne være et sted, hvor almindelige danskere såvel som politikere kan mødes og have samtaler. Et demokratisk mødested, hvor små samtaler og store events kan udspille sig. Til daglig vil det primært være en plads til ophold eller gennemgang. Et sted, hvor man kan sætte sig

med en avis eller snakke over en kop kaffe efter et besøg på Christiansborg eller i Demokratiets Hus. Der vil også være et naturligt flow af bløde trafikanter på vej til/fra arbejde eller besøg i bygningerne. Men til særlige lejligheder kan pladsen huse debatter, udstillinger, filmvisning m.v. Teamet savner en plads omkring Folketinget, hvor eksempelvis grundlovsdag og valgaftener kan fejres. Teamet mener, at det vil have stor symbolsk betydning, at man har mulighed for at afholde denne type nationale arrangementer ved Folketinget på Slotsholmen.

Et team mener, at rigsarkivindgangen, jernporten og trappen skal bevares og at en åbning af de blændede porte vil give en bedre forståelse af bygningens historie. Det er et forsvarligt indgreb, hvilket en tilmuring af Andersens jernvinduer ovenover ikke vil være. En elegant, transparent velkomstmærker er indgangsparti og repræsenterer moderniteten i respekt for historien. Alternativt kan pressestudier og indgangsparti placeres synligt her, centralt og tilgængeligt i det udvidede parlament.

Indgangspartiet til Danmarks Demokratiske Center (red.: kælderens under Rigsdagsgården) tænkes som en transparent markør i let konstruktion og glas, der klart markerer etableringen af en ny, inviterende ramme for de borgervendte aktiviteter. Med sin transparente karakter underlægger

velkomstmærkeren sig sine omgivende kulturhistoriske bygningsomgivelser og fremkaldes som et moderne omrids i en moderne tid. Trappen tænkes som en udendørs sal til f.eks. folkemøder og politiske diskussioner, men for den sags skyld også f.eks. amning og jazzfestival, eller hvem ved, Distortion Folketinget for folket?

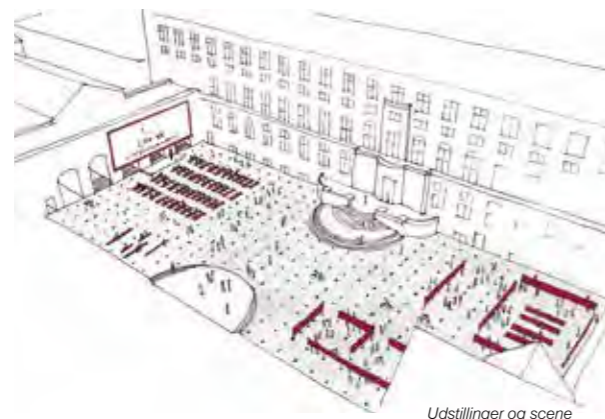
Moderne velkomstmærker kendes bl.a. f.eks. fra Reichstagskuppelen i Berlin og glaspyramiden foran Louvre i Paris - to projekter, som har løftet begge steder fra at være destinationer i særklasse til at være destinationer i ekstraordinær verdensklasse.

Rigsdagsgården med indgangsparti til Danmarks Demokratiske Center i kælderetagen



Rigsdagsgården danner rammen om grundlovsdag, valgarrangementer og andre store begivenheder

Eksempler på anvendelse af Rigsdagsgården



Udstillinger og scene



Den røde løber



Hverdag



Valgatten

De tre byrum

Arkivgården

Et team foreslår, at Arkivgården danner rammen om alle de borgerrettede aktiviteter, der foregår uden for Folketingets sikkerhedszone. Her skabes masser af muligheder for at nyde sol, kaffe og mad. Et hyggeligt uderum, som kan bruges i sammenhæng med de nye, offentlige funktioner i pavillonerne. Arkivgården bliver et rum i rummet. Men den forbindes med Bibliotekshaven med et fællestræk, hvor gruset kommer til at danne den nye åbne ramme om Bibliotekshaven.

Tilgængeligheden sikres gennem de to porte i hver side af Bibliotekshaven. For når murene fjernes, hænger alle porte og uderum sammen, og niveauerne glider stille fra et niveau til det næste. På den måde aktiveres hjørnerne i planen også, så bevægelserne på tværs bliver et nyt lag af færdsel på Slotsholmen.

Et team foreslår, at Arkivgården indrettes med siddepladser og udeservering fra Demokratiet Hus, og at de øvrige lave bygninger placeret ud mod Bibliotekshaven indrettes med servering i stueetagerne, så efterspørgslen efter flere steder at spise eller drikke en kop kaffe kan imødekommes.

Arkivgården er i dag smuk og stemningsfuld, men teamet foreslår, at den åbnes mere og aktiveres, så den kan benyttes som længerevarende opholdsrum og folkelig baggård for Demokratiet Hus. Her

kan der være café og mødesteder med plads til fællesmiddage og frokost i grønne omgivelser. Det kan blive et levende og attraktivt sted på Slotsholmen, hvor man altid kan få en bid mad. Stueetagerne i Demokratiet Hus og de to pavilloner ud mod Bibliotekshaven foreslår vi bliver åbnet op med servering og madsteder, som levende kantzone. Der bør indtænkes belysning, for at gøre rummet mere anvendeligt en større del af døgnet, og skabe en intim og tryk stemning mellem Demokratiet Hus og Bibliotekshaven.

Et team skriver, at særegent for Arkivgården er grusfladen, der med første skridt minder brugeren om, at nu trædes der ind i et intimt og lokalt rum.

Teamet anbefaler, at Arkivgården også i fremtiden har en jævn, lys grusflade, og at denne indeholder to større felter, der markeres med træer i et grid. Rummene er inspireret af det engelske udtryk en 'common', der henviser til, at rummet tilhører og kan tages i brug af mange forskellige typer af brugere. Træernes kroner rører næsten hinanden og skaber et let og porøst løvtag over to rum, der kan tages i brug til f.eks. pressekonferencer, udendørs møder, borgermøder eller uformelle begivenheder såsom en klassisk koncert.

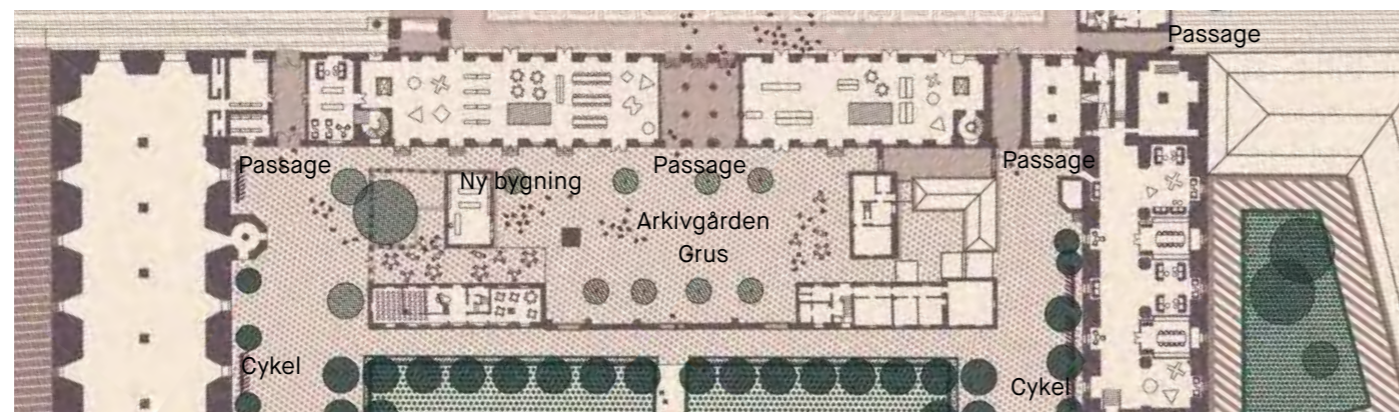
Træerne styrker rummets intime karakter, samtidig med at de optimerer mikroklimaet ved at skærme for vind og let nedbør. Der er visuel forbindelse fra Arkivgården til både Rigsdagsgården og Bibliotekshaven.

Illustration af den åbnede Arkivgård. Der åbnes med kig til Krigsmuseet, hvor tårnet visuelt fremhæves



Arkivgården

Plan af Arkivgården



De tre byrum

Arkivgården - ny bygning

📍 I Arkivgården foreslår et team at bygge et nyt hus over mod Krigsmuseet, der spejler den bygning, der allerede ligger mod Proviantgården. Dette skaber plads til vigtige servicefunktioner og toiletter samtidig med, at den skaber en defineret plads.

Arkivgården vest
- ny bygning



Arkivgården øst
- vagtboligen

Plan Arkivgården, ny bygning
og vagtboligen



De tre byrum

Proviantpassagen



● Snit af Proviantpassagen

Et team foreslår, at Proviantpassagen omlægges i grus. Passagen danner den ene af de tre sider i det nye åbne byrum. Mure mod Bibliotekshaven fjernes, og der skabes direkte forbindelse mellem Proviantpassagen og haven. En ny række af morbærtræer fastholder passagen og forbindelsen til porten og Rigsdagsgården.

Et team skriver, at den nuværende Proviantpassage i dag udelukkende opleves som passage og parkeringsareal. Det foreslås, at arealet får en tydeligere sammenhæng med de andre byrum rundt om haven, som udgør den gamle kajkant. Derfor foreslås, at befæstelsen ændres til grus med bånd af sandsten, så den bliver en naturlig forlængelse af Arkivgården i forhold til materialevalg og stemning. Flere robinietræer kan plantes let spredt i grusfladen langs hele strækningen.

Proviantpassagen er lidt glemt i dag og kan åbnes op på flere måder. Udsigten til den gamle Tøjhushavn har ændret sig gennem årene. Ved anlæggets begyndelse lå en høj mur med åbne hvælvinger, hvorigennem skibene kunne lastes. Senere, ved opførelsen af det første Christiansborg, opførtes nye bygninger langs krigshavnens kajkant. Bygningerne langs kajkanten mellem havnen og Provianthuset er senere fjernet, og imellem tilkastningen af havnen i 1868 og før anlæggelsen af Bibliotekshaven i 1920 var her et åbent areal i forlængelse af Proviantpassagen.

Genskabelsen af "havnekanten" kan udføres på flere måder ved at trække på historien. Den nuværen-

de mur kan brydes op flere steder med henvisning til første mur eller fjernes helt med henvisning til arealets brug inden anlæggelsen af Bibliotekshaven. Ved at bevare muren og skabe flere indgange skabes en defineret havnekant med kuraterede kig ind i den gamle havn og Bibliotekshaven.

Ved at åbne kanten helt op og lave en trappe skabes en åben flade i sammenhæng med og som en ny indbydende del af Bibliotekshaven. Trappen kan samtidig fungere som et siddemøbel for kontemplation og små samtaler. I forbindelse med at man fjerner parkeringspladserne og dermed ændrer rummets funktion som transportrum, giver det mening at aktivere rummet. Teamet foreslår, at der etableres langstrakte bænke langs Provianthusets vestlige facade - bænke og punktvise bordplader til møder og frokost i solen. Ved at åbne op ind til Bibliotekshaven inviteres Proviantpassagen ind som en del af havens kantzone. Trærækkerne danner stadig en rumlig opdeling, men visuelt er de forbundne, hvilket også gør haven mindre gemt, end den er i dag.

Et team mener, at Proviantpassagens sydvestvendte solvarme teglmur er blandt Slotsholmens bedste stille og intime rum. Her har historisk stået og står stadig stedvis flere hundrede år gamle morbærtræer, fordi mikroklimaet netop her er varmt og mildt.

Teamet anbefaler at lave en grøn kantzone med opholdsmuligheder langs bygningsmuren. Historisk har der været en grøn kantzone netop her. Vi anbefaler at supplere med flere arter af morbærtræer og robinietræer samt at opstille 'københavnrbæn-

ke' (den originale udgave fra 1887). Denne grønne kantzone henvender sig i høj grad til Folketinget som arbejdsplads, og er en invitation til at tage telefonsamtalen udenfor eller læse referatet på bænken eller til samtale mellem to kollegaer.

Den varme bygningsmur og træer, der blokerer for sidevinde, skaber tilsammen et behageligt mikroklima, der gør dette uderum anvendeligt store dele af året.

● Proviantpassagen



● Proviantpassagen



● Visualisering af Proviantpassagen som en forlængelse af Bibliotekshaven. Der åbnes ind til haven og muren erstattes med en trappekant



Illustrationer af løsningsforslag
 1. De historiske buegange og kig til havnen forstærkes
 2. Halvdelen af muren åbnes ind til haven
 3. Proviantpassagen som en forlængelse af Bibliotekshaven



**Hvordan kan rammerne
for de borgerrettede
aktiviteter udvikles
og forbedres?**

Ideer til de borgerrettede aktiviteter

De følgende sider indeholder ideer til de borgerrettede aktiviteter.

En idé er engagementstrappen: Folk færdes på Slotsholmen af vidt forskellige årsager. Fælles for dem alle er, at det konstant skifter, hvor meget tid og lyst de har til at deltage i aktiviteter, politikudvikling og demokratiske eksperimenter. Derfor er de mange aktiviteter sammensat, så de matcher varierende grader af engagement.

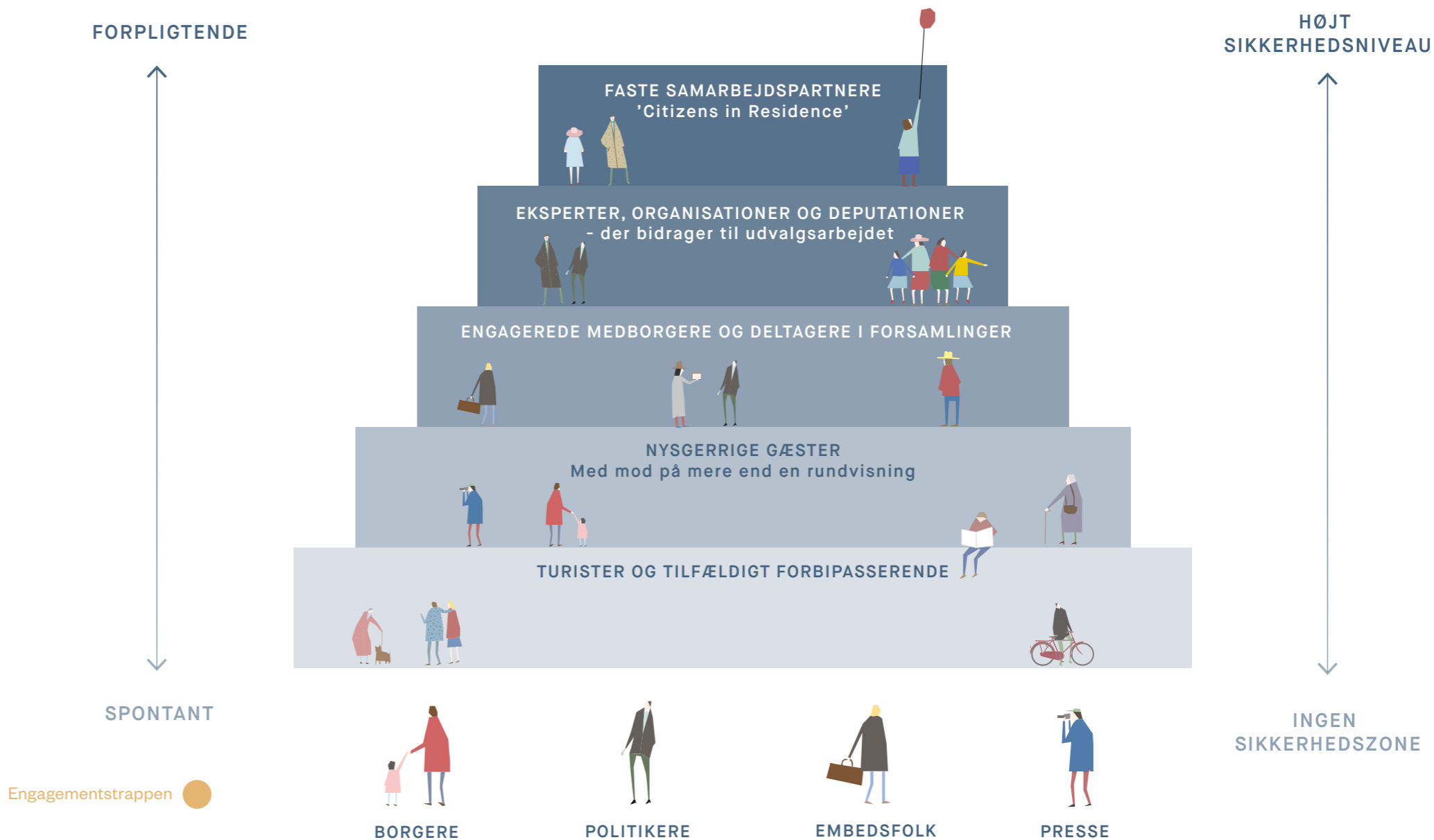
- På trappens nederste trin, kan man – uden at skulle gennem sikkerhedskontrollen - nyde sin madpakke midt i historiens vingesus eller deltage i en morgensamling.

- Vil man gerne vide mere, eller er man på hovedstadsbesøg med familien, kan man gå på jagt efter demokratiets kronjuveler (red.: Grundloven m.v.) eller følge et spor i en audioguide. Eller man kan sætte sig klar 'Under Uret' og se, hvad dagen byder på af dilemmaspil, samtalsaloner og besøg i udvalgslokalerne.

- Besøger man Slotsholmen for at få et indblik i de parlamentariske processer, kan man få indblik i det åbne udvalgsarbejde – og måske ligefrem være heldig at blive inviteret med på råd.

- Arbejder man selv med aktuelle politiske problemstillinger, kan man deltage i nogle af de nye mødeformater, pop op-tænketanke og rundbordsamtaler.

- På trappens øverste trin kan de borgere, politikere, embedsfolk og journalister, der er optaget af at udvikle demokratiet og de demokratiske processer, samarbejde om demokratiudviklingen.



Ideer til de borgerrettede aktiviteter

En anden idé til de borgerrettede aktiviteter fokuserer på at styrke og revitalisere samtaledemokratiet. I dag er der få steder på Slotsholmen, hvor man som borger eller besøgende får pirret sin nysgerrighed efter at forstå det parlamentariske arbejde og sin egen mulige rolle i samfundsudviklingen. Derfor lægger teamet - både i byrum, arkitektur og aktiviteter - vægt på at gøre det attraktivt for borgerne at besøge Slotsholmen, ikke kun som turister, men også som medborgere. Og et foreslået loop understøtter, at man undervejs kommer til at tænke over sit eget medborgerskab og samfundsansvar.

Tre grundlæggende greb:

Åbne borgeraktiviteter uden for sikkerhedszonen

Teamet skriver, at hvis vi skal sikre, at de borgerrettede aktiviteter får en bred appel, er det vigtigt, at mange af dem er let tilgængelige og ikke kræver, at man skal gennem sikkerhedskontrollen for at deltage. Derfor udvikles Arkivgården og de omkringliggende pavilloner til et område, hvor der kan foregå en lang række aktiviteter, der kan pirre de besøgendes nysgerrighed og vække deres engagement. Omdrejningspunktet er Café Provianten, hvor spørgsmål på interiør og service inspirerer til samtaler om demokratiet. Men man kan også deltage i de morgensamlinger, der dagligt puster liv i og ånd på Slotsholmen. Man kan hjælpe de aktuelle citizens in residence med det, de arbejder på lige nu. Man kan sætte sig klar 'Under Uret' kl. 12 og se, hvilken politiker, ekspert, filosof eller kunster, der står for dagens særlige rundtur. Og ikke mindst finder man appetitvækkere om alt det, der foregår bag sikkerhedskontrollen - folkehøringer, forsamlinger, udvalgsarbejde, audioguides og jagten på demokratiets "kronjuveler" (red.: Grundloven m.v.) - så man bliver inspireret til at blive lidt længere eller vende tilbage.

Aktiviteterne styrker forbindelsen mellem borgerne og politikerne

Teamet skriver, at går man gennem sikkerhedskon-


trollen, får man et levende indblik i demokratiets udvikling, den demokratiske beslutningsproces og partipolitikken - både aktuelt og over tid. Samtidig bliver det gjort markant tydeligere end i dag, hvordan man som besøgende kan få indblik i udvalgenes aktuelle arbejde - og en gang imellem er der ligefrem mulighed for at bidrage til udvalgsarbejdet, når udvalgene afprøver nogle af de nye møderum og -former. Tilsammen styrker aktiviteterne forbindelsen mellem borgere og politikere - og oplevelsen af et levende demokrati.

Citizens in residence sikrer, at der altid er noget at vende tilbage for

Teamet skriver, at i en tid, hvor mange oplevelser når at blive affortryllet, så snart de første gæster begynder at dele billeder, bliver det stadig vigtigere, at der på Slotsholmen altid sker noget aktuelt og uventet. Dette sikrer vi ved at indrette Provianthusets stueetage, så skiftende citizens in residence kan arbejde derfra i en periode med forskellige demokratiske processer og politiske dilemmaer. Med et miks af forskere, kunstnere, eksperter, lægfolk, unge og gamle foregår der altid noget nyt i huset - og der er altid nogle til at arrangere morgensamlinger, lave aktiviteter "Under Uret" og inspirere politikerne, når de efterlyser det. F.eks. kunne folkemødet på Bornholm udvikle sin festival i 2 uger om året, ungdomspartier afholde politikudviklingsseminar eller klimaaktivister arrangere folkets klimamarch.

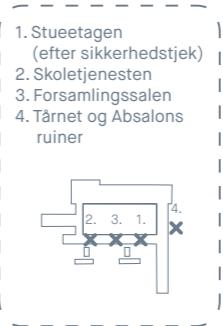
"Jeg vil gerne tættere på det politiske arbejde"

Løsning: Vi skaber rig mulighed for folkehøringer i Forsamlingshallen og mulighed for at deltage i det parlamentariske arbejde på udvalgssetagen og i tænketanke, rundbordsmøder og eksperimenter hos citizens in residence.



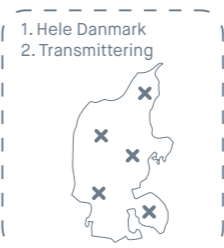
"Jeg skal alligevel til København, og så er Christiansborg et must see"

Løsning: Vi giver meget gerne turisterne fra ind- og udland de oplevelser, de kommer efter i form af demokradiustilling, forudbestilte rundture, politikere for en dag og demokratiets "kronjuveler" (red.: Grundloven m.v.).



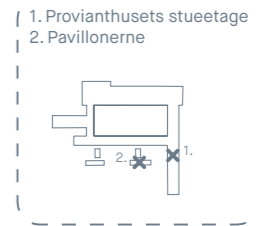
"Jeg vil gerne følge med, men der er for langt til København"

Løsning: Vi skaber forbindelser mellem Slotsholmen og resten af landet ved at transmittere fra morgensamlinger, åbne udvalg og folkehøringer i forsamlingshallen til resten af landet. Borgere i hele landet kan give deres besyv med via decentrale folkehøringer, arrangementer, varierende samarbejdspartnere og den til enhver tid smarteste teknologiske løsning.




"Jeg vil gerne hjælpe med at udvikle demokratiet"

Løsning: Vi fylder Provianthusets stueetage med fleksible møde-, udstillings- og arrangementslokaler, hvor skiftende citizens in residence får mulighed for at afprøve forskellige demokratiske eksperimenter. Citizens in residence har også et fast ansvar for at lave miniudstillinger i pavillonerne og en daglig overraskelse for de borgere, der mødes "Under Uret".



"Jeg kom lige forbi"

Løsning: Vi indretter Slotsholmen, så den er fuld af steder, hvor man spontant kan slå sig ned. De nye byrum inviterer til, at man hopper af cyklen og sætter sig på en af de fine bænke i solen. Café Provianten byder på demokratiske tankevækkere på kopper og servietter - og et lille indblik i, hvad de aktuelle citizens in residence arbejder med. Bogbutikken bugner af bøger, spil og inspiration. Og har man en time til overs, kan man enten selv følge en audioguide rundt på Slotsholmen, gå på jagt efter demokratiets "kronjuveler" (red.: Grundloven m.v.) - eller sætte sig "Under Uret" og se, hvad der sker, når klokken slår 12.



Ideer til de borgerrettede aktiviteter

Det er fristende at demokratisere ved at banalisere, men alt for mange floskler om "det åbne Folketing" kan ende med have den modsatte effekt: Jo mere, man råber om åbenhed fra tårnet på en gammel borg, jo mere lukker man sig om sig selv. Derfor tror vi, at man skal holde lidt igen med de glade budskaber og koncentrere sig om nogle væsentlige budskaber om demokratiet før, nu og i fremtiden. Et af dem kunne være, at disse bygninger faktisk har en historie, som er værd at genfortælle.

Illustration



I ØJENHØJDE
SERIØST
NÆRVÆRENDE
INVOLVERENDE
KOMMUNIKERENDE
VEDKOMMENDE
MODERNE

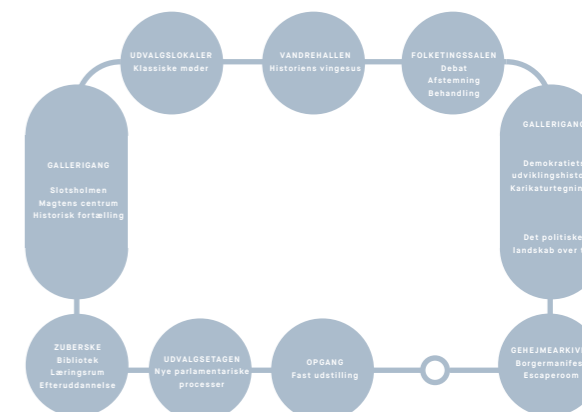
Sig din mening i det Danmarks Demokratiske Center - inddragelse og medudvikling



Credit: Finn Nordfeld

Uventede oplevelser - oplevelsesformidling - rum i rummet

Popup-udstilling om Absalon i fleksibelt udstillingsområde



Oplevelser langs den besøgendes rute



Den nye rundgang forbinder Rigsarkivet med Christiansborg og etablerer et naturligt flow for såvel politikere som besøgende



Små greb ansporer gæsterne til at falde i snak



Ideer til de borgerrettede aktiviteter

Eksempler på aktiviteter og tiltag i og omkring Rigsarkivet



Lounge - "Under Uret"



Morgensamlinger



Citizens in residence



Demokratiske spillebaner



Café Provianten



Værksted og skoletjeneste



Den besøgende bliver guidet rundt på hele etagen og der er altid visuel forbindelse til Rigsdagsgården

Oplevelser langs den besøgendes rute



Entré/Under Uret/Nedgang til garderobe og wc



Audioguide



Udstillingerne er fordelt på hele etagen



Udstillingsmøblerne er fleksible og kan flyttes rundt efter behov



Fleksible udstillingsmøbler

Ideer til det politiske/ parlamentariske arbejde

Disse sider indeholder ideer til det politiske/parlamentariske arbejde.

En idé handler primært om at bringe udvalgsarbejdet frem i lyset og skabe flere naturlige forbindelser mellem politikere og borgere.

Tre grundlæggende greb:

Nye mødeformater nuancerer beslutningsgrundlaget

Teamet lægger ikke op til en forandring af selve lovarbejdet, men gør det nemmere for gruppe- og udvalgssekretariatene at invitere borgere, organisationer og eksperter ind til at stå for ad hoc-tænketanke, workshops og faglige debatter i de indledende faser af politikudviklingen. Dels ved at skabe nye fysiske rammer for møderne på den nye udvalgssetage – dels ved at have sikret en lang

større gennemstrømning af borgere på Slotsholmen, der kan inviteres indenfor i det omfang, der er behov og interesse for det. Hver enkelt politiker og hvert enkelt parti og udvalg vurderer selv fra gang til gang, i hvilket omfang de vil benytte sig af de muligheder.

Demokratiet styrkes, når borgerne får indblik i det politiske arbejde mellem valgene

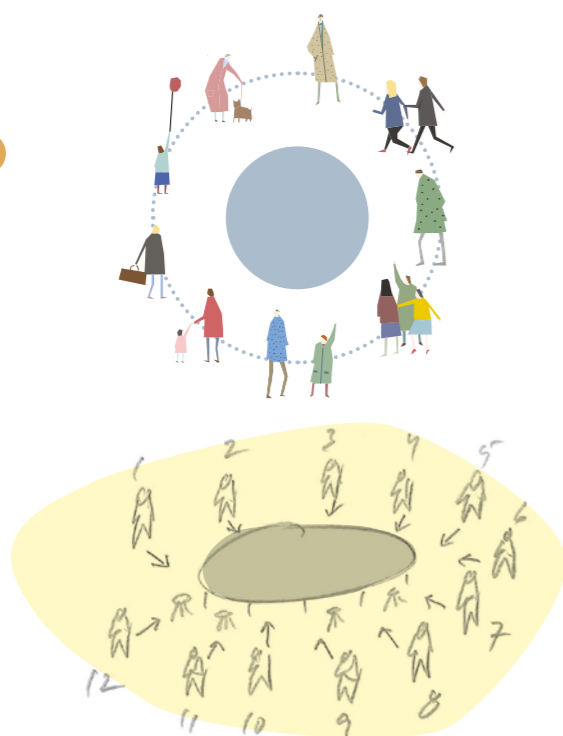
Teamet skriver, at når udvalgene inviterer borgerne med ind i det politiske arbejde, er det med til at styrke borgernes medborgerskab og følelse af medansvar. Desuden får man hurtigt et indblik i, hvor mange dilemmaer, der dagligt er på spil – hvilket styrker respekten for demokratiet og det parlamentariske arbejde. Selv om det i praksis kun vil være ret få borgere, der deltager aktivt i politikudviklingen, vil rygtet forhåbentlig spredes og være med til at styrke den generelle opfattelse af, at medborgerskab og medansvar gør en forskel.

Citizens in residence sikrer, at der altid er inspiration til de politikere, der efterspørger det

Teamet mener, at selv om Folketinget holder lukket i store dele af året, sikrer de skiftende citizens in residence, at der altid er liv på Slotsholmen. Men hele året rundt er der inspiration at hente i demokratilaboratoriet, der holder til i Provianthusets stueetage. Så hvis man som politiker savner inspiration i det politiske arbejde, kan man nemt kigge forbi for at høre om de nyeste initiativer rundt om i landet og verden – og få skærpet sine ideer.



Et eksempel på en ny form for udvalgsmøde kunne være "Borgerne om det runde bord", når de skal udforske et nyt felt og afsøge nye løsninger. Her indkaldes man 12 lægmænd eller eksperter til at mødes til en slags rådslagning om et stort, rundt bord.



"Jeg ville ønske, alting bare kunne forblive ved det gode gamle"

Løsning: Vi bevarer meget af Christiansborg, som det var. Så ingen tvinges til at deltage i de nye aktiviteter og mødeformer. Men bliver man nysgerrig efter at prøve lidt mere, når man alligevel besøger Café Provianten eller er til møde på udvalgssetagen, kan man nemt træde ind på engagementstrappens nederste trin for at se, hvad det egentlig er for noget. Og derfra kan man bevæge sig opad, efterhånden som man selv synes, det giver mening.



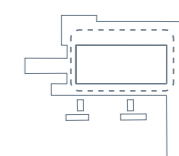
Primært det gamle Christiansborg med afstikkere til det nye hus



"Jeg holder meget af at færdes i de historiske bygninger og mærke suset"

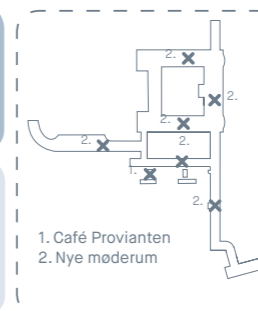
Løsning: Vi har stor respekt for, at Rigsarkivets tidligere bygning – ligesom resten af Slotsholmen – er historisk. Den nænsomme arkitektoniske løsning og byplanen lægger vægt på at bevare de historiske rammer – og samtidig tilføre dem nye former for liv.

1. Hele loopet



"Jeg savner et uformelt sted at mødes med mine gæster – helst ikke for dyrt"

Løsning: Vi indretter Café Provianten, så den er hyggelig og rar at sidde i – også for folketingsmedlemmerne og deres gæster uden for sikkerhedszonen. Samtidig etablerer vi nye og mindre møderum overalt i Folketinget.

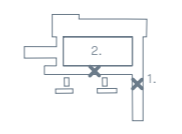


1. Café Provianten
2. Nye møderum

"Når jeg udvikler politik, vil jeg gerne samarbejde mere med borgere, organisationer og eksperter"

Løsning: Vi introducerer en række nye faciliteter, mødeformater og aktiviteter, der gør det nemmere for politikerne at invitere nye ansigter til at deltage i politikudviklingen. Både helt spontant forbi passerende borgere og inviterede organisationer, foreninger, borgergrupper, deputationer og eksperter.

1. Udvalgssetagen
2. Citizens in residence



"Jeg har behov for at kunne trække mig tilbage fra pressen og borgerne for at kunne forberede og koncentrere mig"

Løsning: Vi sikrer mere privatliv i de eksisterende lokaler på Borgen, fordi mange af de udadvendte aktiviteter flyttes over i Rigsarkivet.



Især i det gamle Christiansborg

Nye muligheder for at samarbejde med borgere, organisationer og eksperter om politikudviklingen

**Hvordan kan rammerne
for det politiske og
parlamentariske arbejde
udvikles og forbedres?**

Ideer til det politiske/ parlamentariske arbejde

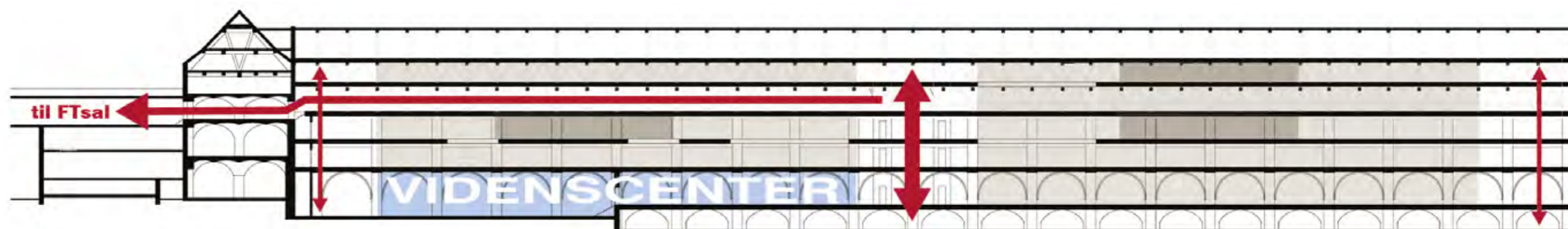
Dette opslag viser ideer til indretning og anvendelse af Provianthuset.

Videncenter i Provianthuset

Et team foreslår, at der i Rigsarkivets tidligere læsesal kan etableres et nyt videncenter. Biblioteket fra 3. sal på Christiansborg kan eksempelvis flyttes hertil. Videncenteret skal først og fremmest imødekomme mf'ernes behov for baggrundsviden i forbindelse med det politiske og lovgivende arbejde, selv om det vil være naturligt også at give plads til andre brugere, såsom forskere, organisationer mv. I dag kan mf'erne trække på støtte hos Biblioteket, Folketingets Oplysning og EU-Oplysningen. De mangler i dag en egentlig researchenhed til at levere relevant indsigt i forskellige policyområder, som kan hjælpe partierne i deres arbejde med at kontrollere regeringen og spille kvalificeret ind på lovforslag. Mange mf'er har overfor teamet efterspurgt og påpeget de problemer, den manglende support medfører, og det vil derfor være naturligt at overveje, om dette ikke skal være en del af Folketingets fremtidige ramme.

En mulighed ville være at opbygge en forsknings- og oplysningsenhed som et samlet videncenter. Således kunne man samle de tre ovennævnte enheder ét sted, hvilket kan være en fordel, idet personalet i dag i noget omfang arbejder på tværs. Samtidig lægger man op til en udvidelse med nye medarbejdere, som arbejder på specialiserede politikområder (som f.eks. spejler udvalgenes specialisering) og er i kontakt med relevante forskningsmiljøer, organisationer m.v. Den fysiske beliggenhed har ikke den store betydning for brugerne, da det meste i dag foregår online, men teamet vurderer, at det kan have stor betydning for medarbejderne at være samlet og kunne samarbejde.

Med den nuværende bemanding i Biblioteket, Folketingets Oplysning og EU-Oplysningen skal der være plads til ca. 25 medarbejdere, mens skabelse af et videncenter som det her skitserede som minimum skal have plads til 50 medarbejdere.



Hvordan kan man
understøtte arbejdsforhold
og muligheder for
hensigtsmæssig
tilrettelæggelse af det
daglige arbejde for alle,
der har Folketinget som
arbejdsplads?

Ideer til Folketinget som arbejdsplads

På de følgende sider gives ideer til Folketinget som arbejdsplads.

Et team skriver, at de følgende ideer til, hvordan rammerne for det politiske og det parlamentariske arbejde kan forbedres, er udarbejdet på baggrund af besøg og gennemgang af eksisterende bygninger. Teamet har observeret meget lange afstande, vanskelig wayfinding og en meget svært overskuelig placering af funktionerne. Det er tydeligvis forsøgt at placere de forskellige enheder i områder, men mange kontorer til mf'ere, administrative funktioner og pressen er placeret midt i enheder, hvor de ikke hører til. Dette er ikke hensigtsmæssigt, det er til gene for det daglige arbejde, og det gør det svært at finde rundt.

Videre har teamet observeret mange kontorarbejdspladser, der ikke kunne etableres i dag, da de ikke overholder de nu gældende arbejdsmiljøregler. Man kunne analysere muligheden for at forbedre arbejdsmiljøet generelt i forbindelse med den røkering, som erhvervelsen af Rigsarkivets bygninger giver mulighed for.

Etagediagrammet til højre viser overordnet funktionsfordelingen i dag. Det giver et indtryk af, at funktionerne er blandede og ikke særlig tydeligt inddelt i områder. Endvidere sidder de enkelte folketingsgrupper ikke entydigt i samlede enheder, hvilket, vi antager, må være en fordel. De grønne prikker viser, at pressen sidder mange steder, frem for at være samlet i et presseområde.

Teamet skriver, at det ikke har været muligt at danne sig et overblik over, hvordan de administrative enheder er placeret indbyrdes, men der synes også at være god mulighed for forbedring, så de administrative enheder placeres samlet, hvor det er mest logisk.

Arbejdet som folkevalgt indebærer for de allerfleste en travl hverdag med mange forskellige typer opgaver: fra individuel fordybelse til møder med

pressen, partigruppen, udvalg og en række aktører fra ind- og udland.

Det er teamets indtryk, at der er betydelige forskelle på de individuelle mf'ers vilkår, nogle har meget store enekontorer, mens andre må dele deres med administrativt personale.

Det administrative personale sidder flere steder meget tæt, og det kan være vanskeligt for partierne at finde plads til ekstra personale (f.eks. praktikanter og frivillige). Teamet nævner desuden, at lysindfald og temperaturregulering er problemer nogle steder.

Andre forhold, som teamet nævner, er behov for uformelle spisesteder, hvor gæster udefra kan komme med, samt lokaler, som egner sig til at hvile i imellem møder på lange dage. Enkelte nævnte også sikkerhedsproblemer (besøgende følges ikke ud) og problemer med handicapadgang. De fleste adspurgte folkevalgte er dog generelt tilfredse med de rammer, som Christiansborg har – særlig i forhold til kontorer og mødelokaler. Dette er dog sædvanligvis tilfældet, når spørgsmålet ikke kædes sammen med et bedre alternativ.

Folketingets eksisterende arealer

Folketinget er en arbejdsplads, der ikke helt ligner andre arbejdspladser. Der er i Folketingets eksisterende bygningsmasse mange muligheder, som kan forbedre funktionernes indbyrdes placering og indrette partiernes og de administrative enheders kontorområder, så der skabes gode, tidssvarende arbejdsmiljøer. Disse muligheder er meget overordnet beskrevet i det følgende. Det vil være oplagt at analysere disse muligheder yderligere, inden det endeligt besluttes, hvilke funktioner der placeres i Demokratiets Hus (red.: Rigsarkivet), og en samlet udviklingsplan formuleres.

Optimeret kapacitet i de eksisterende bygninger

Kapaciteten kan øges ganske betydeligt i dele af de eksisterende bygninger. Dette kan udnyttes til at oparbejde en lille overkapacitet i bygningen. Med en overkapacitet kan de fleksible kontorområder indrettes, så de er robuste i forhold til det nøjagtige antal af arbejdspladser i det pågældende område, så der er mere ro omkring, hvor man har sin afdeling eller partiområde på tværs af valg. Dette vil forhåbentlig give enhederne mod på at arbejde strategisk med deres indretning.

Fleksibelt indrettede kontorområder giver mulighed for, at partier og administrative enheder kan variere lidt i størrelse inden for det samme område, hvor den enkelte enhed selv kan indrette sig på den mest velfungerende måde.

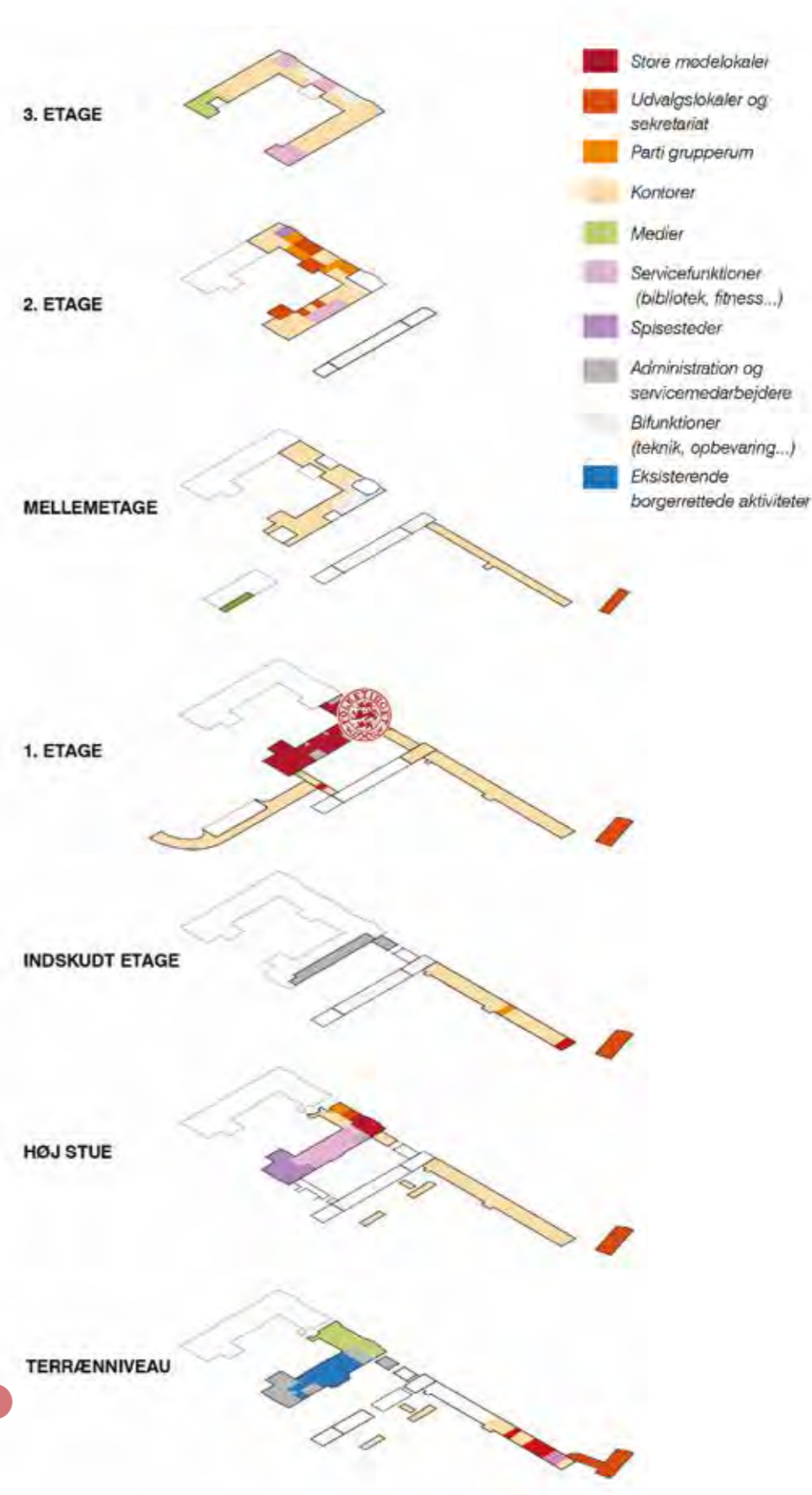
En optimeret indretning i Folketingets eksisterende bygninger kan tilvejebringe plads til væsentligt flere arbejdspladser med tilhørende funktioner som mødelokaler, stillerum og projektrum, tekøkkener m.v. Dermed kan der være fokus på at skabe rum til andre af de ønskede funktioner end kontorer i de tidligere rigsarkivbygninger.

I dybe bygninger, der ikke er reguleret indvendig af fredninger som Christiansborg Slot og Provianthuset, er der mulighed for at etablere nye indretninger, som optimerer eksisterende arealers kapacitet væsentligt.

I smalle og fredede bygninger, eksempelvis bygningerne langs Ridebanen eller portbygningerne, er kun mindre ændringer mulige. Et bud på en optimering af pladsen, kunne være, at to medarbejdere i enkeltmandskontorer vælger at dele kontor, så der frigøres et lokale, der kan bruges til andre funktioner eller flere medarbejdere.

Optimeret og mere fleksibel anvendelse af arealer forbedrer driftsøkonomien

I det overordnede regnskab afspejler den samlede driftsøkonomi arealernes omfang. Det er dermed vigtigt at have løbende fokus på at forbedre arealudnyttelsen på Christiansborg. Rengøring, løbende vedligehold og energiforbrug vil også kunne forbedres.



Ideer til Folketinget som arbejdsplads

De lange afstande i Folketingets skal udnyttes positivt

Et team skriver, at Folketingets samlede bygningsstruktur har lange afstande, som løber ud ad tre akser fra Folketingssalen. Den ene akse ender i den øverste etage på Christiansborg, den anden akse ender ved L-Bygningen, der er nabo til Det Kongelige Bibliotek, og den tredje akse ender, hvor Ridebanen slutter. De lange afstande skal udnyttes til at skabe områder med mulighed for arbejdsro og fordybelse for enden af akserne ved at samle de mest aktive funktioner i bygningsstrukturens centrum.

Forslag til fremtidig indretning

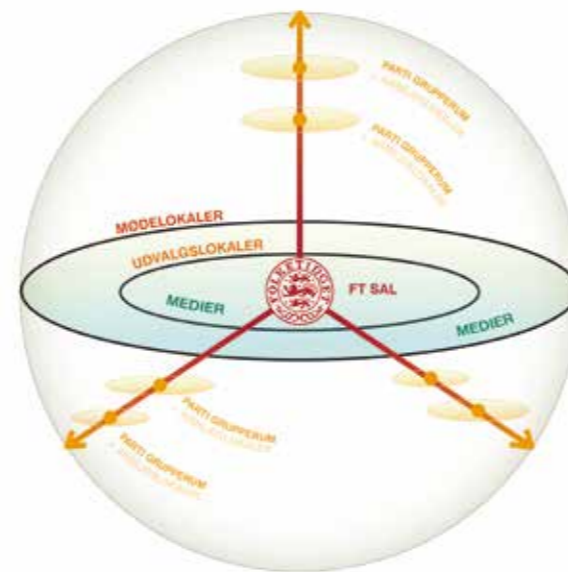
Teamet er af den overbevisning, at komplekse organisationer fungerer bedst, når de er overskuelige. En reorganisering kan sikre, at hver enhed kan fungere samlet i et koncentreret område, så der kan skabes optimale rammer for politisk og administrativt arbejde. Velfungerende og velorganiserede enheder er det bedste grundlag for, at den enkelte mf'er eller administrative medarbejder kan yde sit bedste.

Teamet foreslår, at man indretter fremtidens Christiansborg, så der er mest aktivitet omkring Folketingssalen, de øvrige sale, Vandrehallen og Demokratiets Hus. I tæt forbindelse til Vandrehallen kan pressen lokaliseres samlet på den indskudte etage.

I næste lag lokaliseres mødelokaler, hvor offentligheden skal have mulighed for at følge aktiviteterne, bl.a. udvalgslokalerne og øvrige mødelokaler til åbne samråd m.v. Disse lokaler vil primært være på den nuværende udvalgssetage og på 2. sal i Demokratiets Hus, hvor der indrettes fleksible møderum for parlamentarikerne. I det næste lag skal der være arbejdsro for mf'erne og de ansatte.



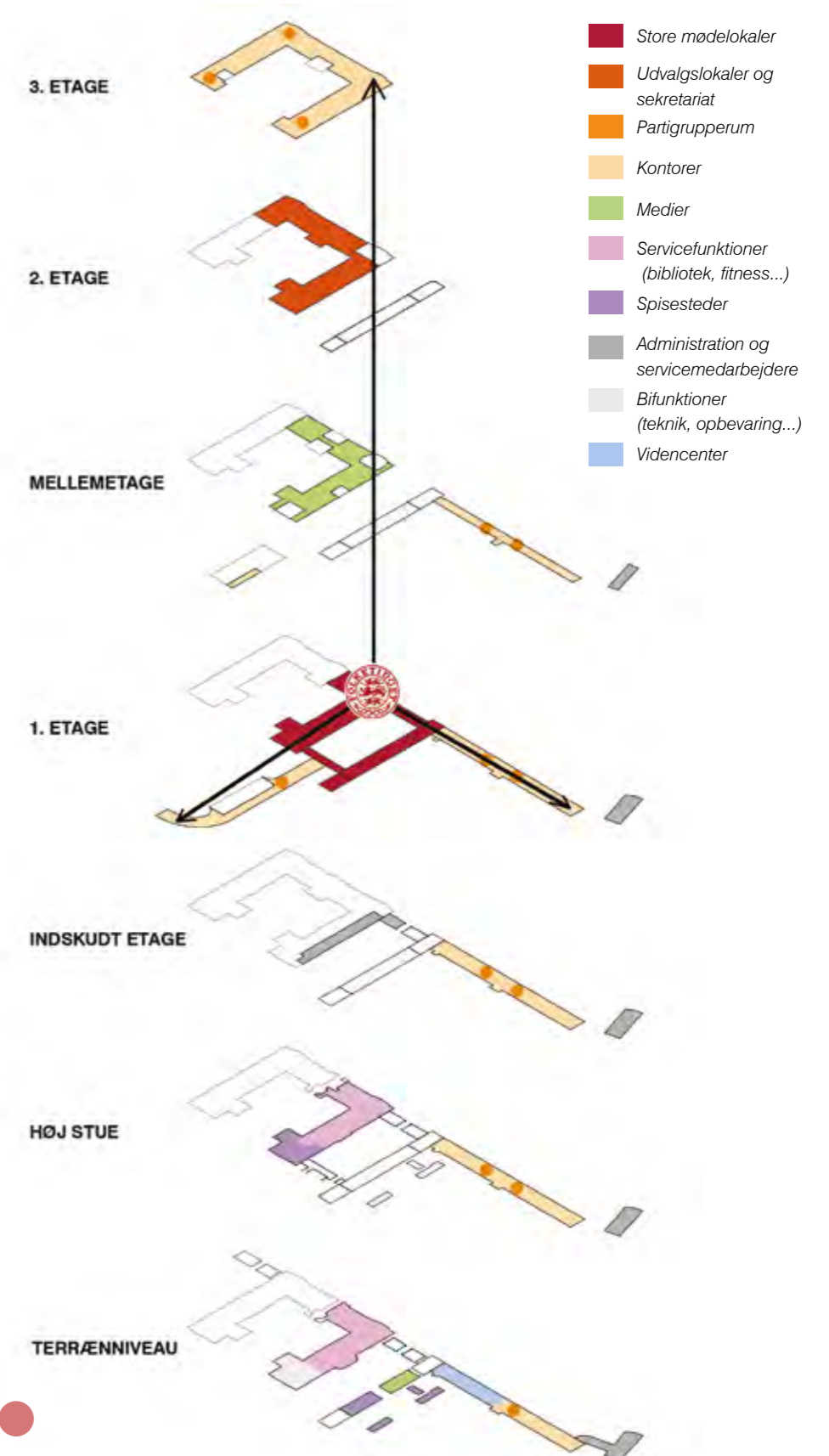
Fleksibelt program



Koncept for funktionsorganisation i Folketinget



Diagram viser de tre akser



Mulig FREMTIDIG funktionsfordeling i Folketinget

Ideer til Folketinget som arbejdsplads

Teamets ideer til at gøre Folketinget til en bedre arbejdsplads - også for embedsværket og pressen - fokuserer på at skabe nemme forbindelser mellem de mange forskellige aktiviteter. Desuden lægger teamet vægt på at fordele de forskellige typer aktiviteter på hele Slotsholmen, så ingen føler sig afkoblet fra de vigtige funktioner.

Tre grundlæggende greb:

Embedsetagen bliver en attraktiv arbejdsplads

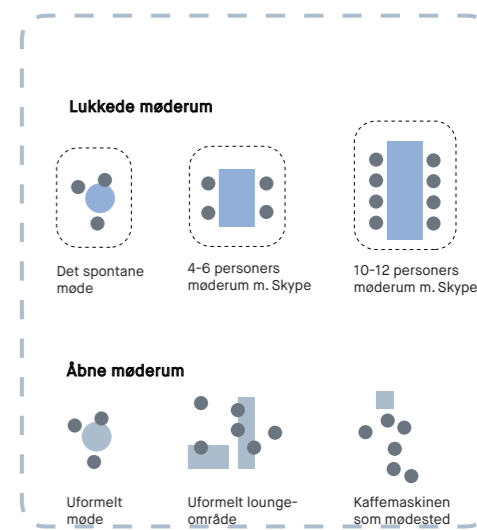
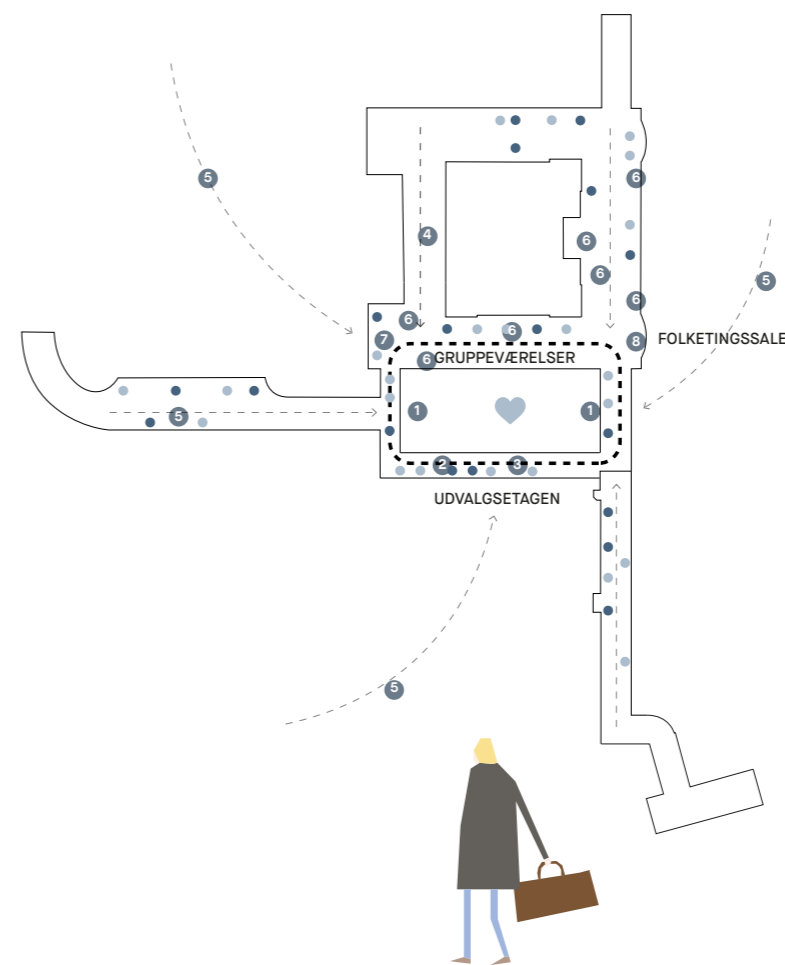
Med den nye kontoretage øverst i Rigsarkivets tidligere bygning skabes mulighed for at etablere en hel etage med alle moderne faciliteter, ovenlys og nem adgang til både udvalgsarbejdet og de nye udearealer. Her kan udvalgssekretariatet og kommunikationssenheden arbejde i fred - men er samtidig tæt på det hele.

Udvalgsetagen trækker mange vigtige funktioner over i Rigsarkivets gamle bygning

Når store dele af det politiske og parlamentariske arbejde rykker over i Rigsarkivet, følger en stor del af både sekretariats- og pressearbejdet naturligt med. Frygten for at blive frakoblet det vigtige arbejde udskiftes med glæden over at have sin daglige gang tæt på de lokaler, hvor store dele af det parlamentariske arbejde foregår.

Flere rum til møder

Ved at etablere en række mindre, både lukkede og åbne, møderum over hele Folketinget skabes langt mere rum for samtale og grundlag for styrkede forbindelser på tværs af partier, politikere og administration.



Arbejdsdagen i Folketinget

“Som embedsmand vil jeg gerne være tættere på det parlamentariske arbejde og gå tørskoet rundt”

Løsning: Vi har skabt to fulde etager med kontorer lige oven på udvalgsetagen, så udvalgssekretariatet nemt kan komme ned til de udvalgsmøder, der foregår på udvalgsetagen. Desuden skaber vi en forbindelse mellem Vandrehallen og udvalgsetagen, så der opstår et loop, der forbinder det gamle Christiansborg med de nye funktioner i Rigsarkivet.

1 Loopet

“Vi har behov for flere møde- og conferencefaciliteter”

Løsning: Vi imødekommer behovet for flere og bedre conferencefaciliteter ved hjælp af forsamlingsetagen og udvalgsetagen. Den meget fleksible indretning på begge etager skaber mulighed for at nytænke de fysiske rammer for konferencer og møder alt afhængigt af behov. De mindre møder er der plads til i en række nye, mindre møderum overalt i Folketinget.

2 Forsamlingsetagen 3 Udvalgsetagen
4 Lukkede mødelokaler 5 Åbne mødelokaler

“Vi har behov for flere lokaler til repræsentation”

Løsning: Vi tager presset af de nuværende udvalgs- og repræsentationslokaler ved at rykke en stor del af det parlamentariske arbejde over på udvalgsetagen. Dermed frigøres der plads til mere repræsentation i de mere formelle udvalgslokaler på det gamle Christiansborg. Med Forsamlingssalen tager vi presset af Landstingssalen og Fællessalen. Desuden indretter vi repræsentationslokaler i den smukke Zuberske Bygning.

2 Forsamlingsetagen 3 De gamle udvalgslokaler
4 Landstingssalen 5 Fællessalen

“Som presse vil vi gerne være tæt på der, hvor det sker, og have en ikonisk baggrund for vores optagelser”

Løsning: Vi fordele Folketingets aktiviteter ud over hele Christiansborg. Så er ingen afkoblet; derimod er alle forbundet på kryds og tværs. Krystallen giver et godt vue til det gamle Christiansborg.

1 Loopet 2 Forbindelser til hele Slotsholmen
3 Krystallen

“I dag opstår der ofte prop ud for udvalgslokalerne, når der er noget vigtigt på færde”

Løsning: Vi fordele udvalgslokalerne mange flere steder på Slotsholmen og skaber mulighed for at lægge de mest opmærksomhedskrævende udvalgsmøder i de lokaler, hvor der er bedst plads til gæster og presse. Den nye forsamlingsetage skaber plads til det helt store presseopbud.

2 Forsamlingsetagen 3 Udvalgsetagen
4 Krystallen

Ideer til Folketinget som arbejdsplads

Dette opslag viser ideer til indretning og anvendelse af Christiansborg.

Et team skriver, at Christiansborg er en dyb bygning med gode muligheder for indretning af fleksible kontorområder. Man finder her en ideel fordeling af enkelt- og flerbrugerkontorer kombineret med mødelokaler, stillerum, tekøkkener, midlertidige arbejdslokaler m.v. Som det fremgår af plandiagrammerne, kan antallet af arbejdspladser øges til det dobbelte. Samtidig fastholdes en række enkeltmandskontorer, mødelokaler, touchdown arbejdspladser (red.: arbejdsborde, der står til fri afbenyttelse af medarbejdere), tekøkkener, kroge til spontant ophold m.v.

Der må være administrative enheder eller partigrupper, som kan se fordelene i at fungere i et meget mere åbent kontormiljø, som tegningerne viser.

På Christiansborgs 3. sal er der videre god mulighed for at inddrage og udnytte dele af loftsrum-

met til det administrative og det parlamentariske arbejde. I forbindelse med dette arbejde kan gulvet på 3. sal også hæves, så det bliver muligt at se ud af vinduerne fra arbejdspladserne. Det hævede gulv kan bruges til føringsvej for teknik til gavn for installationer i det nyindrettede kontor og etagen neden under.

Området bliver lyst, spektakulært og overskueligt. Det bliver indrettet med mulighed for, at den enkelte kan finde en rolig arbejdsplads, når der er behov for fordybelse.

Betonkonstruktionerne fra starten af det 20. århundrede er ganske flotte, og en ny indskudt etage kan bruges til eksempelvis grupperum i partiområder, møderum, projektrum el.lign. Nye vinduer i tagfladen placeres udelukkende ind mod gården og med lameller eller en anden form for solafskærmning i kobber, som kan camouflere vinduerne i tagfladen.

Bygningens ydermure har i byggerier fra perioden typisk den fornødne bæreevne. Udfordringerne er efterisolering, dagslys, udsyn, og eventuelt forstærkning af dækket på 3. sal og endelig en vurdering af funderingsforholdene, der sporadisk i København er ganske udfordrede. Skønnet kan udnyttelsen af tagetagen på Christiansborg øge kontorarealet med 1.500 m².



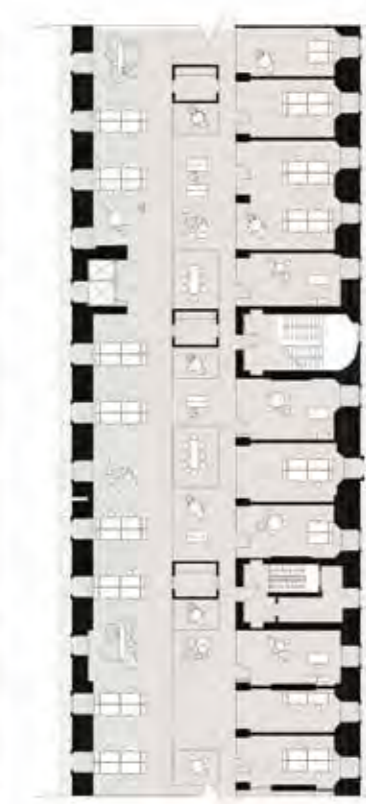
Snitdiagram, eksisterende forhold



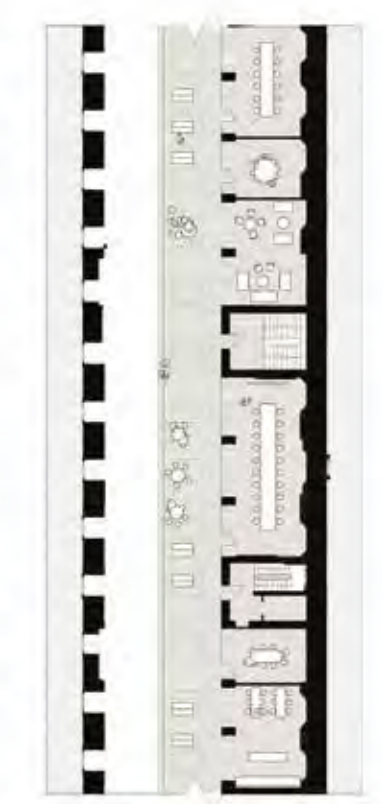
Snitdiagram, fremtidige forhold



Eksisterende forhold 3. sal, ca. 32 personer*



Forslag fremtidige forhold 3. sal, ca. 64 personer



Forslag fremtidige forhold, gallerietage
Partigrupperum, mødelokaler og lounge

*Bemærk- hvis der sidder min. to personer i ét lokale, vil det frigøre mange møderum

Visualisering, fremtidig udnyttelse af tagetage Christiansborg



Udvikling og forbedring af eksisterende arbejdspladser

Ideer til Folketinget som arbejdsplads

Dette opslag viser ideer til indretning og anvendelse af Provianthuset og Ridebanen.

Provianthuset

I Provianthuset gør den 3,5 m brede gang og den store afstand mellem vinduerne i facaden kontorerne meget store. I Provianthuset kan der arbejdes med indretningen, så områder indrettes med mere blandede former for kontorarbejdspladser i kombination med møderum, stillerum og tekøkkener m.v. Bygningens centrale trapperum skal være hovedfordelingsrum til alle bygningens afdelinger. Den nordlige ende af 3. sal, der har direkte adgang til Vandrehallen via Portbygningen (red.: Ministergangsbygningen), kan indrettes med almene mødelokaler og servicefunktioner. Det medfører, at alle i bygningen kan komme til og fra Christiansborg uden at passere gennem partiområder eller administrative områder.

I områder, der fylder en etage, etableres forskellige kontorstørrelser som alternativer til de eksisterende mindre cellerum, for at frigive plads til møderum m.v.

På etagerne ud for de smukke dobbelthøje facadevinduer kan det overvejes at indrette bygningen med en fuld kontoretage i niveau med vinduet, som har en brystningshøjde, som tillader udsyn fra kontorarbejdspladserne. Der kan etableres en indskudt etage over, der således øger antallet af arbejdspladser og forbedrer både dagslys og udsyn. Den indskudte etage, hvor udsynet gennem vinduet er begrænset (se snitdiagrammer), er indrettet med møderum, projektrum, touchdownarbejdspladser (red.: arbejdsborde, der står til fri afbenyttelse af medarbejdere), tekøkkener m.v., da dagslysfaktoren ikke tillader almindelige arbejdspladser. Bygningen er fredet, men en stor del af bygningens indre er bygget i firserne og halvfemserne, så teamet vurderer, at der er gode muligheder for indvendige ombygninger.

Bygningerne langs Ridebanen

Den tredje akse er bygningerne langs Ridebanen. Bygningerne langs Ridebanen er fredede, og de fleste bygningsdele er oprindelige - både ude og inde. Mulighederne for ombygninger i disse bygninger er derfor små. Disse bygninger er umiddelbart mest anvendelige til administrative enheder med cellekontorer, der ikke har behov for flerbrugerkontorer. Bygningerne vil være karakteriseret ved en korridorstruktur, som kun i ringe grad understøtter videnuveksling. Det skal man være opmærksom på, når enheder placeres i bygningerne.

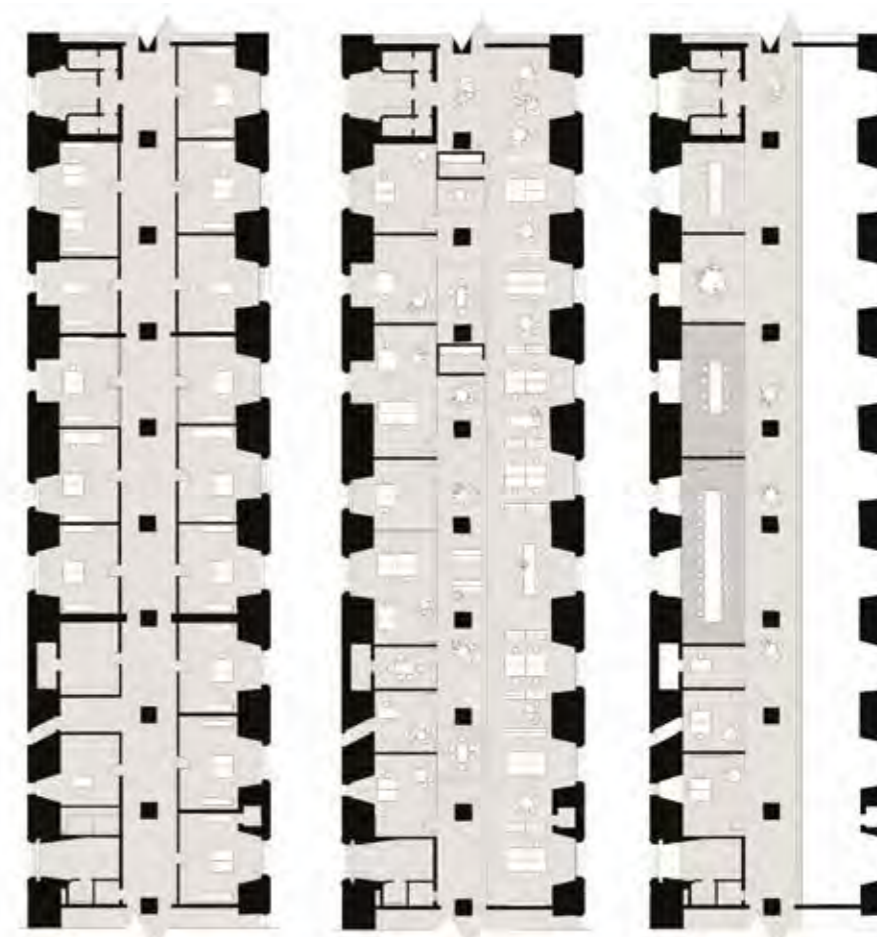


Eksisterende forhold i Provianthuset



Forslag fremtidige forhold i Provianthuset

Ideer til indretning og anvendelse af Provianthuset



Fremtidige forhold
49 personer
Fem møderum + uformelle zoner

Fremtidige forhold, galleri
Gruppelokaler/mødelokaler
Fem flexrum + uformelle zoner



Eksisterende forhold, Søndre Ridebanefløj



Forslag fremtidige forhold, Søndre Ridebanefløj

Ikke fredede vægge fjernes. Kapaciteten øges væsentligt, og der bliver muligheder for at etablere flere mødelokaler m.v.

- Arbejdspladser
- Partigrupperum

Besøgsindgangen er det første indtryk, besøgende får, når de besøger Folketinget. Besøgsindgangen skal være synlig, og området omkring besøgsindgangen bør invitere til ophold og interaktion inde og ude.

Adgangsforhold

Teamet, der har udarbejdet de tre længdesnit med forskellige forslag til placering af sluser, finder, at sikkerhedsspørgsmålet står i kontrast til ønsket om åbenhed. Teamet mener, at det vil være ønskeligt, at alle eller dele af de borgerrettede funktioner kan foregå uden for sikkerhedszonen, så man ikke skal gennem sikkerhedskontrol, hvis man bare er nysgerrig eller har lyst til en kop kaffe.

Hvis der etableres en kælder under Demokratiets Plads (red.: Rigsdagsgården), kan borgere, der skal besøge Christiansborg, blive kontrolleret på vejen gennem kælderen, inden de når Christiansborg. Med kælderforbindelsen kan alle borgere komme samme vej til Christiansborg. I kælderen vil der videre være god mulighed for at etablere en god logistik for kontrollen. Betjentene, der varetager kontrollen, skal dog skiftes ofte, da arbejdspladsen kun må bemannes midlertidigt.

Etableres der ikke en kælder, skal der være sikkerhedskontrol i Demokratiets Hus (red.: Rigsarkivet), og den eksisterende kontrolfunktion (på Christiansborg) må bevares, så gæster til Folketingssalen kan kontrolleres på samme måde som i dag.

I Demokratiets Hus skal man muligvis have en sikkerhedskontrol lige ved indgangen som vist på diagram C. Så bliver det dog svært at besøge Demokratiets Hus uden videre. Teamet spørger derfor til to andre muligheder, som de sikkerhedsansvarlige har ekspertisen til at vurdere:

1. Hvis der er kælder, hvor sikkerhedskontrollen af gæster håndteres, kunne man så forestille sig, at Demokratiets Hus ikke er sikret, og at de, som er sikkerhedsgodkendte, kan passere ind og ud af Demokratiets Hus via portbygningerne? Så skulle alle aktiviteterne i Demokratiets Hus have en karakter, der ikke krævede sikring, og møder af kontroversiel karakter måtte afholdes inden for sikkerhedszonen. Se diagram A.

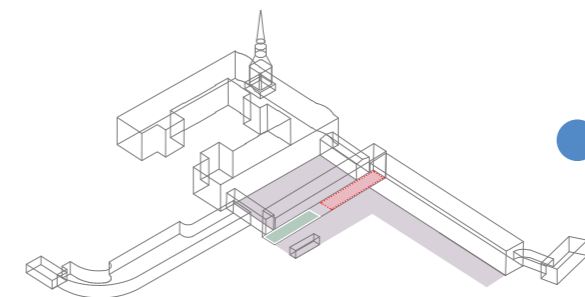
2. En anden måde at holde de borgerrettede aktiviteter uden for sikkerhedszonen kunne være at dele Demokratiets Hus vandret mellem 1. og 2. sal. Se diagram B.

Det lodrette flow i bygningen bliver dog ret besværligt, og det er svært at pege på det ideelle sted for en sikkerhedssluse.

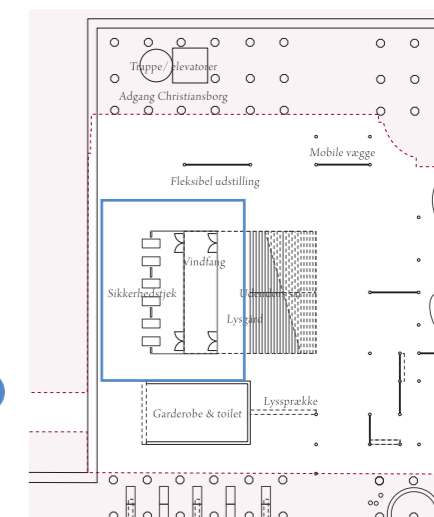
Teamet, som har illustreret en sluse ved indgangen i terrænetagen til Rigsarkivet, skriver, at det for at fastholde Folketingets vision om at skabe "verdens mest åbne parlament" er vigtigt, at mange af de borgerrettede aktiviteter foregår uden for sikkerhedszonen, så man spontant kan deltage. Derfor indretter teamet en café, en bogbutik og et lille medborgerhus i de pavilloner, der omkranser Arkivgården. Her kan man nyde sol, mad og kaffe – og deltage i demokratiske spil og samtaler, hvis man har tid og lyst.

Skal man til møde på udvalgetagen, folkehøring på forsamlingsetagen, med klassen til et arrangement hos skoletjenesten eller på jagt efter demokratiets "kronjuveler" (red.: Grundloven m.v.), skal man gennem sikkerhedstjekket. Det er også her, man ankommer, hvis man skal deltage i de ad hoc-tænketanke, kunstprojekter eller løsningslaboratorier, som skiftende "citizens in residence" forestår i Proviandhusets stueetage.

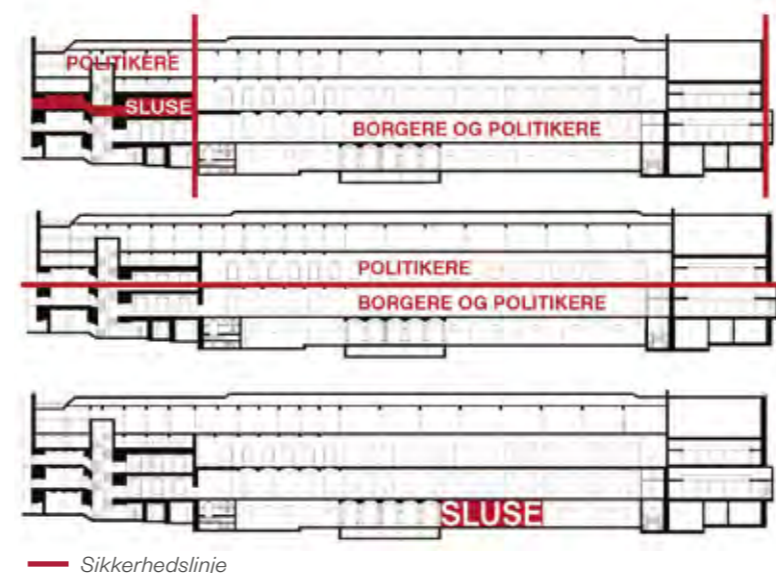
Teamet, der har udarbejdet forslag til en kælder under Arkivgården, Rigsarkivet, Rigsdagsgården og Christiansborg, foreslår, at sikkerhedstjekket etableres, når man ankommer fra trappen i Rigsdagsgården til kælderetagens Danmarks Demokratiske Center. Teamet foreslår, at der, hvis Præsidiets vælger at afvente/udelade kælderplan, etableres Danmarks Demokratiske Center i Rigsarkivet med sikkerhedstjek i husets terrænniveau.



Terrænplan - offentligt byrum, pressestudie og sikkerhedstjek i husets terrænniveau



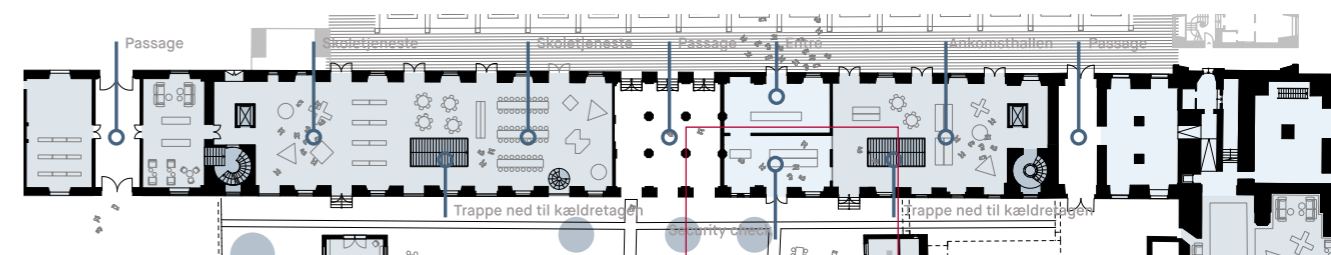
Udsnit af kælderplan - Danmarks Demokratiske Center og sikkerhedstjek



Mulige sikkerhedszoner i Demokratiets Hus

Sikkerhedslinje

Stueetage, sikkerhedstjek



Cykelparkering og parkering

I dette afsnit beskrives ideer til parkering og cykelparkering.

En idé er, at der skabes bedre forhold for cyklister og fodgængere ved at etablere et lyssignal for cyklerne i hver adgangsport til Rigsdagsgården. Det tager den høje fart af cyklerne, så de gående også kan bevæge sig på tværs af Rigsdagsgården. Cykelparkering vil stadig være muligt i Rigsdagsgården, men størstedelen af pladserne flyttes til Proviantpassagen og den nye passage ved Tøjhusmuseet (red.: uden for opgaveområdet). Dette aktiverer og muliggøres af de nye adgange igennem Bibliotekshaven, når murene i haven fjernes. Cyklister kan trække gennem porten og parkere under trækrønerne langs facaden i Proviantpassagen.

Teamet mener, at parkeringssituationen for biler kan løses andetsteds på Slotsholmen, f.eks. med tilblivelse af flere nye p-pladser langs Christians Brygge. Proviantpassagen ryddes for biler og omlægges i grus.

Teamet, som har vist en mulig parkeringsløsning under Ridebanen, finder, at en af de store udfordringer, som spænder ben for en aktivering af byrummene, er, at en stor del af Ridebanen og hele Indre Slotsgård er fyldt med parkerede biler og en stor del af Rigsdagsgården er fyldt med parkerede cykler.

Dette kan løses ved at etablere en nedgravet p-kælder, som kan servicere Christiansborg såvel som resten af Slotsholmen og de omkringliggende kulturinstitutioner - en p-kælder, måske med adgang fra Kalvebod Brygge. Den kunne tømme Christiansborg Slotsgård (red.: Indre Slotsgård) for biler, og hvis p-kælderen får en vis kapacitet kan det meste af Slotsholmen tømmes for parkerede biler, så de mange smukke uderum kan bruge til ophold og byliv af forskellig karakter. På illustrationen er vist en idé om at etablere en p-kælder i flere niveauer under Ridebanen.

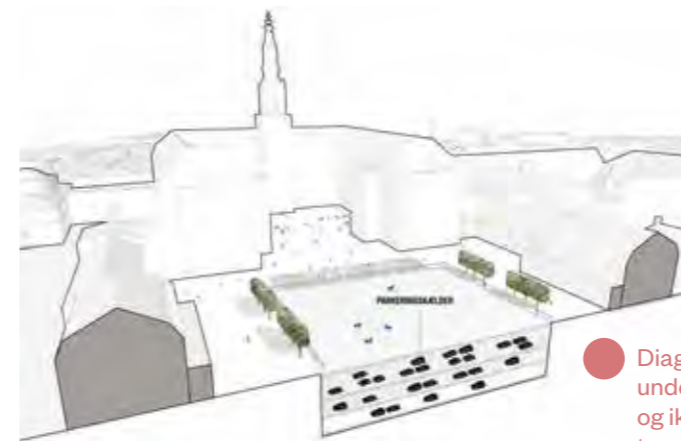
Teamet, som har vist en idé med p-pladser i Tøjhusgården, foreslår, at Arkivgårdens sydvestlige del åbnes, så Tøjhusgården gøres tilgængelig. Gården, der i dag ligger i skygge, vil eventuelt midlertidigt kunne benyttes til et parkeringsareal med 92 parkeringspladser, som kan erstatte nogle af de p-pladser, som teamet foreslår fjernet rundt omkring på Slotsholmen.

Teamet foreslår, at der etableres cykelparkering på Ridebanen og foran indgangen til Finansministeriet

(red.: uden for opgaveområdet) samt i den sydøstlige del af Proviantpassagen.

Teamet, som har vist en mulig placering af cykler i terrænetagen under Rigsarkivet, skriver, at kontorerne i Kunstammerbygningens (red.: Rigsarkivets) stueetage ikke rummer væsentlige fredningsmæssige værdier. En delvis åbning af etagen er en retablering på bygningens historiske præmisser. I stedet for kanoner kan den overhævede etage komme til at rumme cykler.

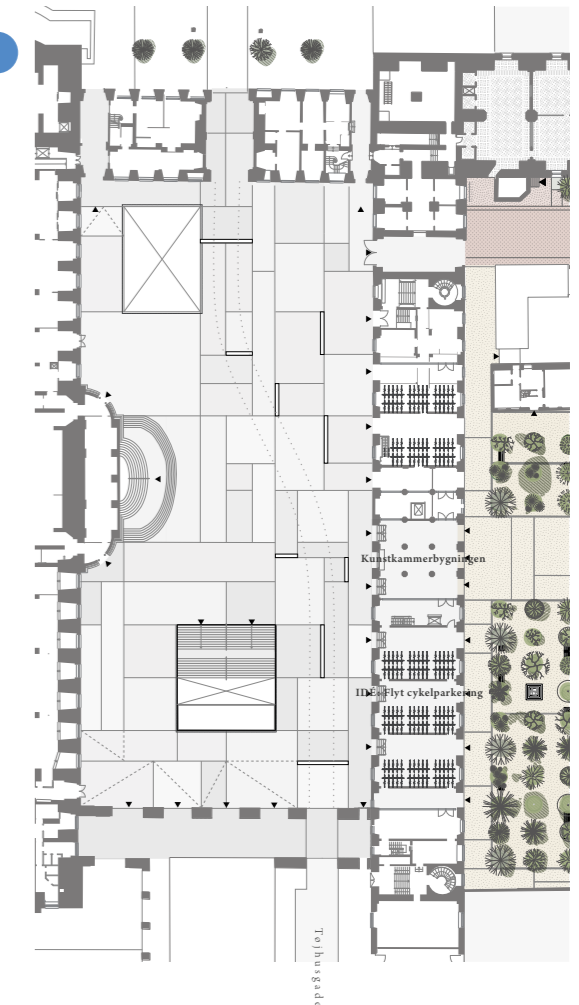
Teamet har endvidere foreslået, at en ny kælder til Danmarks Demokratimuseum under Arkivgården, Rigsarkivet, Rigsdagsgården og Christiansborg kan videreføres hen under Indre Slotsgård, hvor der kan etableres en p-kælder.



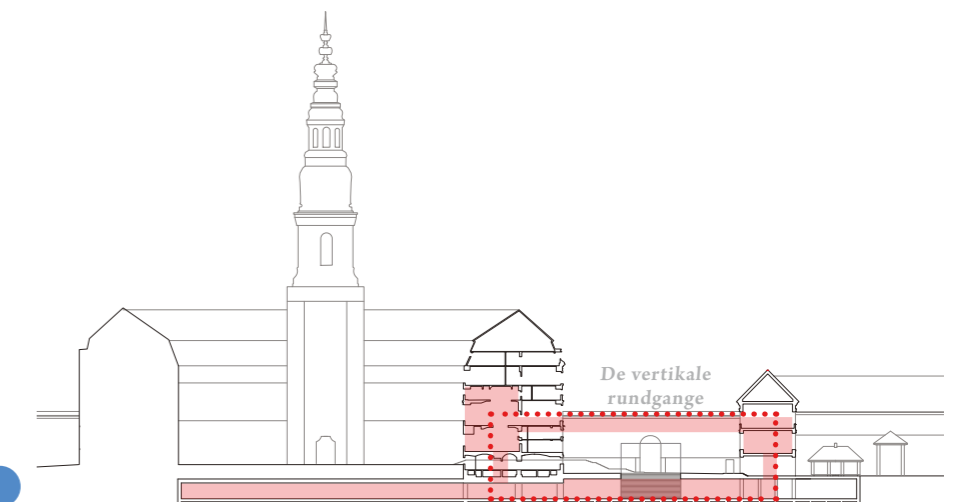
Diagrammet viser, hvordan man ved at etablere underjordisk parkering får pladsen til at træde frem og ikke bilerne. Et automatisk parkeringsanlæg kunne tænkes eksempelvis under Ridebanen eller under dele af Slotspladsen

Parkering i Tøjhuspassagen og cykelparkering foran indgangen til Finansministeriet og på Ridebanen

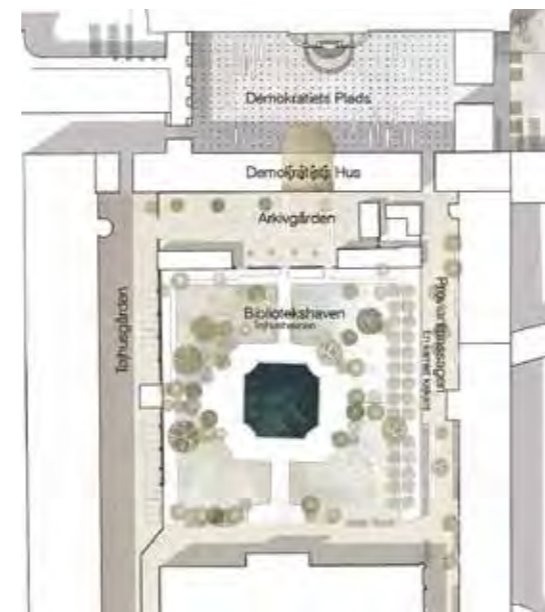
Cykelparkering i terrænetage under Rigsarkivet



Parkering under terræn



Planudsnit, der viser lyssignaler ved Rigsdagsgården og cykelparkering i Proviantpassagen og Tøjhuspassagen



Øvrige ideer

Ny Folketingssal/Krystal

I dette afsnit beskrives ideer, som ligger uden for opgaveområdet.

En af ideerne er at etablere en ny Folketingssal. Teamet skriver, at for at understrege Folketingets evne til at udvikle sig og at være tidssvarende og for at fremhæve Folketingssalen endnu tydeligere som landets magtcentrum, der i al sin demokratiske skrøbelighed hviler på borgenes engagement og opbakning, kunne man forestille sig, at en ny, hypermoderne Folketingssal blev hængt op i Slotsgården (red.: Indre Slotsgård) direkte forbundet til slottets fløje og synlig fra indgangen til Ridebanen – så demokratiets puls blev tydelig for alle.

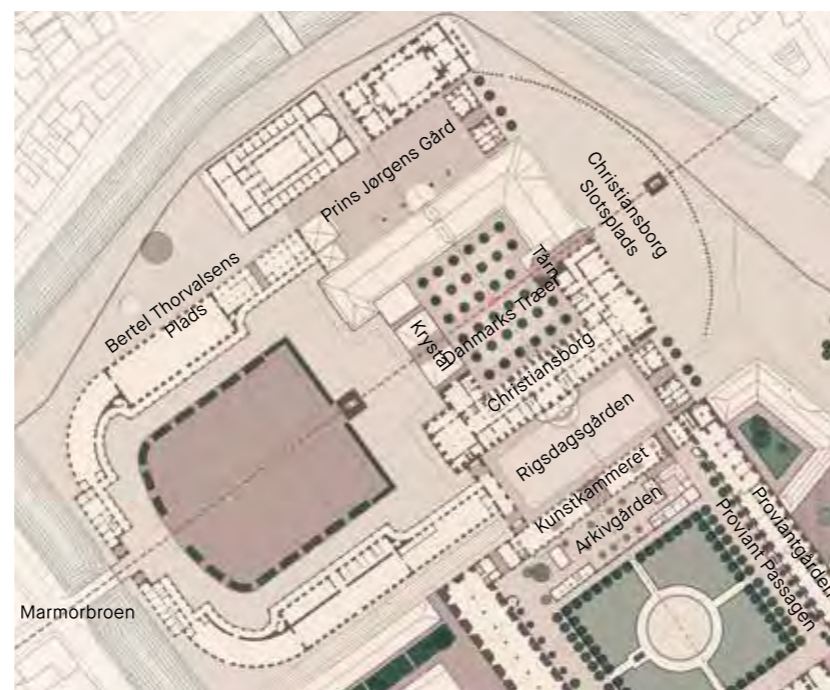
En anden idé er at skabe tydelige forbindelser til kulturarven og historien. Teamet foreslår, at Slotsholmens historiske spor og akser bringes frem i lyset. Analyserne af de historiske, nedbrændte slottes kvaliteter og øens helt særlige landskabskvaliteter skaber grundlaget for at nytænke den historiske akse fra Marmorbroen til Kongeporten.

Centralt i løsningen er etableringen af en krystal (red.: bygning der "lukker hullet" ind til Indre Slotsgård), der forbinder Christiansborgs fløje. En fjerde fløj, som i tidernes løb har ændret karakter fra et bygningsvolumen på det første Christiansborg over en kolonnade i det andet Christiansborg til i dag, hvor der ikke er en eneste reminiscens af den. Krystallen er en nyfortolkning af det første Christiansborgs fuldt forbundne kvadrat og C.F. Hansens kolonnade. Dermed bringer vi de historiske spor frem i lyset og skaber nye forbindelser til de dele af de nedbrændte slotte, der stadig står i dag – fra Absalons ruiner til Ridebanen og C.F. Hansens slotskirke. Krystallen genskaber oplevelsen af den helt oprindelige ankomst til Christiansborg med den nye, forbedrede indgang til Tårnet og Absalons ruiner gennem den indre slotsgård – i hovedaksen for anlægget. Krystallen tilføjer den samlede plan for Slotsholmen 2.000–3.000 nye kvadratmeter, der bl.a. kan være en god og central ramme om pressens arbejde, hvor den kan have den spektakulære baggrund for tv-optagelser, pressen ønsker

sig. Den bliver stedet, hvor Christiansborg kan lyse udadtil og forbinde sig med resten af Danmark og verden.

Indre Slotsgård vil forekomme fuldt omkranset, når den nye krystal fuldender de oprindelige arkitektoniske planer for Slotsholmen. Men der vil samtidig være fri passage under Krystallen, så man ubesværet kan passere langs hele den historiske akse fra Marmorbroen til Tårnet.

Udsnit af situationsplan, som viser beliggenheden af Krystallen



Visualisering viser Christiansborg som én samlet bygning med Folketingssalen som hjerte og omdrejningspunkt

Indre Slotsgård med et snit gennem Krystallen



Krystallen - indefra



Øvrige ideer

Indre Slotsgård

Et team skriver, at der i hjertet af Christiansborg ligger en plads, som kan blive et levende opholdsrum for politikere og borgere. I dag er pladsen, hvor indgangspartiet til flere storslåede attraktioner som Absalons ruiner, Slotstårnet, dronningens pragtsale og Folketinget ligger, fyldt med biler. Det bør laves om.

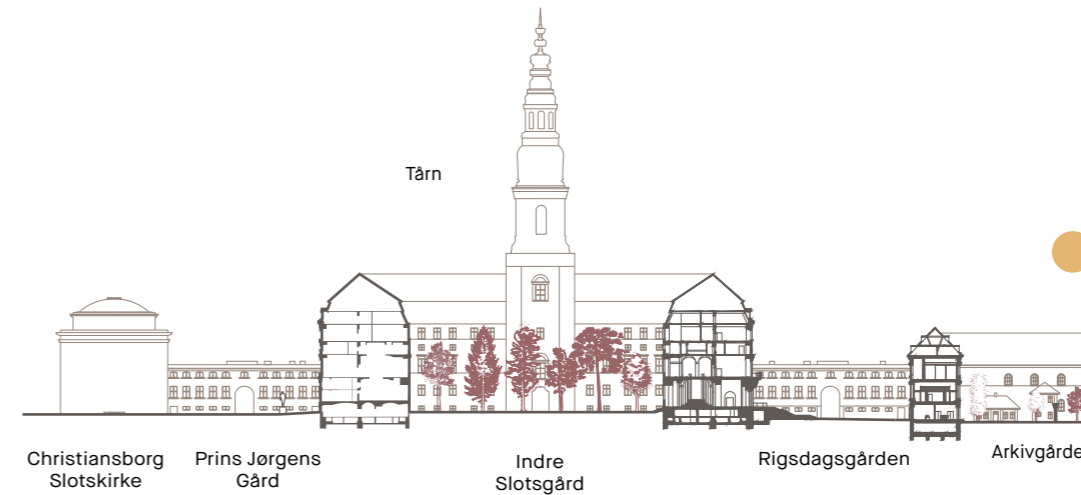
Indre Slotsgård er ikke en del af selve opgaven. Men den har stor symbolværdi, fordi den fuldender den historiske akse. Derfor ønsker teamet at erstatte den nuværende parkeringsplads med et grønt byrum. Ved at fjerne bilerne fra dette rum genskabes storheden i slottets anlæg, og der gives mulighed for at udnytte arealerne til at forstærke historiske elementer og skabe et gårdrum, en frodig have med samtalenicher, pauser og opholdsrum til refleksion for politikerne. Som historisk argumentation kom Vilhelm Klein i 1887 med et idéforslag til at anlægge Indre Slotsgård som en have i forbindelse med opbygningen af Christiansborg Slot efter den anden brand i 1884. I sammenhæng med haven kan der anlægges en café, som kan trækkes ud i gårdrummet om sommeren som et samlet spisested for politikere og borgere.

Under det nuværende Christiansborg ligger resterne af Københavns første borg, Absalons borg

fra 1167, og Københavns første kongeslot fra 1369. Grundplanen over disse bygninger kunne inspirere til at lave en terrasse ved tårnets fod med belægningsmønster, der viser udstrækningen af borgens cirkulære fundament på 53 m i diameter. Terrassen ligger med god solorientering og kan blive et fint mødested for alle politikere og ansatte på Christiansborg. Teamet foreslår, at terrassen bliver bygget af kridtsten fra Stevns Klint ligesom Absalons hvide ringmur fra 1167. Selve haven bliver placeret oven på den gamle vold, som har ligget der, hvor Indre Slotsgård er placeret i dag.

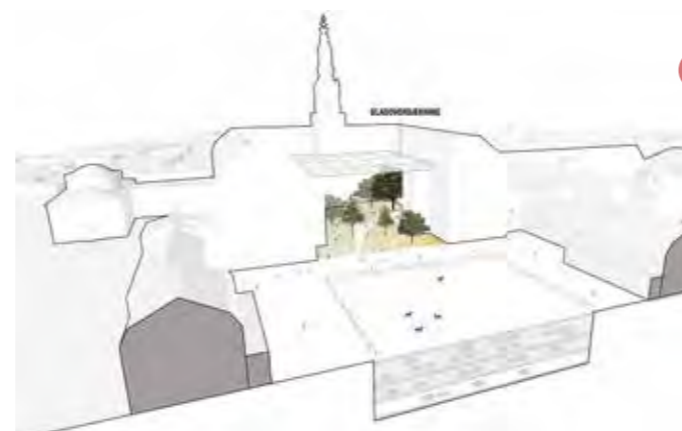
Inde i gården planter teamet træer fra hele Danmark for at skabe en symbolsk forbindelse mellem Slotsholmen og resten af Danmark. Træerne placeres i den belægning, der er i dag. På den måde skaber vi et grønt uderum i den velkendte gård.

En idé er at overdække Indre Slotsgård. Teamet skriver, at det er meget vanskeligt at overdække Rigsdagsgården, men Christiansborg Slotsgård (red.: Indre Slotsgård) vil relativt enkelt kunne overdækkes og fungere som en vinterhave for mf'er og ansatte i Folketinget. Overdækkes slotsgården, medfører det en række muligheder for personflow og adgangsforhold, som kan analyseres nærmere.



Snit gennem Indre Slotsgård med træer fra hele Danmark

Indre Slotsgård med træer fra hele Danmark



Diagrammet viser, hvordan Christiansborg ved en fremtidig glasoverdækning af Indre Slotsgård får en indre have og et aktivt uderum, der giver mulighed for en bedre cirkulation på tværs af længerne og bedre mulighed for udendørs ophold



Absalons Have

Visualisering set fra Christiansborg ud over Indre Slotsgård, "Absalons Have", og videre ud mod Ridebanen



